

Однажды в нашем городе...



Газета «Наш город – Краснокамск»

Учредитель и издатель ООО «Красная строка»

Адрес редакции: г. Краснокамск, ул. Чапаева, 33 «б»

Телефон: 8 (34273) 4-90-30

Сайт: vk.com/gazeta_ngk

E-mail: ngkgazeta@yandex.ru

Творческий конкурс

«Журналистская весна – 2025»

Номинация: Мастер портретного жанра

Татьяна ХОЛОДНИЦКАЯ – журналист и редактор газеты «Наш город – Краснокамск», в которой она работает с 2007 года. Татьяна Владимировна – журналист широкого профиля. По её словам: «Пишу о том, что вижу и что люблю. И хочу, чтобы это увидели все».

Предлагаем вашему вниманию следующие публикации:

Скрипач, автомеханик, строитель, священник

«Наш город – Краснокамск» №13, 04.04.2024 г.

Царь Благодарь

«Наш город – Краснокамск» №28, 25.07.2024 г.

Медальоны, ангелы и солдатский зоопарк

«Наш город – Краснокамск» №46, 28.11.2024 г.

Скрипач, автомеханик, строитель, священник

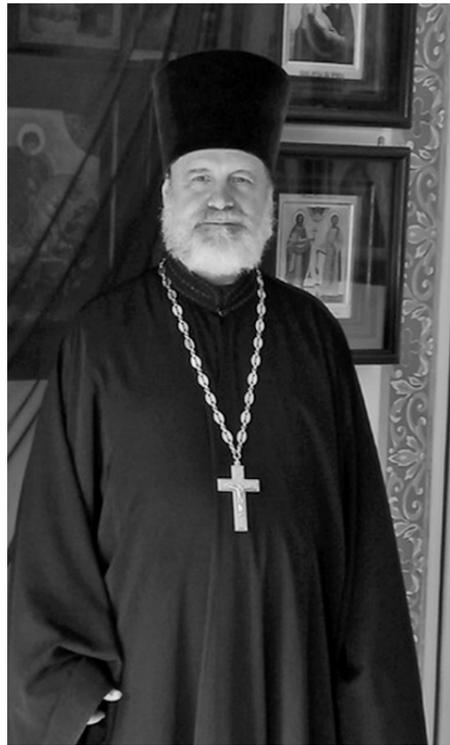
Указом митрополита Пермского и Кунгурского Мефодия от 28 марта 2024 года новым настоятелем храма во имя святой блаженной Матроны Московской г. Краснокамска назначен иерей Сергей Пятелин. Краснокамцы интересуются судьбой прихода, переживают за строительство храма, поэтому мы поспешили познакомиться с новым настоятелем.

- Отец Сергей, спасибо, что нашли время для интервью. Расскажите, пожалуйста, немного о себе.

- Я пермяк, наши семейные корни из Соликамска. Учился в Перми, служил в армии. Закончил политех по специальности автоматика и телемеханика, работал на заводе по специальности. Потом начались перестроечные времена - ушёл в экономику, затем занялся автобизнесом и авторемонтом, работал дилером, техническим директором автосервиса.

- А о церковном служении когда начали задумываться?

- Никогда об этом не думал. Но вот однажды зашёл как-то помолиться в храм в Говырино. Услышал пение хора. Будучи человеком музыкальным, а я в своё время окончил музыкальную школу по классу скрипки, был приятно удивлён хоровым пением. Стоял рядом и тихонько подпевал. Меня заметили, буквально за руки втащили на клирос, сказали "Пой". И я запел, почувствовал благодать. Начал исповедаться, причащаться, становится христианином.



- Правильно говорят, что пути Господни неисповедимы. Кто-то в храм через скорби приходит, а вы вот через музыку. А храм в Говырино - вообще необыкновенный. У меня такое ощущение, что там Бога много. И там вы захотели стать священником?

- Нет, не совсем так. Хотя церковная жизнь всё больше захватывала меня, о священничестве я не думал. Считаю, что батюшки находятся на недостижимой высоте. Но мне посоветовали пойти учиться в духовную семинарию, и я пошёл, потому что хотел получить ответы на все вопросы о православии, которых у меня было много. И был очень удивлён, когда через полгода в епархии предложили рукоположиться в священники. "Но я не чувствую себя достойным такого высокого служения, - сомневался я. - Такие нам и нужны, - ответили". И 20 февраля 2006 года меня рукоположили в дьяконы, а в мае - в священники.

- И где было первое место службы?

