

Творческий конкурс  
XXVII краевого фестиваля региональной прессы Прикамья  
«Журналистская весна-2024»

газета Еловского муниципального округа

# «Искра Прикамья»

НОМИНАЦИЯ

## «Жизнь села»

участник:

**Прокушева Вера  
Анатольевна**

корреспондент

конкурсные работы:

**Пельмени из Берёзовки**

**Сувенир из Елово**

**Романтик и творец**

с. Елово 2024

- ◆ Сколько родилось, сколько умерло жителей округа в октябре ▶ стр. 2
- ◆ Ветераны устроили небывалый праздник в Крюково ▶ стр. 4-5
- ◆ Прокуратура обеспокоена ростом телефонных мошенничеств ▶ стр. 6

# ИСКРА ПРИКАМЬЯ

Газета  
издается  
с 26 августа  
1931 года



№ 43 (12133) | 2 НОЯБРЯ 2023 ГОДА | ЧЕТВЕРГ | ЦЕНА СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В НЕДЕЛЮ

16+

## ◆ Наша марка

# Пельмени из Берёзовки

### Как появилась вкусная марка

Вера ПРОКУШЕВА

В ноябрьские холодные дни сытость подарят пельмени. Это наше национальное блюдо. Изобретены они были в 17 веке на землях, которые сейчас занимает Коми-Пермяцкий округ. Вариантов начинки много, в Еловском округе у каждого свой рецепт.

Татьяна Трифонова из деревни Берёзовка 10 лет стряпает мясные пельмени на заказ. Спрос идёт на десятки килограммов, а помогают ей в этом непросом деле близкие. Младший сын, третьеклассник Миша пока не принимает участие в лепке, нужно подрасти. Он кулинарный ценитель домашних пельменей, любит есть их с аджикой.

А старшие дети уже в деле. Степан хоть сейчас и на службе в армии, но пельмени умеет стряпать. Дочери Насте, она учится в 8 классе, Татьяна платит за работу. «Дети должны знать цену труда, учиться обращаться с деньгами. У дочки есть на карманные расходы, ей не приходится просить у меня», — замечает Татьяна.

▶ Продолжение на 3 стр.



Миша и Татьяна Трифоновы с фирменными пельменями

## ◆ Поздравляем

**Уважаемые жители Еловского округа!**

**Поздравляем вас с одним из важнейших государственных праздников России – Днем народного единства!**

Это праздник, символизирующий глубокие исторические корни единения российского народа. Сама история страны не раз помогала нам усвоить один из важнейших уроков: только объединив усилия можно сохранить свободу и независимость.

День народного единства нужен, чтобы мы чётко осознавали себя гражданами единого и сильного государства. И сегодня сплоченность многонационального российского народа, его духовное единение крайне важны. На еловской земле национальное многообразие увеличивалось с каждым годом, особенно со второй половины 20 века. И сейчас сложно с точностью назвать, сколько национальностей представлено в нашем округе. Важно, что все мы живём и трудимся в мире и согласии, видим перед собой единые цели. И одно из подтверждений тому – сплочение вокруг помощи участникам СВО, отстаивающим интересы нашей многонациональной Родины на передовой.

От души желаем всем жителям Еловского округа здоровья, мира, добра, счастья и благополучия! Вместе мы сила!

А. А. ЧЕЧКИН, глава муниципального округа – глава администрации Еловского муниципального округа  
М. В. ПЕШИН, председатель Думы Еловского муниципального округа

**Уважаемые жители Еловского округа!**

**Поздравляю вас с Днем народного единства!**

Каждое поколение великими подвигами, огромными усилиями и трудами создавало нашу великую страну и укрепляло целостность государства.

Сила России – в единстве народа, поэтому нам важно сохранять сплоченность, проявлять стойкость и волю для достижения общих побед!

Желаю крепкого здоровья, оптимизма, благополучия вам и вашим близким!

Председатель Законодательного Собрания Пермского края,  
депутат по округу № 23 В. А. СУХИХ

**Дорогие еловчане!**

**От всей души поздравляю вас с Днем народного единства!**

Этот праздник – символ глубоких исторических корней российского народа. В этот день мы особенно ясно осознаем себя гражданами сильной и единой страны с великим прошлым, достойным настоящим и замечательным будущим, страны с огромным культурным, экономическим и человеческим потенциалом.

