

# Парма

Общественно-политическая газета Коми-Пермяцкого округа

Краевой конкурс

«Журналистская весна-2025»

*НОМИНАЦИЯ*

**Жизнь села**

**Журналист – Ирина Дульцева**

Ирина Дульцева – внештатный автор газеты «Парма». В течение нескольких лет была штатным сотрудником редакции. Является дипломантом краевого конкурса «Журналистская весна» разных лет в разных номинациях.

Материалы:

1. «Возвращение домой», №28 от 11.07.2024;
2. «Мартиновса, с праздником!», №34 от 22.08.2024;
3. «Культурное село», №12 от 20.03.2025.

г. Кудымкар, 2025 год

# Возвращение домой

**День деревни Алёково не случайно совпал с Троицкой субботой. Так было задумано организаторами встречи. В Семик (четверг) съезжаются на кладбище люди, которые большей частью свободны от работы, а в Троицкую субботу, выходной день, предков на погосте посещают уже работающие, которые после кладбища обязательно стараются посетить родную деревню.**

Вот и 22 июня возле клуба под берёзками д. Алёково собрались все, кто жил когда-то здесь и близлежащих деревнях Мартина, Кучина, Мурмарова, Спир-Эмель. В прошлом жители этих деревень жили одной большой семьёй, вместе работали на полях, ферме, выходили на покосы, ходили в кино и на танцы в местный клуб, играли на площадке в волейбол. Только многих уже нет, дети выросли, разъехались, а жизнь в деревне по-прежнему кипит. В деревнях осели единицы, они работают в колхозе, местной школе, магазине, ФАПе, многие ездят на работу в город. Благо, дорога сейчас позволяет проехать не только на тракторе, но и на иномарках.

Возле клуба расставлены лавочки, сцена украшена полевыми цветами и баннером с видом на деревню. Ведущая одного за другим приглашает для награждения, называя знакомые и незнакомые фамилии. Наблюдают за ними гости и местные жители. Много незнакомых лиц – в толпе шепчутся, кто откуда приехал:

– А эта вон тай ся...

– Бьль? Ме эг и тёд...

По традиции со сцены в этот день звучали слова благодарности труженикам, которые не одно десятилетие работали или продолжают трудиться в колхозе им. Кирова, памятные подарки вручали многолетним и самым активным жителям. К слову, сам председатель колхоза Михаил Трушников живет в д. Мартино, поэтому доля организации дня деревни и спонсорства легла на его плечи и бесценных помощников. Одна из помощниц Людмила Тупицына – бригадир Алёковской бригады. Женщина с большим сердцем, к кому с любым вопросом можно обратиться, и она всегда откликается, не считаясь со своим временем и занятостью. Людмила Николаевна живёт в Мартино, к ней приезжают люди, которые давно покинули отчий дом и уже у которых нет в деревне родственников. Она всех угостит суром, пирогами, поговорит и примет. Вот таких добродушных людей взрастила алёковская земля.

Приятно было увидеть в рядах тружеников свою одноклассницу Веру Петрову (Томилину). Такие женщины берутся за любую работу. Но нелегкий труд на ферме дает о себе знать, отражаясь на здоровье.

– Сё податё видзан? – спрашиваю Веру про домашнюю скотину. «Ог, орбти бьдос», что означает, избавилась от всех. А действительно, подъезжая к деревне, на лугу можно было заметить всего-то трёх пасущихся коров. А раньше летом коров водили в покот, в лес, на целый день. Вечером приводили снова. Помнится, в детстве, живя у бабушки, в деревне поднялся шум: потерялась в лесу корова у Ёгора. На поиски кормилицы вызвалась вся деревня. Но через несколько дней поисков у животного нашли лишь рога и копыта. Медведь разодрал. А потом местные охотники подкараулили и выловили медведя. Это было лет 40 тому назад. Ёгора нет давно, а вот сноха Галина Васильевна (в народе просто Ёгор Галина) пришла на праздник.

– Кыдз ни овват, – спрашиваю женщину про житьё-бытьё.

– Да ова тай, Ольксейёкёт, – мол, живу с сыном Алексеем. Опираясь на деревянную палку, Галина взгрустнула. А я помню, как она, воспитывая сыновей мал-мала меньше, строила с мужем дом. И чтобы быстрее просохли бревна, ежедневно подтапливала. Лето. Жара. Ёгор Галина топил печь в новом доме и печёт блины, а мы, 10-летние девчужки, словно званые гости, уплетаем блины за обе щеки. Вообще, в детстве зайдя в любой дом, там тебя и угостят, и обогреют.