- В Перми, в часовне Стефана Великого. Затем, через два года направили строить Воскресенский собор в Чердыне. В то время там был Дом культуры, и мы убрали сцену, этажи. Кто-то



вынес батареи и кабели, в итоге остались голые стены. С Божией помощью взялись за дело, люди с энтузиазмом начали помогать - и построили Собор. Он очень красив, необычен, трёхпрестольный. Передал Собор в руки монастырского священства, и отправился в Березники строить Никольский храм. Строили его с нуля. Когда я приехал, там был только фундамент и цокольный этаж. Сразу начал служить литургию. Постепенно появились спонсоры. Прежде всего, это "Уралкалий", ну и другие предприятия и люди. Затем я восстанавливал храм Симеона Верхотурского. И последнее место службы - село Красная Слудка.

- Оказывается, вы известный в крае строитель храмов. Начинаю понимать, почему вас сюда направили.

- Ну да. Будем строить храм. Я человек технического склада, стройка мне близка и понятна во многих вопросах.

- Вы уже были в строящемся храме?

- Да, конечно. И хочу сказать, что отец Александр проделал огромную работу, как специалист это могу оценить. И всё сделано очень качественно.

- Да, нам всем нравится. Мечтали, что этот храм будет не похож на другие. Ведь отец Александр художник.

- Будем и дальше работать по этому проекту. Планирую возродить попечительский совет в Краснокамске, и совместно с руководителями предприятий, администрацией продолжить строительство. Создать некоммерческий Фонд строительства храма, чтобы всё было прозрачно.

- Вы тут всего несколько дней служите, как встретил вас коллектив, прихожане?

- Приход мне достался дружный. Эту добрую остановку я почувствовал. Будем служить дальше. Конечно, достроить храм - это важная задача, но не главная. Главное - построить храм в сердцах людей, куда войдёт Господь.

- Отец Сергей, помощи Вам Божией в Вашем служении!

Татьяна ХОЛОДНИЦКАЯ



Пасхальный фестиваль «ПАСХА КРАСНАЯ»

Приглашаем всех желающих принять участие в II Открытом Пасхальном фестивале детского творчества "ПАСХА КРАСНАЯ"! Фестиваль проводится в рамках I Пасхальных чтений Краснокамского городского округа.

Организаторы Фестиваля: Администрация Краснокамского городского округа; Храм во имя святой великомученицы Екатерины г. Краснокамска; МАУДО "Центр детского творчества" г. Краснокамска.

В рамках Фестиваля объявляются следующие конкурсы: Конкурс детских хоровых и вокальных коллективов; Конкурс чтецов; Конкурс танцев и флешмоба; Конкурс театральных постановок; Конкурс рисунков; Конкурс декоративно-прикладного творчества.

Номинации конкурсов: "Пасха красная"; "Моя страна - моя Россия"; "Семья, любовь и верность"; "За МИР, За Родину, За наших".

Возрастные категории участников: 4 - 6 лет; 7 - 11 лет; 12 - 18 лет; Семейная работа.

Заявки на участие в фестивале необходимо подать по электронной почте: cdtaaavergina@yandex.ru до 20 апреля 2024 г., с пометкой "Заявка на Пасхальный фестиваль".



ЦАРЬ БЛАГОДАРЬ

Попадаешь в квартиру мастера - и глазам не веришь: везде висят замки и храмы, вся мебель с деревянной резьбой, как на картинах прошлого, со стен смотрят сидящие на ветках птицы, а сова даже открывает и закрывает глаза. В доме почти невозможно найти того, что сделано не из дерева.

Как всё это можно сотворить, живя в однокомнатной квартире, и имея лишь самостоятельно собранный токарный станок в чуланчике - в уме не укладывается! Божий дар, не иначе.

Мастер Валентин Благодарь и фамилию носит соответствующую, словно всю жизнь благодарит небо за дар, посланный свыше.

Фамилия, впрочем, досталась ему от отца, кубанского казака. А увлечение резьбой по дереву пришло случайно, на общей волне популярности деревянных шкатулок.

Более сорока лет назад пришёл Валентин Александрович учеником токаря на Краснокамскую фабрику игрушек. А там работал один умелец, бывший заключенный, который делал деревянные шкатулки с узорами.

Работа с деревом нравилась будущему мастеру всегда - один запах в слесарном цехе чего стоит! Естественно, Валентин Благодарь решил попытаться что-то подобное из дерева сотворить.

Первой самостоятельной работой будущего мастера была отнюдь не шкатулка, а фигура голы женщины, сидящей на песке. Это он сделал такую огранку к зеркалу.

А затем пошло - шкатулки, рамки для фотографий, рукоятки для ножей, топоров, мебель.



Если бы мастер продавал свои работы, он, наверно, уже был бы в золоте, как царь Мидас. Но он очень редко изготавливает что-то на заказ. Делает красоту для себя, а иногда просто дарит.