В Прикамье в добром соседстве и согласии живут представители различных национальностей и вероисповеданий. Все мы очень разные, но каждый из нас вносит свой вклад в развитие родного села, города, округа. Пусть в нашей жизни всегда будет место для взаимопонимания и взаимопомощи для спокойствия и благополучия родных и близких, процветания края и страны. Желаю вам здоровья, счастья и благополучия!

Георгий ТКАЧЕНКО, депутат Законодательного Собрания Пермского края по округу № 23

## VII Окружной праздник национальных культур «ПОДСОЛНУХ» Программа

10.00 Праздничное богослужение

13.00 Открытие праздника

13.30 – 14.30

-Игра «Собери подсолнух»:

Работа мастер-классов и

интерактивных площадок

- Подсолнух из фетра «кусочек лета»

- Роспись по ткани «Веселый подсолнух»

- Роспись по дереву «Узор дружбы»

- Игра «Краеведческое потоп»

- Аппликация «Разноцветные узоры»

- Роспись игрушки «Валеночки-топотушки»

-Выставка «Кукла в национальном

костюме»

-Фестиваль блюд национальной кухни

(выставка, продажа, дегустация)

14.30 Концертная программа

«Россыпь народных талантов!»



4  
ноября



♦ Наша марка

# Пельмени из Берёзовки

Как появилась вкусная марка

► Начало на 1 стр.

Эта история задумывалась о пельменях, но вылилась в рассказ о поиске пути в жизни.

Утро в семье Трифоновых из деревни Берёзовка начинается в 6 часов. Супруги Татьяна и Евгений кормят питомцев на ферме. Затем утренняя дойка. Пока Татьяна кормит завтраком и провожает детей Настю и Мишу на автобус в школу, а затем отвозит свежее молоко по заявкам, Евгений делает фарш для пельменей. Татьяна добавляет специи и соль, заводит тесто. У пельменей, как и у вареников бывают разные начинки. Татьяна делает свою любимую – мясную. У Трифоновых большое подворье, семейная ферма, где живут молочные коровы, хрюшки породы русская белая и дюроч. Питомцы требуют постоянной заботы, поэтому у супругов не бывает отпуска, чтобы куда-то съездить отдохнуть, попробовать другую кухню. Татьяна знает, что блюда, похожие на наши пельмени, есть в кухне разных народов. Манты, позы, хинкали, равиоли, баоцзы, колдуны. «Мне кажется, это одно и то же, просто завернуто по-разному», – считает Татьяна.

Видя старания родителей по хозяйству, дочка Настя говорит: «Когда стану старше и смогу сама управляться за питомцами, отпущу вас в поездку». Старший сын Степан летом отправился служить в армию, служит в десантных войсках, и без него сейчас трудно.

## СУДЬБОНОСНОЕ РЕШЕНИЕ

Трифоновы познакомились в Перми 20 лет назад. Татьяна училась в колледже на педагога-психолога, Евгений занимался строительством коттеджей. После свадьбы несколько лет жили в городе. С появлением детей Татьяна уже не могла работать, деньги для семьи зарабатывал Евгений. Кризис 2008 года стал испытанием, в городе тяжело было выжить в съёмном жилье. Только Евгений устроился на работу – два месяца платят, потом нет. Опять приходится искать новую. «Трудился где придётся, только президентом не работал», – вспоминает Татьяна. Подумали и решили переехать в деревню. Оба выросли в сельской местности – Евгений в Ординском районе а Татьяна из Осиновки, 11 класс заканчивала в Еловской школе. Евгений всегда мечтал поселиться рядом с большой рекой Камой. Трифоновы выбрали Берёзовку потому, что она находится недалеко от Елово. Рядом трасса, удобно ездить до больницы. «Сюда заехали, душа легла, и всё», – вспоминает Татьяна первые впечатления от деревни. Здесь Трифоновы сразу нашли жильё, постоянную работу. Тут родился их третий ребёнок, сын Миша. Первое время Татьяна приходилось тяжело с детьми, муж постоянно уезжал на вахтовую работу. Видеться помогала мама Елена Сафонова.

Переехав в деревню из города, лишились удобства, без которых трудно представить современную жизнь. Когда сыну Степану, в то время первокласснику, не удалось подключиться к мобильному интернету с телефона, он сказал, что не будет жить здесь.

К деревенской реальности постепенно привыкли. Трифоновы приехали с материальным капиталом 330 тысяч, но за эту сумму было нереально купить жильё. На первых порах снимали дом, а затем решили строить свой на пустыре, оставшемся после колхозных складов. Оформив разрешение, Евгений и Татьяна кропотливо расчищали землю от старых деревянных конструкций, прежде чем начать стройку.

Чем в деревне заниматься маме в декрете? Только хозяйством. Дети маленькие, на работу не выйти. Евгений занимался строительством небольших коттеджей, Татьяна тоже хотела зарабатывать. Купила четырёх бычков на откорм. Потом и до поросят дошло. Трифоновы строили не только дом, но и ферму. Первую корову им подарила мама Татьяна. Елена Сафонова Батуева долгое время работала заведующей фермой в Осинике и хотела, чтобы у детей тоже было хозяйство, опора в жизни. Она консультирует и помогает делом. Следом за первой бурёной появилась вторая, третья, четвёр-



Татьяна и Евгений Трифоновы 12 лет назад переехали в деревню. Строят дом, держат ферму, растят детей и лепят пельмени

тая. Трифоновы выращивают телят и разводят поросят. Зерно и сено закупают у еловского фермера Константина Кустова. С весны до поздней осени коровы щиплют траву рядом с усадьбой, им отгородили пастбище с электропастухом. «Мы нарочно искали участок подальше от других домов в деревне, чтобы не мешать соседям, поскольку ферма – это ещё и запахи, и мычание. От дома ферму тоже поставили подальше», – говорит Татьяна.

Занимаясь домашним хозяйством, Татьяна больше не вышла на работу по найму. Вместе с мужем занималась обустройством участка, строительством и отделкой дома, ухаживала за хозяйством – это было очень трудное, но воодушевляющее время. Предложила знакомым из Елово купить излишек молока и мяса, и спрос пошёл. Людям хотелось натуральных деревенских продуктов. Сначала раскупали немного продукции, но потом появилось много клиентов, объёмы резко выросли. Заявок было больше ожидаемого, продукции на всех не хватало.

О подворье Трифоновых узнали больше земляков. Чтобы развозить молоко, Татьяна сначала нанимала такси, но вскоре научилась водить машину. Быть мобильной необходимо, особенно если нужно срочно доставить свежее молоко тем, кто ждёт. К этому моменту в школу пошла дочка Настя, и Татьяне стало удобно забирать детей после уроков, если они освобождались раньше отъезда автобуса.

Трифоновы сами ухаживают за обитателями фермы и не берут работников. Татьяна привыкла всё контролировать и считает, что так проще быть в ответе за свою продукцию. Она долго не решалась купить аппарат для доения, опасаясь сложностей в уходе, и всех коров доила вручную до тех пор, пока у неё не заболела спина. Аппарат всё же купили, и опасения развеялись после того, как выяснилось, что детали легко промыть.

## ТРАДИЦИЯ ИЗ ДЕТСТВА

Хозяйство стало больше, и рабочие руки нужны были постоянно, поэтому Евгений уволился и остался работать дома. Супруги решили расширяться. В отделе соцзащиты Трифоновы узнали про социальный контракт. В октябре 2022 года Евгений оформил статус самозанятого и стал участником программы «Социальный контракт» от соцзащиты. На поддержку 200 тыс. для развития личного хозяйства купил молочную корову и поросят мясной породы на откорм. От продажи первого поросёнка осталась излишек мяса. Многим нужна мякоть, а куда девать

остальное? Татьяна решила приготовить из остатка пельмени и продать. Она вспомнила добрую традицию из детства. В банный день по субботам она с родителями, сестрой и братом лепила пельмени. Эту традицию Татьяна перенесла в свою семью. При встрече гостей пельмени у них – главное блюдо. Так проще – слепили, заморозили, и всегда есть еда. Татьяна учла, что людям проще купить готовый полуфабрикат, чем делать самим. Для изготовления пельменей нужна электромясорубка, морозилка и рабающие руки. Домашние пельмени подразумевают ручную лепку. Морозильную камеру купили, когда пошли первые заказы. Через пару лет приобрели ларь и вторую морозильную камеру.

## “ Пельмени – это ещё и общение семьи, которого в будни не хватает

Первые заказы на пельмени были собраны 10 лет назад, на новогодние праздники. Одни попросили, узнали другие – спрос пошёл. Ажиотаж на пельмени, как ни странно, случается с мая и длится всё лето. Начинаются работы в огороде, готовить некогда, а тут закинул пельмени в кипяток, сварил, и сытная еда готова. Даже в жару есть всегда хочется. «Попробуй мужчину накормить овощным салатом, если он не вегетарианец. Что он вам скажет? Мужики любят мясо», – говорит Татьяна.

В октябре-ноябре спрос утихает. Люди начинают сами стряпать. День-два, а потом – да ну его, лучше пойду куплю. Многие ду-

мают, что настряпать пельменей просто, но это нелёгкий труд.

Перед новогодними выходными тоже будут спрашивать пельмени, это время гостей и застолий. Спад заявок бывает в февралемарте, во время Великого поста у православных.

Не меньше 10 кг пельменей, это около 1200 штук, стряпают Трифоновы каждый день к новогодним праздникам

По 15 кг заказывают в одну семью, увозят студенты и гости. Бывает, Трифоновы сидят допоздна, ведь кроме этого есть и другие дела – надо еду приготовить, за детьми съездить. Сами они любят пельмени с острым соусом. Глава семьи Евгений убедился, что пельмени вкусны сами по себе. Эту еду любят почти все, а секрет вкуса в натуральности. Мясо только со своей фермы, лук и капусту тоже сами вырастили, а мука пермская. Татьяна старается стряпать нежирные пельмени. В начинке свинина с салом, лук, чёрный перец, вода. Тесто – из муки, яиц, воды. Домашние пельмени варятся аккуратно, потому что тесто тонкое, нежное. Они должны быстро закипеть, в бурлящую воду нужно засыпать маленькую порцию и помешивать. Как вздуются, можно разложить на тарелке и угощаться.

Обычно пельмени можно купить в одном из еловских магазинов. Но если там не оказалось, а очень хочется взять с собой на гостинец, то за берёзовскими пельменями к Трифоновым покупатели приезжают домой. К Татьяне выходили с предложением несколько предпринимателей, готовив взять её пельмени на продажу, но, оценив свои силы, ей пришлось отказаться. «Нанимать работников мне не выгодно. У меня не обустроен цех и нет желания садить на свою кухню постороннего человека. Лучше заработаю свою зарплату, чем буду за кого-то отвечать. Все претензии ко мне», – говорит Татьяна. Пельмени и молоко – это их зарплата, которая помогает достраивать дом. Цена на пельмени в районе 300 рублей за килограмм. Это немного, уверена Татьяна. У покупателя есть выбор, если что-то не устраивает.

Кроме пельменей Трифоновы солят сало. Много килограммов отправили участникам специальной военной операции. Сало как батарейка помогает быстро напиться энергией бойцов на передовой.

Татьяна вспоминает, что не ела пельмени из магазина со студенческих времён. Сейчас в этом нет нужды, лепят свои. Тогда молодые разве задумывались о вкусе? Лишь бы что-то поесть. Запомнились «Чайковские пельмени» в картонных коробках, но потом их вкус изменился и больше брать не стали. В юности Татьяна мечтала уехать в город и не связывать жизнь с деревней. В итоге вышло иначе. Если подняться на второй этаж их дома, то видна Кама, о которой мечтал Евгений, и удивительная природа. Всё, что ни делается в жизни – к лучшему.

## Необычные факты

- Родина пельменей – Коми-Пермяцкий округ. «Пель» и «нянь», «хлебное ухо» – так с коми-пермяцкого переводится название этого блюда. А появились они в 17 веке
- Пельмени готовились по праздникам – к встрече гостей и в заговенье (последний день перед постом).
- Есть традиция. В один счастливый пельмень закладывают необычную начинку, кусочек теста. Кому попадёт такой пельмень – к счастью.
- Вареники отличаются от пельменей тем, что начинка в них не сырая, а готовая. И при опускании в кипяток варится только тесто
- 18 февраля отмечается Всемирный день пельменей



- ◆ Участник СВО рассказывает о ситуации от первого лица ▶ стр. 3
- ◆ На День матери в ЕКДЦ был аншлаг ▶ стр. 5
- ◆ Какие новшества в законодательстве вступают в силу в декабре ▶ стр. 6