А поход на ферму был вообще ежедневным. Наверное, тётя Тамара уже припасла для нас черный хлебушек. Подоит коров и даст нам попить молочка парного. Тётя Тамаре 82 года. Она тоже здесь, на празднике. Живёт в Гурино, но в Алёково прожила все свои молодые годы, вырастила детей, похоронила мужа, свекровь, а потом и двоих сыновей. Не узнала меня в толпе.

– Эта эд Ираыс, – подсказывают ей.

– Ой, Ира, тэ?! – словно оживает, и тут же слезы катятся из глаз. Тётя Тамара спрашивает меня про работу, про детей, где живу... Я, радостная, рассказываю. Но через пару мгновений, словно проснувшись ото сна, снова спрашивает, кто я такая. Взгрустнулось. Всплакнулось. Она вроде и не изменилась на лице: такие же скулы и улыбка на лице, работящие руки, аккуратно повязанный юркотртот (платок).

– Кува ни бы, кува, – шепчет и вытирает слезы платком.

– Ов эшö, – говорю ей напоследок, понимая, что тётя Тамара через секунду снова забудет меня. Эх, она могла бы многое рассказать про моих предков, но вспоминаешь об этом лишь тогда, когда время уже упущено...

Музыка из колонок сменяется песнями самодеятельных артистов. В одном углу играет гармошка, в другом – ведущий развлекает детей. Благо ведущая вечера может «расшевелить» даже спящего зрителя.

– Елена, вы просто молодец, – показываю большой палец ведущей Елене Дороз из Ёгвы.

– Хорошо, что вам нравится... Я стараюсь!

Знакомый мужчина с портретом статного солдата. Мужчину зовут Валерий Иванович Сыстеров, родом из Алёково, а теперь работает в Пермском университете. В руке держит портрет, где аккуратно выведено: Николай Фёдорович Сыстеров. «Кто это?» – спрашиваю. «Это Миколь», – именно так в деревне называли соседа моей бабушки. Мы лишь вставали, а Миколь уже сидит на лавочке у своего дома, вытянув вперед одну ногу с протезом. Миколь – ветеран войны, был уважаемым человеком в Алёково. К нему съезжались люди со всей округи, потому что у Миколя была «вурун-вартан машина», по-русски, челянская машина для шерсти. Валерий Иванович – это племянник Миколя, передает портрет на хранение другим родственникам. В разговоре как-то неожиданно спросил про моего прадеда Степана, которого я знаю только по рассказам мамы и бабушки. Стал рассказывать про то, что мой прадед был врачомателем и что именно он вылечил в свое время его отца от коварной болезни. Я была приятно удивлена...

А тем временем фотографируются целыми деревнями.

– Мартинса, мартинса, воктö татчö, – созывает еще одна моя одноклассница Ольга Радостева (Трушников) жителей своей деревни Мартино. Сама Ольга на Троицу и на день деревни приехала из Добрянки. И вот уже встают в ряд приезжие из Косы, Перми, Кудымкара. Когда-то они все вместе ходили печь картошку, стирать половки на местную речушку. Конечно, они помнят свое деревенское детство и при любой возможности навещают родителей.

Возле берёзок устроили танцы жители д. Мурмарово под песни солиста из Гурино Николая Гусельникова. Да, эту женщину в серой курточке, немного осунувшуюся и поседевшую, и правда не узнать. А ведь она в свое время пользова-



На празднике деревни веселились стар и млад под игры ведущей Елены Дороз.



Под аккомпанемент Николая Гусельникова бывшие жители вспомнили песни своей молодости.



Тёплая встреча Л. Н. Тупицыной (д. Мартино) и В.А. Гусельниковой (г. Пермь)



Михаил Трушников вручил подарки труженикам колхоза, среди которых Галина Васильевна Сыстеров.

лась успехом среди молодых людей. Помню, на новый год в том же клубе, то ли в наступающий 1984-й, то ли в 85-й, парни чуть ли не подрались на танцполе за танец с красоткой. Сейчас бы сказали, устраивали батлы. Но вскоре она уехала из деревни. И вот уже спустя четыре десятка лет, она танцует в кроссовках, а не на шпильках, со скромным хвостиком на голове, а не с модной химией.

А вот там очередь какая-то образовалась. На «обнимашки» с Валентиной Алексеевной. Она давно

не живет в этих краях, переехала в Пермь, но всегда приезжает навещать родных и знакомых. Рассказывает, что за 20 лет, живя на чужбине, душой всё равно здесь. Впрочем, как и многие, кто был на этом празднике. День деревни и Троицкая суббота плавно перешли в День встречи. И пока люди здесь работают, а дети растут, деревня живёт. И устраиваться такие встречи будут впредь. А люди будут возвращаться домой. Хотя бы на вечер.

Ирина Дульцева.

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО АВТОРОМ.



Фотографируются «мартинова» – бывшие и настоящие жители д. Мартино.

# Мартиновса, с праздником!



Этим летом настоящий бум на праздники деревень. То ли люди соскучились по своим корням, то ли по общению, а может, просто, по деревенским посиделкам. Ведь раньше все посиделки были под гармонь, задушевные песни, люди чаще ходили в гости к друг другу, устраивали помечи, вместе ходили на покосы, по грибы и ягоды. Да и сейчас в маленьких деревнях люди живут одной большой семьей, как в деревне Мартина.

Деревня Мартина находится в Кудымкарском районе, здесь проживают всего 55 жителей. Но на день деревни, который состоялся 17 августа, съехались более 100 человек. Дата не круглая, деревне 167 лет, но такая встреча за последние десятилетия первая и долгожданная. К празднику начали готовиться за несколько месяцев: организаторы обзванивали бывших жителей и их родственников, искали архивные документы по созданию деревни, собирали деньги, благо, сейчас все это можно сделать путем пары нажатий в телефоне. Там же создали группу «Мы из Мартино!», куда каждый мог вписать свои предпочтения и пожелания. Так и получилось.

К назначенному времени руками и фантазией умелых, ответственных организаторов и самих жителей деревни были готовы и сцена, и фотозона, накрыты столы. И еще один нюанс праздника, каждая семья должна была подготовить концертный номер. Ведущими праздника, Ниной Николаевной Нечаевой, заведующей местного учительского дома и Ольгой Ивановной Радостевой, тоже учителем, но уже одной из Добрянских школ, уроженкой д. Мартина, был подготовлен интересный сценарный ход. Слова

приветствия звучали в адрес всех, кто в этот день отложил все свои дела и приехал навестить свои дома, бывших соседей, посидеть за общим столом.

Мартина входит в состав сельскохозяйственной кооператива «Колхоз им. Кирова», поэтому здесь живут люди, которые всю свою жизнь трудятся в колхозе. Да и сам председатель колхоза Михаил Николаевич Трушников родился и живёт именно здесь, в небольшом родительском доме, близ местного природного источника Ключ лог, держит корову и ратует за родные поля, на которых колосится рожь. С его приветствия и начался праздник:

– Деревня Мартина славится своими людьми, значительная часть работоспособного населения занята на «градообразующем» предприятии – в колхозе им. Кирова. Жители деревни Мартина, начиная с наших дедов, отцов, не прекладая рук работали и продолжают работать в колхозе. Колхоз организован в 1930-х годах, до этого была частная собственность. Первый колхоз назывался «Красноармеец», куда входили жители деревни Мартина, Алекова, Мурмарова. В процессе колхозных работ, в 1932 году, начали строить школу в д. Мартина, здесь же, в деревне были склады, тракторный гараж. В годы войны из Мартина ушли на войну 32 человека, из них вернулись 16, а 17 – погибли. После войны колхозная бригада была переведена в д. Алёкова, там же построили клуб, сельский совет, гараж.

В 60–70-х годах люди активно начали строить частные дома, за раз по 15 домов ставили, все помогали друг другу, участвовали в «помечах». С перестройкой много деревень закрылось, люди стали уезжать, но Мартина выстояла. Условия для проживания есть, люди



ездят на работу в город, в деревне по-прежнему растут дети, для них и ради них мы работаем и живём. Желаю всем здоровья и малую родину не забывать.

С хлебом-солью поприветствовали всех жителей старожилы деревни, супружеская чета Николая Михайловича (88 лет) и Анны Александровны Сыстеровых (90 лет). Из их рук всеми присутствующими был отведен пышный каравай. Стоит назвать и самого маленького жителя деревни – это семимесячный Ярослав Томилин.

А дальше песни сменялись сценками и трогательными воспоминаниями о жизни в деревне. На сцену выходили повзрослевшие дети больших дружных семей Канюковых, Трушниковых, Тупицыных, Шипицыных. В их исполнении звучали душевные песни про деревню, маму, родные места. В перерывах ведущие задавали вопросы на знание деревни и их жителей. Оказывается, из д. Мартина в свое время вышел учёный, кандидат наук – Тупицын Иван Савельевич. Из достопримечательностей в деревне на сегодня



только природные – это кедр и водный источник – ключ. По наблюдениям, среди мужского населения преобладает имя Михаил, и даже на один из конкурсов вышли аж четыре Михаила Николаевича во главе с предколхозом.

Деревня славится трудолюбивыми и гостеприимными людьми, здесь живут механизаторы и агрономы, медработники и учителя, а также мастера на все руки, которые и вяжут, и строят дома, разбираются в технике и выращивают хлеб. Здесь же живут известные мастерицы по изготовлению национального напитка сур – Нина Николаевна Трушниковна, Людмила Николаевна Тупицына, Валентина Ивановна Сыстеровна. Кстати, на празднике их сур был просто нарасхват! На столах – шаньги и пироги, с пылу-жару шашлыки, всё это подкрепляли сезонными фруктами и угощались тортами на заказ с надписью: «Мартиновса, с праздником!»

Добрим словом вспоминали жителей деревни, которых уже нет. Все помнят бабушку Батинику, которая держала пчёл, поэто-

му деревня без мёда никогда не оставалась. Вспомнили и дедушку коктём Ивана, ветерана войны, которого боялась детвора, но он всегда угощал детей конфетками. Вспомнили и песню «Чей тапачок», которую навеселе всегда исполнял дед Ильич. А бабушка Ёнись (Анисья) никого не подпускала к старому кедру за шишками, но молодёжь находила лазейку и ухитрялась добывать шишки ночью.

Песни под гармонь в этот вечер тоже звучали. Веселить народ приехал всеми любимым Анатолий Полуянов. Пелись и русские, и коми-пермяцкие песни, желающие наперебой исполняли частушки, участвовали в играх. Завершился праздник дискотекой уже под современные песни.

Время неумолимо идёт вперед, сменяются поколения, но здесь, как и прежде, люди живут одной семьёй. Звучит детский смех, строятся дома, а значит, деревня будет процветать, жить и принимать гостей! Много слов благодарностей организаторам прозвучало не только со сцены, но и продолжают поступать в общий чат. Одним из пожеланий со стороны бывших жителей деревни было: «Надо чаще встречаться!».

## ИЗ АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ:

«В исповедальной книге, хранящейся в Коми-Пермяцком госархиве, есть сведения, что в 1807 году деревня называлась Бунбанева, и только в 1857 году название было переименовано в Мартина. В это время в деревне жил некий по имени Марко, поэтому есть предположение, что Мартина произошла от его имени».

Ирина Дульцева.  
ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО АВТОРОМ



# Культурное село

**В век новых информационных технологий и интернета интерес посещения Домов культуры и сельских клубов заметно угасает. Но не в глубинках. Здесь так же, как и в былые времена, люди идут за общением, новой информацией и зрелищем. А клубные работники придумывают, чем бы еще удивить жителей.**

Мы расскажем о трех сельских клубах, где кипит работа и летает творчество через край, а в зале не бывает свободных мест. Эти клубы похожи, потому что выполняют одни и те же задачи, преследуют одни и те же цели, там проводятся одинаковые мероприятия в соответствии календарным планом. Но в каждом из Домов культуры есть своя уникальность и изюминка, чем и привлекает людей и гостей из других территорий.

## ГАСТРОЛИ С «БИЧИРКОМ»

Сепольский сельский дом культуры Кочевского округа в последнее время стал узнаваемым благодаря, пожалуй, одному из самых популярных в Коми округе коллективов – дуэту «Бичирок». Напомним, что дуэт Николая Иванчина и Екатерины Пацовой исполняет коми-пермяцкие песни и в этом году принял участие в телепередаче Андрея Малахова. Но, отчасти, достичь такой популярности удалось благодаря местному ДК, где они выступают, и клубному работнику Наталье Павловой. В культуре она уже 25 лет, и под её руковод-

ством в одном только маленьком учреждении работают 6 творческих коллективов – четыре взрослых и два детских.

Контакт с населением налаживался годами, говорит Наталья Михайловна, поэтому сейчас на любое предложение она находит отклик от жителей. В своей работе она смогла задействовать около 50 волонтеров. Люди с удовольствием помогают в подготовке к мероприятиям, реализации идей, участвуют в постановках, сценариях. Каждый час работы с 13:00 до 20:00 у заведующей расписан: то репетиции, то кружки, а сколько бумажной работы! И даже в обеденный перерыв она не расслабляется, а принимает «ЗОЖников» на аэробику.

И это не всё. В связи с повышенной популярностью «Бичирка» началась гастрольная деятельность по деревням и селам района. В прошлом году дали 17 концертов, а в этом уже 7. Ездили даже в соседний Косинский район. В планах у руководителя обновить репертуар дуэта и дальше продвигать их песенное творчество.

В Дом культуры с удовольствием приходят на занятия и дети, и взрослые. Здесь не только отдыхают, но и плетут сети для СВО. Сформировался костяк инициативных и активных жителей.

– Раньше у людей было много работы по дому, но успевали посещать и клуб, сейчас скотину почти не держат, люди стали посвободней, где еще им провести досуг, как не в клубе, – говорит Наталья Павлова.

Дети здесь не только поют и пляшут,



Большое подспорье в подготовке и проведении мероприятий Мижневскому клубу оказывает вокальный коллектив «Калинка».



шахматы, настольные игры, теннис, – рассказывает специалист по жанрам творчества Мижневского СДК Марина Сыстеровна. – А школьники готовы целый день провести в клубе, мы им придумываем различные игры, конкурсы.

Школа и Дом культуры здесь работают в тандеме. Все мероприятия, проводимые в клубе, не обходятся без участия школьников и вокального коллектива «Калинка». Если на сцене поют и пляшут дети, в зале всегда тесно. На юных артистов приходят полюбоваться бабушки и родители, что на 60 мест собирается до 100 человек.

Местные жители охотно отзываются на волонтерскую работу. К 8 Марта одна из молодых мам провела мастер-класс по мыловарению.

Мижуй уже много лет является центром проведения фестиваля Сура. В прошлом году здесь открыли дом сура «Сур-керку». В планах у Марины Ивановны поставить печь

и начать принимать гостей, которые смогут не только посмотреть своими глазами, но и принять участие в изготовлении напитка.

## ЖИВЁМ ОДНОЙ СЕМЬЕЙ

В д. Бачманово всего 60 жителей и есть свой Дом культуры, куда приходят люди плести сети, беседовать за чашкой чая. А еще здесь ведется активная работа по сохранению народных традиций и краеведческая деятельность. Руководит клубом Ирина Шушарина.

Так как детей в деревне практически не осталось, вся работа ведется исключительно со взрослым населением.

– У нас пенсионерская деревня, поэтому мы планируем мероприятия в соответствии со спросом, – говорит Ирина Васильевна. – У меня есть актив. Это Любовь Ильиных, которая помогает мне подбирать песенный репертуар и руководит коллективом «Сударушка»; Анна Всеволодовна Ильиных – председатель первичной ветеранской организации, с ней создали клуб «Бачувтыр», тесно работаю по краеведению, патриотике, ЗОЖ. В оформлении мероприятий помогает Ирина Ильиных. Все, кто посещают клуб, наши волонтеры, на мероприятие или к встрече гостей всегда приносят пирожки или что-то к чаю, даже просить не надо.

А еще в Бачманово местные жители создали настоящий музей со старинной утварью. Часть утвари перешла из школы, которую закрыли, а сейчас просто дополняется различными экспонатами. В музее есть уникальные коллекции подшальков, дубасов, сундуков и т. п. Ежегодно, вот уже на протяжении более 15 лет в деревне проводится праздник «Гаврилов день», где также задействованы все жители.

– Для меня это отдушина, – говорит Ирина Шушарина. – Мы живем одной семьей, унывать некогда, как говорила моя мама: «Ноги не идут, а душа молодая». Так что мы творим, выдумываем, пробуем.

Ирина Дульцева



В Бачмановском СДК женщины смастерили кокошники по старым образцам.



Наталья Павлова местных сепольских артистов выводит на новый уровень.



они воспитываются на примере старших.

– Под Новый год они проходим раздавали открытки и конфеты из своих же новогодних подарков. И когда я это увидела, меня охватила гордость за наше подрастающее поколение. Все зависит от воспитания...

Одно из пожеланий Натальи Павловой – это строительство нового здания клуба, а идеи для наполнения его жизнью найдутся.

– Я живу работой. Это моя жизнь. Не представляю себя без работы, своей деревни, я чувствую обратную связь, отдачу, поэтому хочется дальше творить и работать.

## СТРОИМ «СУР-КЕРКУ»

В Мижневском ДК Кудымкарского округа еженедельно проводятся по два мероприятия – от традиционных развлекательных, спортивных, массовых до антитеррористических акций и познавательных выставок.

Над всеми мероприятиями скрупулезно «колдуют» два работника: Марина Сыстеровна и Татьяна Кетова. Их руками создается реквизит к праздникам, а их идеями можно привлечь даже самого ленивого посетителя.

– У нас есть постоянные посетители, которые приходят вечером, чтобы поиграть в