Интересно, что вся красота в квартире - функциональна. Маленький столик превращается в большой, стул - в тайный сейф, табурет - в ящик для инструментов. От комнат в замках есть ключи, и в каждом отделении хранятся домашние мелочи. А спящая сова-вешалка с крючком, когда на неё вешаешь куртку, открывает круглые глаза, словно приветствует.

Так что инженерное мышление и задатки изобретателя - налицо!

Почти всё в квартире сделано из липы, потому что мастер считает, что липа - самый крепкий и пластичный материал. И кстати, липовый чай - любимый напиток мастера.

Помимо работ с деревом, Валентин Александрович занимается рыбалкой и сбором трав для чаёв.

Наверно, если бы создать любимый аромат мастера, то в одном флаконе были бы запах свежего дерева и цветов липы.



Природа всегда готова предоставить новый материал для вдохновения. Например, берёзовый сук, который мастер нашёл в лесу, превратился в элегантную трость с птичьей головой.

Конечно, Валентин Александрович не ходит по лесам и всяем с топором, чтобы срубить очередную липу, а покупает материал на пилораме.

Каждая его работа - уникальна! Искусник никогда не берёт примеры из интернета, а придумывает сам. На вопрос, какая вещь, из сделанных им, самая любимая, Валентин Александрович ответить не может.

- Я всё это люблю. Всё это моё - тёплое, родное.

И настроение, и тонус повышаются, когда деревянных дел мастер берётся за новую вещь. Это же такая радость! Правда, при этом вся маленькая квартира покрывается древесной пылью, но жена Вера в этом вопросе - верный помощник, всегда на его стороне.

- Мне нравится! - говорит она.

Вот он, секрет успеха: жить в работе, делать то, что любишь - вместе.

Валентин Александрович признаётся, что одной из непростых, но и любимых работ, для него стало распятие Христа. Долго он трудился над этим шедевром...

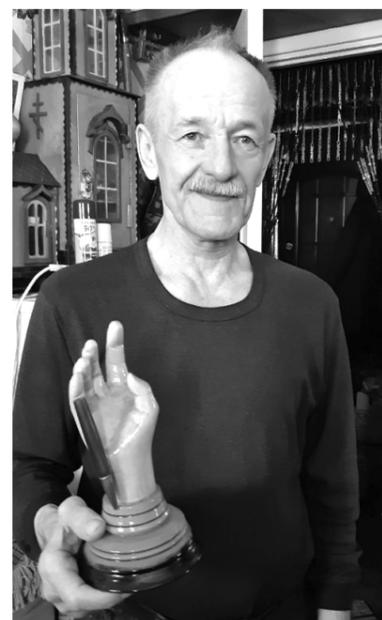
Свои работы мастер от людей не прячет. Например, в клубе села Чёрное, находится много его работ - избушка на курьих ножках, в которой светятся окна, яйца "Фаберже", африканская маска, шкатулки, игрушки, которые путешествуют по выставкам и радуют ребят.

Конечно, есть у Валентина Александровича и мечта, как же художнику без мечты - он планирует сделать большую древнюю птицу с распростёртыми крыльями, которая готовится к полёту.

Взлетать, всегда стремиться ввысь, к радости, вдохновению, красоте и любви - это и есть талант и смысл жизни.

А Краснокамский округ может гордиться, что есть у нас такие мастера! Если мифический царь Мидас всё превращал в золото, то мастер Валентин Благодарь даёт вторую жизнь дереву и всё превращает в красоту.

Татьяна ХОЛОДНИЦКАЯ





Медальоны, ангелы и солдатский зоопарк

Добрые сюжеты из фронтовой жизни

- Счастливый медальон со мной, - с ходу отпартовал Игорь с позывным "Горыныч", зайдя в нашу редакцию, и продемонстрировал медальон.

Напомним, два года назад ребята из посёлка Майский из кружков "Я всё могу" и "Игрушки" сделали деревянные медальоны, которые в военкомате вручались будущим воинам. Один из медальонов достался Игорю. Он сделан в виде сердечка со звёздочкой с надписью "Ты плюс я".

Год назад, находясь в отпуске, Игорь нашёл свою вторую половинку - "я". Медальон был сделан Егором Козминским. Так что стал Егор младшим названным братом бойца и получил его боевой шлем. "Горыныч" знает, чем в этот раз порадует Егора.

А медальоном Игорь дорожит как святыней. Кстати, недавно читателям НГК передал привет боец Андрей, который тоже второй год не расстаётся с медальоном.

Когда происходят такие вещи, понимаешь, что не может быть мелочей, когда искренне делаешь добрые дела. А их надо делать в силу своих возможностей - на этом держится мир.

А сейчас немного о том, как живут бойцы вдали от дома.