# ИСКРА ПРИКАМЬЯ

Газета  
издается  
с 26 августа  
1931 года



№ 47 (12137) | 30 НОЯБРЯ 2023 ГОДА | ЧЕТВЕРГ | ЦЕНА СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В НЕДЕЛЮ

16+

## ◆ Люди дела

# Сувенир из Елово

Семейную мастерскую Аникаевых знают в городах

Вера ПРОКУШЕВА

До встречи Нового года остаётся 32 дня. Что подарить родным и друзьям на праздник, чтобы не повторяться? У Виталия Аникаева из Елово есть ответ – подарки из дерева. Менажница, нарды, настенное панно, часы, именные флешки, несложная мебель – это далеко не всё, что делает местный умелец.

Его работы есть у жителей городов, а узнали они о еловском мастере благодаря жене Виталия. Ксения работает с заказчиками и занимается продвижением изделий в соцсети «ВКонтакте».

Сообщество называется «SOUVENIR SHOP фрезеровка гравировка Пермь Елово». Там можно посмотреть варианты готовых изделий и сделать заказ

Выучившись после школы на менеджера, Ксения так и не поработала в этой сфере, но спустя несколько лет навыки и знаниягодились. Виталий автомеханик, но освоил специальность токаря и научился работать на станках с числовым программным управлением. Начиная работать в «Дилии».



▶ Продолжение на 4 стр. Виталий и Ксения Аникаевы проведут розыгрыш деревянной ёлочки в декабре в соцсети «ВКонтакте»

# Уже надо!

Открыта подписка  
на I полугодие 2024 года

### Хочу получать на дом

Обращайтесь в отделения Почты России.  
Подписной индекс «Искры Прикамья»: П7685.

Стоимость подписки: 1 месяц – 117,13 руб.  
6 месяцев – 702,78 руб.

**ВНИМАНИЕ!** ВЫПИСАТЬ ГАЗЕТУ МОЖНО ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ  
НА САЙТЕ [PODPISKA.POCHTA.RU](http://PODPISKA.POCHTA.RU)

### Хочу на электронку

Выписывайте газету (PDF-версию) на e-mail.  
Отправьте заявку на [iskprik@rambler.ru](mailto:iskprik@rambler.ru),  
в нашу группу VK или придите в Редакцию.

Стоимость подписки: 1 месяц – 116 руб.  
6 месяцев – 700 руб.

### Заберу в пунктах выдачи

Закажите в Редакции – доставим в магазин!

Стоимость подписки: 1 месяц – 103 руб.  
6 месяцев – 620 руб.

### Заберу в редакции

Приходите к нам!

Стоимость подписки: 1 месяц – 93 руб.  
6 месяцев – 550 руб.



## ♦ Люди дела

# Сувенир из Елово

## Семейную мастерскую Аникаевых знают в городах

► Продолжение. Начало на 1 стр.

После переезда с семьёй в Пермь Виталий устроился на завод. Молодая семья арендовала жильё, у них родился первенец Арсений, и когда пришлось столкнуться с очередью в детский сад, Аникаевы вернулись в Елово в 2016 году. Здесь купили квартиру, тут родилась дочь Вика, водиться помогали бабушки, и даже не возникло вопросов с детским садиком для малышек. В Елово дети были под постоянным присмотром, и это ещё одно преимущество жизни в селе. Ксения устроилась специалистом в местную администрацию, Виталий стал ездить работать на завод в Пермь, возвращаясь по выходным. Отдыхать не получалось, субботу и воскресенье он посвящал активному досугу с семьёй, например, зимой катанию на горках. Главе семьи хотелось быть с родными постоянно. Уволился, встал на учёт в центр занятости населения. А тут как раз началась пандемия, ковидные ограничения.

## «Забота о семье заставляла искать новые смыслы»

На дистанте Виталий много времени проводил в своём гараже и подумал, почему бы не освоить работу с деревом? Вероятно, сыграли гены, его дедушка был известным столяром, и от него остался шкаф с инструментами, которые интересовали внука. Во времена деда ремеслом занимались от нужды, ту же мебель было трудно найти в продаже. В наше время работа с деревом переплетается с новыми технологиями. Виталий решил купить станок с числовым программным управлением для работы по дереву. Ксения поддержала идею мужа, зная, что для него это давняя мечта. В 2021 году Аникаевы продали машину и купили другую подешевле, а на разницу от сделки Виталий приобрёл станок отечественного производителя из Краснодара края. Продавец доставил и настроил станок, снабдил обучающими программами и консультирует по вопросам. Самой сложной была работа на компьютере в другой программе. Ксения вспоминает, с каким воодушевлением Виталий принимал станок. Самым первым изделием стал цветок, пробную программу по его выточиванию посоветовали запустить при настройке станка. «Вся семья восхищённо наблюдала за работой. А сейчас понимаешь, что не только цветок можно сделать», — говорит Ксения. Подготовка долгая и кропотливая. Надо в компьютере в программе «Корел Дро» разработать эскиз. Расписываются действия для станка. Вытачивает он автоматически, но нужно учесть много особенностей, чтобы не допустить погрешностей. Виталий разрабатывает даже объёмные картины, иконы из дерева с рельефным изображением.

## СУВЕНИРЫ С ИСТОРИЕЙ

Одновременно с покупкой станка он узнал, что принят на работу в газовую службу. Разбираясь с новым направлением, спешил домой, чтобы вечером осваивать станок. Аникаевы очень гостеприимные, в гараж к Виталию приезжают повидаться друзья. Тут всё необычно и уютно. Друзья не прочь поиграть в лабиринт с шариками, деревянную игрушку Виталий тоже сделал сам.

Первые работы он делал для дома и не планировал продавать, Ксения оценила их пользу в быту. В том числе доска-менажница в виде топора для красивой подачи сыра и орешков гостям. А как вам панно на стену с экзотическими цветами или с птицей колибри? Подарочный вид у нардов. Поле для игры залито эпоксидной смолой, сквозь которую просматривается картинка — дерево, или силуэт рыбака,



охотника по увлечению их будущего хозяина. Первый опыт с эпоксидной смолой закончился неудачно, состав моментально застыл в банке, не успев распределиться. Но сейчас всё отточено. Виталий говорит, что каждая работа уникальна и не похожа на предыдущие, фактура древесины разная, не говоря уже про персональные надписи и рисунки. Однажды он смастерил подвеску в машину для еловчанки с её фамилией и позитивной надписью «Жить в кайф!». Заинтересовавшись, другая девушка тоже заказала подвеску с маркой машины и фамилией своей. Сувениры получились с разной историей.

## РАЗЛЕТАЮТСЯ КУРОЧКИ И ЁЛОЧКИ

Обычно просьба знакомых звучит так — сделай что-то на подарок. Знакомый попросил сделать часы для брата, который когда-то служил в морской пехоте. Виталий предлагает вариант, разрабатывает и согласовывает дизайн, заносит данные в компьютерную программу, ищет подходящий материал и только потом отправляет в работу на станок. Дело долгое и непростое, только согласование длится несколько дней. Черновую заготовку после станка нужно доработать, ошкурить, покрыть защитными составами, потратив уйму времени и ресурсов. При этом не все люди ценят ручную работу, удивляются, почему так дорого, не задумываясь о вложениях мастера. Спрос зависит от сезона: перед Новым годом разлетаются ёлочки, перед Пасхой — курочки-подставки для яиц. Аникаевы не раздумывают, что подарить многочисленным друзьям на праздник. Работает сарафанное радио, знакомые просят смастерить полезные вещи из дерева. Мастер учитывает индивидуальность и вкусы, подгоняет под нужный размер, чтобы изделие вписалось в интерьер и по-

навилось заказчику. Если нужно, то делает надпись или рисунок. Однажды друг попросил смастерить адресную табличку для дома. Виталий разработал дизайн и выточил табличку. Волк с волчком смотрят на солнце, а сама табличка подвешивается в темноте, ведь дом стоит на улице Солнечной.

Перед выпускным из начальной школы обратились родители одноклассников с просьбой, что-то полезное подарить ребятам. Виталий смастерил флешки с именами детей. Такие сложно перепутать и во время учёбы они пригодятся. Пара из Перми заказала деревянные ключи и удивилась тому, что мастер живёт не поблизости и что готовую работу ещё предстоит доставить для них. На это у Виталия такое мнение. Чтобы делать уникальные вещи, мастеру не обязательно жить в городе. Готовые работы можно доставить на машине или выслать почтой по всей стране. А о своём увлечении не надо стесняться рассказывать миру.

## «Не надо стесняться рассказывать о своём увлечении»

Ксения не прочь выставить работы Виталия на торговую площадку «Вайлдберриз», но там нужно заплатить внушительный взнос. В этом году Аникаевы выставили свои работы на фестивале «Еловская рыбка». Смастерили брелоки в виде рыбки и ежедневники с эмблемой фестиваля, эти товары стали ходовыми на ярмарке. Поняли, что нужно делать разнообразные изделия, например, брелоки с маркой машины. Первый опыт участия в масштабном фестивале стал полезным и натолкнул на новые идеи.

Чтобы рассказать о себе большему кругу, Аникаевы придумали к Новому году розыгрыш деревянной ёлочки среди подписчиков своего сообщества «SOUVENIR SHOP фрезеровка гравировка Пермь Елово» в социальной сети «ВКонтакте». Итоги планируют подвести 13 декабря. Причём выиграть может любой подписчик, выполнивший заявленные организаторами условия.

Виталий Аникаев пока не готов становиться самозанятым или предпринимателем. Работа со станком по дереву остаётся увлечением для него в свободное время. Интересное подспорье хочется поддерживать для уверенности в будущем. У семейной мастерской Аникаевых есть шансы перерасти в нечто большее.



Адресная табличка с волками стала подарком для друга и украшением его дома



Именные флешки заказывают родители своим детям на выпускной. Как в школе без такой прикладной вещицы? Сувенир может быть полезным и взрослым



Брелоки с логотипом фестиваля и ежедневники пользовались спросом у посетителей ярмарки



Стильное настенное панно внесёт изюминку в интерьер дома



Менажница с символикой морской пехоты заказал знакомый



♦ **Земляки.** 19 августа – Всемирный день фотографии

## Романтик и творец

Еловский врач говорит об искренности через призму своего увлечения

Вера ПРОКУШЕВА

Аккуратные домики на улице Кудрявцева, церковь-жемчужина с блестящими маковками, зеркальная гладь Камы, большая луна, и всё в нежно-розовом свете заката. Мгновение – и нет той картинки в природе, но она осталась в фотокамере Натальи Васильевны Сырвачевой. Она любит прогуливаться в поиске идей на тихой окраине села с необычной природой, камским побережьем в атмосфере романтики. Этот снимок стал победителем фотоконкурса на лучший пейзаж родного края, проводимого местной некоммерческой организацией «СВОИ». В преддверии Всемирного дня фотографии мы решили рассказать об увлечении нашей односельчанки.



Наталья Сырвачеву жители округа знают как бывшего заместителя главврача районной центральной больницы, а ныне врача ультразвуковой диагностики. Чтобы улучшить свои навыки, с 2015 года прошла несколько курсов по профессиональной фотографии за свой счёт и купила зеркальный фотоаппарат. В какой-то мере это дань её привычке, как врача, постоянно учиться всему новому. Дело и в личном – в 2015 году Наталья Васильевна достигла пенсионного возраста и задумалась, какое дело по душе выбрать. В пользу фотографии играло и то, что с кропотливой работой она совсем не заметила, как быстро выросли её дети. Поэтому ни за что не согласилась упустить новый шанс сохранить в фотокадрах взросление своих внуков.

### ДАР СВЫШЕ

Увлечение фотографией сопровождало её всю жизнь. Возможно, этому способствовало то, что росла она в Кировской области с живописной природой и речкой, правда, не такой полноводной как Кама. В таких местах рождаются особенные, талантливые, чуткие люди. Сестра Екатерина художник по холмовской росписи, с детства увлекалась рисованием. Но у Натальи так не получалось. Оказалось, что

ей дан другой дар – умение видеть удачный кадр и фотографировать. С детства она стала присматриваться к таинству, как отец проявляет снимки в обустроенной под фотолaborаторию затемнённой комнате дома. Было мало удачно сняты кадры, нужно ещё самому проявить плёнку, распечатать фото, словом, поколдовать в непривычных условиях. Папа работал начальником аэропорта, увлекался рыбалкой, мама бухгалтер, но обоих сближала тяга к фотографии. Впервые Наталья стала фотографировать в школе, не расставалась с увлечением и при поступлении в Пермский медицинский институт. Будущие врачи фотографировали моменты своей студенческой жизни. Один из таких, когда приехали на летнюю практику в Оханскую больницу. Присели на крыльцо, молодые, весёлые, настоящие, в панамках, а кто-то покрыв голову листом лопуха от палящего солнца.

### «ПОЛАРОИД», «МЫЛЬНИЦЫ» И ЗЕРКАЛКА

После учёбы Наталья Васильевна приехала по распределению в Елово. Вышла замуж, стала мамой. В квартире они с мужем тоже проявляли снимки. Фототехника с годами менялась. В 90-е годы в страну хлынули американские момен-



Фотография – это ценность на долгие годы. Наталье Сырвачевой нравится рассматривать свои детские снимки. Этой фотографии ровно 62 года. Ей 1 год, сезон «блэк». Фотографировал папа



На последнем курсе мединститута. Фотоаппарат часто брала на занятия

тальные фотоаппараты «Полароид», которые позволяли сразу получить фотографию. Такой приобрели и Сырвачевы. В аппарат можно было заправить только ограниченное число картриджей. Тут уж не до фантазии, снимки только самые срочные, по особым случаям. Японские цифровые «мыльницы» тоже оставили своё впечатление и снимки в альбомах.

«На «мыльницу» только фотографируй, а проявят плёнку и напечатают фото в лаборатории»

О качестве съёмки часто приходилось мечтать. Потом появились зеркальные фотоаппараты, и Наталья Васильевна приобрела самый бюджетный фирмы «Кэнон». С обилием режимов съёмки появилось много вопросов. Захотелось разобраться, как и при каких условиях лучше снимать, чтобы вышли отличные кадры. Поэтому Наталья Сырвачева отыскала свои первые курсы в интернете и прочиталась основам. Курсы проводят много фотографов, их легко найти в сети, а оплатить в рассрочку.

### ПРО МЕЧТУ И ИСКРЕННОСТЬ

Через семь лет Наталья Васильевна поменяла фотоаппарат на более продвинутый, так как возможности старого уже не устраивали. Фотокамеру фирмы «Сони» приобрела на «Авито», с рук, у пожилой пары. Светочувствительная камера дала больше возможностей для съёмки, в том числе в помещении. А какая тяжёлая на вес!

Очередные курсы Наталья Сырвачева проходила у фотографа Анны Захаровой на примерах классиков кино, художников. Курс оказался полезен практикой с разбором плюсов и минусов. Моделями для фото стали внуки.

«Правило искренних фото – дать детям волю в игре и просто наблюдать за ними»



Наталья Васильевна фотографирует внуков, а они её. Внукам интересен старый фотоаппарат бабушки

Фотографировать внучат – любимое занятие Натальи Васильевны, а её саму фотографируют дети. В одном из кадров, где она с внуком Елисеём, всё сошлось – тёплый солнечный свет, фактура тростника, очарование бабушки и малыша. Такие дорогие сердцу снимки заставляют радоваться жизни и дарят эмоции зрителю. Наталья Васильевна мечтает создать фотокнигу своей семье, куда соберёт самые лучшие кадры.

### СВОЙ СТИЛЬ

А ещё она стремится создать свой стиль и развивает наблюдательность, которая помогает понять свои сильные и слабые стороны. Из современных фотографов ей интересны Георгий Пинхасов, Дмитрий Марков, Анна Захарова (у нее училась на курсе), Ольга Пашина, Сергей Ковяк, у них очень глубокие по смыслу фотографии.

Недавно племянница Валентина перед своей свадьбой попроси-

ла сделать кадры её утра невесты в домашней обстановке. Приглашённый фотограф прибывал только на церемонию в загс, а сохранить прелесть момента очень хотелось. Наталья Васильевна подчеркнула естественность и нежность на фото. Она редко обрабатывает кадры в специальной программе, чтобы сохранить естественность на фото.

В нашем селе много удачных локаций для фотографа благодаря природе, уютным местам, самобытности, огородам с цветниками. Сейчас Наталья Васильевна жалеет, что не запечатлела моменты жизни своих бабушек и дедушек в деревенском доме, как они незатейливо живут, веселятся, играя на гармонии, их житейскую искренность. Кажется, что родные всегда будут рядом, и ценность этого понимаешь уже поздно, когда родных не стает. А фотографии живут вечно, храня самые лучшие воспоминания.



Студенты-медики 4 курса на практике в Оханской ЦРБ. Молодые, весёлые, настоящие, в панамках, а кто-то покрыв голову листом лопуха от палящего солнца