Мотострелковый батальон, где служит Игорь, находится рядом с городом, поэтому особых проблем у бойцов ни с продуктами, ни с обмундированием нет.

- Мы стараемся не напрягать волонтеров просьбами, покупаем сами. Но, по возможности, просим то, чего всегда не хватает: окопные свечи,



сети, печки, газовые баллоны.

Умелые специалисты в СВО тоже есть. Игорь рассказал:

- Скидываемся, покупаем металл, сами навараиваем, ремонтируем машины. В свободное время что-нибудь строим: навесы, складские помещения. В общем, кто до войны ничего не умел, здесь научится всему.

Вам будет интересно, но в каждом подразделении батальона живут животные: кошки, собаки, попугаи и даже утки. Для уток ребята построили специальный вольер. Кошки, конечно, всеобщие любимцы, им достаётся вся ласка и нежность, которые больше нигде тратить не fronte.

У Игоря в блиндаже жил попугайчик Кеша, "хохляцкий петух", как называли его бойцы, тоже любимчик, которого все подряд учили говорить. Сейчас попугая передали на воспитание волонтерам.

Больше всего бойцы ждут писем от детей и взрослых. - Разворачиваешь письмо с добрыми словами - и душа греется. У каждого военнослужащего с собой несколько таких писем.

Поскольку у нас сейчас проходит конкурс "Ангел-хранитель, защитник воина", мы подарили Игорю ангелочков.

В СВО отправятся ангелы, сделанные Евгений Фёдоровой (11 лет, СОШ № 8, корп 2).

Игорь попросил три, на весь экипаж БМП - командиру с позывным "Вахтовик", механику "Гоге" и себе, наводчику-оператору "Горынычу". Пообещал прислать фото всего боевого экипажа с ангелами-хранителями.

От души желаем "Горынычу" воинской удачи, здоровья, благополучного возвращения домой! И пусть хранит его счастливый талисман и ангел-хранитель, защитник воина!



Знай наших!

Краснокамец в одиночку сдержал натиск противника

Гвардии рядовой Дмитрий Боронников добровольно подписал контракт в мае 2024 года, служит в должности стрелка штурмовой роты ЗМСБ "Атлант", 35 Гвардейской мотострелковой бригады, 41 Гвардейской общевойсковой армии.

По словам командования, проявляет отличное владение вверенным стрелковым оружием, надёжно усвоив заработанный боевой опыт за короткий период службы.

Так, 16 октября 2024 года, при ротации штурмовых групп роты с опорного пункта, вблизи н.п. Новгородовка, гвардии рядовой Боронников остался на закрепленной позиции с командиром группы, гвардии рядовым Андреем Витальевичем Морозом, для сдерживания и передачи позиции следующим группам закрепления.

Попав в окружение противника и удерживая позиции до прихода соседнего подразделения, Дмитрий Боронников, своевременно выполняя приказы командира, не давая врагу шанса понять настоящий расклад сил. Обнаружив превосходящие силы противника, командир группы Андрей Мороз доложил об этом командиру роты и занял пулемётную точку, Дмитрий Сергеевич занял фланговую позицию для откидывания осколочных гранат и ведения стрелкового огня. Обороняя опорный пункт, Дмитрий Сергеевич откинул 3 гранаты на пути наступления боевиков, поразив 2 из них. Затем командир группы пулемётным огнём подавил пути подхода противника, а прибывшие через 3 минуты очередные группы закрепления приняли бой и откинули врага на исходные позиции.

Благодаря строгому следованию приказам командира, гвардии рядовой Дмитрий Боронников не растерялся в критической ситуации и сдержал натиск боевиков до прихода очередной группы закрепления.

Материал предоставлен Пермским краевым военкоматом



ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К СВОИМ!

+7 (982) 493 75 07

г. Краснокамск, ул. Калинина, 5

ВЫПЛАТЫ ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

от 4 420 000 руб.

1 500 000 руб. от ПЕРМСКОГО КРАЯ
400 000 руб. ФЕДЕРАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА
от 210 000 руб. на территории СВО

- СТАТУС ВЕТЕРАНА БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ
- БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА В ПРЕДЕЛАХ КВОТ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ВУЗАХ
- КРЕДИТНЫЕ И НАЛОГОВЫЕ КАНИКУЛЫ
- СТРАХОВЫЕ ВЫПЛАТЫ



АРМИЯ РОССИИ

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА ВОЗМОЖНО ТРУДОУСТРОЙСТВО НА ВЕДУЩИХ ПРЕДПРИЯТИЯХ РЕГИОНА С ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЕДИНОВРЕМЕННОЙ ВЫПЛАТОЙ И ЕЖЕМЕСЯЧНОЙ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТОЙ

