

Кунгурская общественно-политическая газета



ИСКРА

617470, Пермский край,
г. Кунгур, ул. Ленина, 45,
тел. 8 (34271) 3-14-15,
тел./факс: 8 (34271) 3-14-67
E-mail: pishu-v-iskru@ya.ru
www.iskra.kungur.ru

На творческий конкурс
в рамках фестиваля “Журналистская весна-2024”
в номинации “Культура”
представляется Анастасия Разепина

Из решения собрания
журналистской организации
редакции газеты «Искра» (г. Кунгур)
от 25.04. 2024 г.

Представляем на суд жюри публикации журналистки Анастасии, отражающие разные направления культурной жизни Кунгура Анастасия – желанный гость на премьерах кунгурского ТЮЗа. А всё потому, что после каждого спектакля, на страницах «Искры» появляется рецензия. Так вышло и со спектаклем по мотивам произведения Николая Гоголя «Портрет». Статья о нём называлась «**Сумасшествие на сцене**» (30 сентября 2023 г.).

В марте 2023 года в Кунгуре появился инклюзивный театр «Подушкины сказки». В нём играют дети с инвалидностью. О спектаклях и гастролях артистов Анастасия писала в материалах «**Мягкий спектакль**» (5 декабря 2023 г.) и «**На гастроли с подушками**» (27 февраля 2024 г.).

Кунгуряк Матвей Горбунов – выпускник ВГИКа и гордость города. В день народного единства на Первом канале вышел фильм «Любо, «Любэ!», в котором Матвей работал режиссёром. В материале «**А режиссёр-то наш, кунгурский!**» (2 ноября 2023 г.) Анастасия рассказала о работе над фильмом.

В 2023 году Кунгурский округ получил автоклуб. Артисты округа отъездили с гастролями первый концертный сезон и рассказали об этом в статье «**Праздник на колёсах**» (28 декабря 2023 г.).

В статье «**То, что важно видеть**» (5 марта 2024 г.) рассказано о фотопроекте, в котором приняли участие семьи с детьми-инвалидами.

Главный редактор газеты «Искра»

Д.А. Поляков

Директор ООО «Искра»

В.К. Серебренников

▼ премьера

Сумасшествие на сцене

В четверг, 28 сентября в кунгурском Театре юного зрителя прошло открытие нового театрального сезона. По традиции отметили его премьерой нового спектакля по одноимённой повести Николая Гоголя «Портрет».

■ Спектакль ставил молодой пермский режиссёр Дмитрий Огородников. Его постановки играют в театрах Перми, Губахи, Кудымкара, Севастополя и других городов России.

«Портрет» рассказывает нам о молодом и очень талантливом художнике Андрее Чарткове. После того, как он купил на развале портрет ростовщика с пронзительным взглядом, жизнь его чудесным образом меняется: юноша внезапно получает большую сумму денег, меняет квартиру, ему заказывают картины дамы и господа из высших кругов общества... Но из-за написания модных однотипных портретов он теряет возможность творить и губит свой талант. Завидя другим художникам, герой тратит все свои богатства на покупку лучших картин, а дома он режет их и топчет ногами, смеясь. Постепенно художник впадает в безумие: ему везде мерещатся глаза старика с портрета.

Действия пьесы, в отличие от произведения, перенесены ближе к современности - из 1830-ых годов в питерскую коммуналку. Но при этом сохранена атмосфера первоисточника: на сцене и в зале творится чертовщина, присутствующая произведениям Николая Васильевича. Потусторонний дьявольский шёпот и зловещая музыка нагнетают атмосферу, постепенно распространяя сумасшествие главного героя на весь зал.

Главную роль играет Станислав Смирнов. То, как он смог передать падение своего персонажа, вызывает уважение. Благодаря игре артиста так сильно ощущается утрата чего-то важного, невозможного, словно это трагедия не вымышленного персонажа, а твоя личная.



Художник Андрей Чартков в исполнении Станислава Смирнова в погоне за популярностью растерял свой талант

Приходящие дамы в исполнении Екатерины Ширинкиной-Бартовой, Ольги Продановой и Дарьи Поповой олицетворя-

ют внутренних демонов главного героя. Это только с виду они типичные соседи по коммунальной квартире. А на деле женщины терзают художника, бесконеч-

но напоминая о том, кем он был и кем мог бы стать, ни на секунду не давая остаться наедине с собой.

Реплики актёров - строки про-

изведения. Причём, взяты не диалоги, а описания, мысли героев. И всё это превращено в полноценный разговор с сохранением стилистики повести.

История показана не в хронологическом порядке. Зритель бросает по разным периодам жизни главного героя, показывая то, как Чартков пришёл к ужасному финалу своей жизни. Но неизменно возвращает художника и наблюдателя в исходную точку - к покупке этого несчастного портрета.

Весь спектакль наполнен символами. Их хочется разгадывать, размышлять об их значении даже на следующий день после спектакля. Огромное место выделяется символам религиозным: реплики артистов звучат словно молитва, портрет ростовщика не рисовали специально, а использовали уже давно существующую картину: «Голова Христа» Михаила Врубеля.

Зрители, ожидающие от «Портрета» рассказ знакомой истории, могут быть разочарованы: спектакль предлагает больше думать, чем смотреть. Эта пьеса не похожа ни на одну, показанную в кунгурском ТЮЗе. Атмосфера может показаться дискомфортной из-за освещения и криков. Но если заранее вспомнить сюжет повести или прочитать краткое содержание, быть готовым к тому, что «Портрет» это произведение, которое интересно разгадывать, можно получить от происходящего на сцене (и иногда прямо в зрительном зале) огромное удовольствие. Агония повествования перерастает в катарсис.

Ближайший повторный показ спектакля состоится уже в этот понедельник, 2 октября.

Алевтина Андреева
Фото автора



Приходящие дамы - олицетворение назойливых соседей и внутренних бесов художника. На фото Дарья Попова, Ольга Проданова и Екатерина Ширинкина-Бартова



Зловещий портрет ростовщика для постановки не рисовали, а использовали картину Михаила Врубеля «Голова Христа»

Ангелы милосердия.

Дан старт пятому конкурсу для медицинских работников Кунгурского округа



Земляки в эмиграции.

Материал Ольги Ренёвой «Закат товарищества «Губкин & Кузнецов»»



Подписка на газету «Искра»
1-е полугодие 2024 года

Реклама

Стоимость подписки

На почте с доставкой:

на 1 месяц - 266 руб. 96 коп.

на 6 месяцев - 1601 руб. 76 коп.

На почте, до востребования

или на почтовый ящик:

на 1 месяц - 247 руб. 18 коп.

на 6 месяцев - 1483 руб. 08 коп.

В редакции газеты «Искра»

и подписных пунктах (без доставки)

на 1 месяц - 108 руб.

на 6 месяцев - 648 руб.

в Плеханово, Кирова

(без доставки):

на 1 месяц - 116 руб.

на 6 месяцев - 696 руб.

на электронную версию газеты

на 1 месяц - 39 руб.

на 6 месяцев - 234 руб.

Кунгурская общественно-политическая газета

ИСКРА



Издаётся
с 15 октября 1921 года

№ 137 (17079) 5 декабря 2023 года, вторник

Тел./факс 3-14-67 e-mail: pishu-v-iskru@yandex.ru



ISSN 2409-6164



www.iskra-kungur.ru 9 772409 616595 >

Напоминаем подписчикам газеты «Искра»,
25 числа каждого месяца на почте
заканчивается подписка
на следующий месяц

«Мягкий» спектакль

В пятницу, 1 декабря, в Премьер-зале прошёл первый показ спектакля «Подушкины сказки». Его, после долгой работы, представил зрителям первый в Кунгуре инклюзивный театр.

■ В зале гаснет свет. Ведущая на сцене рассказывает о спектакле: о том, что его показ стал возможен благодаря победе в III Конкурсе социальных и культурных проектов Кунгурского округа. О том, какую большую работу проделали юные артисты и их руководитель - режиссёр-постановщик Дворца культуры «Мечта» Галина Заворохина.

Анастасия Разепина
Фото автора

В это время из-за кулис выглядывают любопытные дети: ищут взглядом знакомых в зале, рассматривают свой реквизит - мягкие цветные подушечки.

Актёры - дети с инвалидностью. Сегодня они представляют зрителям своё видение сказки «Теремок». Вот маленькая мышка, вот девочка с яркой подушечной лисичкой в руках. А вот большой косолапый мишка, весело топотающий по сцене. Удовольствие от спектакля получают все: и зрители в зале и, особенно, актёры, в честь которых звучат громкие аплодисменты.

Сказки называются подушечными, потому что дети танцуют и играют с подушечками в руках: у кого-то это просто



Первый спектакль кунгурского инклюзивного театра поставлен по сказке «Теремок»

яркие квадратные подушечки, а у кого-то герои сказки. Тоже мягкие и уютные.

За ярким театральным праздником стояла большая работа - первые репетиции прошли ещё в марте. Автор проекта Галина Заворохина - молодая

хрупкая девушка. Она с такой любовью и блеском в глазах говорит о своих артистах и своей работе, что этим чувством проникаешься и сам. Галина давно сотрудничает с кунгурским обществом инвалидов, обществом глухих и обществом сле-

пых. Однажды девушка попала на курсы по инклюзивному театру, на них родилась идея - создать такой в своём городе. Задумку поддержали и коллеги в родной «Мечте», и жюри конкурса социальных проектов. 2

Умножили средства кунгуряков

■ В Кунгуре появится лыжероллерная трасса.

Трасса для тренировок лыжников, конькобежцев, легкоатлетов и велосипедистов появится в Сосновом бору на лыжной базе С.А. Шемелина в следующем году.

Благодаря тому, что в рамках самообложения граждан удалось собрать миллион рублей, на строительство трассы будет выделено дополнительно 5 миллионов из краевого бюджета. Напомним, что из бюджета Прикамья финансирование мероприятий в рамках самообложения составляет 5 рублей на каждый 1 рубль граждан.

Ширина трассы составит 4 метра, протяжённость 530 метров. Работы начнутся уже весной 2024 года.

Анастасия Разепина

МЕЧТА
7 декабря
12:00
КРК «Премьер-зал»
ул. Карла Маркса 41

IV открытый фестиваль самодеятельного творчества

«МЫ ВМЕСТЕ!»
среди инвалидов и людей с ОВЗ

- Выставка декоративно-прикладного и изобразительного искусства
- Выставка фотографий участников фестиваля

6+
Вход свободный

акции «Искры»

Скоро, скоро Новый год!

■ Уже через месяц наступит любимый кунгуряками праздник. В честь этого «Искра» объявляет сразу четыре новогодние акции! С вас участие - с нас подарки!

НОВОГОДНИЙ НАРЯД

Год дракона нужно отметить ярко и необычно. Поэтому мы предлагаем вам придумать необычный новогодний образ, сфотографироваться в нём и прислать нам фотографию. Победителей выберем в двух номинациях: «Лучший рукотворный наряд» и «Самый оригиналь-

ный образ».

ЧТО НА ЁЛОЧКЕ ВИСИТ?

Наряд выбрали, теперь пора и ёлку наряжать. Только вот чем? Предлагаем нашим творческим читателям создать необычную ёлочную игрушку и принести её нам в редакцию.

АХ, КАКАЯ КРАСОТА!

Ёлку нарядили, а теперь пора похвастаться своей зелёной (или белой, серебристой?) новогодней красавицей. Присылайте нам ваше фото на фоне красиво наряженной ёлочки! Будем выбирать самую-самую красивую!

СТИХИ И ЧАСТУШКИ ДЛЯ ДЕДУШКИ МОРОЗА

А теперь встаём на табуретку и читаем стих! Или вам больше по

душе частушки? Сочиняйте стихи и частушки про Кунгур, Новый год и дракона и присылайте нам! Лучшие по традиции украсят новогодний номер «Искры»!

Отправить фото можно по электронной почте: pishu-v-iskru@yandex.ru и в сообщениях в наших социальных сетях, или принести в редакцию: ул. Ленина, 45, второй этаж, отдел писем. По этому же адресу ждём и ваши рукотворные ёлочные игрушки.

ПОГОДА

	день	ночь
6 декабря	-23-26°C	-30-31°C
7 декабря	-29-31°C	-32-34°C

Восход 9:35 Заход 16:30

Атм. давление 752-769 мм
Ветер северо-западный, 1-2 м/с
Небольшой снег

▼ премьера

«Мягкий» спектакль



Артисты с удовольствием махали со сцены своим зрителям

←1 Ребята после выступления радостно обнимают своего руководителя. Галина Заворохина вспоминает, как постепенно, шаг за шагом, проходили первые занятия с будущими артистами.

- Дети не сразу бежали на занятия с желанием. Сначала мы собирались раз в неделю: привыкали друг к другу, к нашему реквизиту - подушкам. После каждой репетиции была сенсорная разгрузка: мы сидели за столы и что-нибудь мастерили, чтобы через ручки всё напряжение выходило.

Проводили мастер-классы по актёрскому мастерству. С осени начали заниматься два раза в неделю: одна репетиция, как обычно, в обществе инвалидов, а одна на сцене. Тут мы тоже всё делали постепенно: сначала включали только свет, музыку негромко, потом это всё соединяли со словами ведущей, с видеопроектором. Чтобы дети раз за разом привыкали ко всем этим спецэффектам. Не всё было просто, но мы пришли к хорошему результату.

Родители актёров расска-

зывают, насколько важны стали эти занятия для их детей. Ребята считали дни до репетиций, спрашивали: «Когда мы пойдём к Гале?»

Спектакль получился очень ярким и добрым. Таким же, как и те, кто над ним работал - режиссёр и дети. Каждый из 16 артистов радостно машет рукой зрителям в зале и со счастливыми улыбками принимает первые цветы и подарки за свою работу. Первая премьера инклюзивного театра прошла успешно! Ждём новых представлений!



В спектакле участвовали 16 детей. Режиссёр Галина Заворохина играла на сцене вместе с ними

▼ перспективы

Ремонт для станции

■ В следующем году в Кунгуре отремонтируют железнодорожный вокзал, сообщает группа местной администрации в соцсети ВКонтакте: vk.com/kungur_mo.

В Пермском крае совместно с «РЖД» пройдёт реконструкция и ремонт малых ж/д вокзалов в Кунгуре, Кисерти, Лысьве, Верещагино, Кордоне и Кыне. Такие дого-

воренности были достигнуты на встрече главы региона Дмитрия Махонина с генеральным директором «РЖД» Олегом Белозеровым в рамках «Транспортной неде-

ли-2023» в г. Москве.

Напомним, что здание вокзала в стиле модерн и эклектика на станции «Кунгур» было построено в 1908 году. Проект разработан симбирским архитектором Ф.Е. Вольсовым.

Подготовил к печати
Денис Поляков
Фото автора



По договорённости РЖД и краевых властей кунгурский вокзал будет отремонтирован

▼ конкурс

Ангелы милосердия

■ Общественный совет по здравоохранению объявляет о начале пятого Рождественского конкурса среди медицинских работников «Ангелы милосердия».

В конкурсе участвуют врачи, медицинские сёстры и фельдшеры, работающие во всех медицинских организациях Кунгурского муниципального округа, которые честно выполняют свой профессиональный долг и при этом относятся к пациентам с терпением, искренней заботой, сочувствием и состраданием.

Победителей конкурса выбирают пациенты путём отправки SMS-сообщений на те-

лефон: 8-902-478-45-20. Голосование проходит с 1 по 25 декабря. Пятеро победителей конкурса будут отмечены дипломами и памятными медалями от Общественного совета, а также ценными подарками от партнёра конкурса - Почётного гражданина города Кунгура, Почётного попечителя «Кунгурской больницы» Татьяны Михайловны Высоцкой и специальными призами.

Евгения Берклунд

▼ ЖКХ

Обращайтесь в «Мой город»

■ С 24 ноября в общественной организации «Мой город» выбран новый руководитель Надежда Петровна Аксёнова.

Путём собрания прошли перевыборы. Из 29 сотрудников 22 человека приняли участие в очно-заочном голосовании. 19 из них отдали свой голос за Надежду Петровну.

Возобновляется приём

граждан по вопросам защиты прав потребителей в сфере ЖКХ с 12 декабря каждый вторник с 11.00 до 14.00 по адресу: ул. Советская, 26 (вход через арку).

Лана Шустикова

Музейные пятницы (0+)

Сразу два события для посетителей Музейных пятниц подготовил на 8 декабря Художественный музей города Кунгура.

В 16:00 откроется персональная выставка работ Натальи Талавира (г. Пермь).

А продолжится вечер пятницы на концерте группы «Февраль», представляющей Ленский ЦРК «Встреча».

Место проведения: г. Кунгур, ул. Степана Разина, 39.

Телефон для справок: 8 (34271) 71133, доб. 5.

Отключения электроэнергии

Сегодня, 5 декабря, с 13:00 до 16:30 электричества не будет по адресам: Кунгурский легкоатлетический манеж;

6 декабря с 10:00 до 16:00 по адресам: г. Кунгур: ул. Карла Маркса, 15-19; ул. Уральская, 6; ул. Гагарина, 12; пос. Кировский: ул. Аксакова, 1-а, б, в, 1-7, 2-а, б, в, 2-8; ул. Крылова, 1-а, б, в, 1-5-а, 2-б; ул. Кирова, 1-13, 2-18.

Телефон оперативно-диспетчерской службы: 2-02-15.

КГУП «КЭС» ПО «Кунгурские городские электрические сети»

▼ ДТП

Две аварии на одном километре

■ За выходные 2 и 3 декабря на трассе Пермь-Екатеринбург в Кунгурском округе на одном и том же участке произошли два ДТП. При этом три человека погибли, три пострадали.

2 декабря около 15:50 на 77 километре автодороги Пермь-Екатеринбург водитель автомобиля «Дэу Нексия» 1989 года рождения по неустановленной причине выехал на полосу встречного движения и столкнулся с автомобилем «КамАЗ». В результате погибли водитель и два пассажира легкового автомобиля «Дэу», в том числе 11-летний ребёнок. Также травмы получил водитель большегруза.

3 декабря в 13:50 часов по автодороге Пермь-Екатеринбург двигался автомобиль «Тойота Лэндкрюзер»

под управлением водителя 1974 года рождения. По предварительной информации, на 77 километре автодороги, вблизи от отворота на посёлок Шадейка, водитель выехал на встречную полосу в том месте, где это запрещено, и сначала столкнулся с большегрузом «МАН», а затем с автомобилем «Рено». В результате ДТП пострадали водитель и пассажир «Тойоты».

По фактам автоаварий проводится проверка, устанавливаются все обстоятельства произошедшего.

Пресс-служба ГИБДД

▼ театр

На гастроли с подушками



Фото предоставлено ДК «Мечта»

Артистам и их героям-подушкам понравилось выступать на сцене В инклюзивном театре «Подушкины сказки» 16 актёров

■ Инклюзивная театральная студия «Подушкины сказки» побывала на первых гастролях. Свой спектакль артисты Кунгурской окружной организации Всероссийского общества инвалидов представили для детей из Суксуна.

Проект «Инклюзивный спектакль «Подушкины сказки» для детей-инвалидов и детей с ОВЗ появился в 2023 году. Его автор - Галина Заворохина, режиссёр-постановщик Дворца культуры «Мечта». В марте он стал победителем III конкурса социальных и культурных проектов Кунгурского округа. После знакомства с детьми, притирки и репетиций на сцене Премьер-зала прошло первое большое выступление. Спектакль «Подушкины сказки» рассказал зрителям давнюю знакомую историю про Теремок на новый лад. С песнями, танцами и мягкими яркими зверюшками-подушками.

Премьера прошла 1 декабря. Ребята продолжили свой творческий путь как Инклюзивная театральная студия «Подушкины сказки».

- Название студии не стали менять, потому что многие уже знали нас как «ребят из Подушкиных сказок», - рассказывает Галина Заворохина. - К тому же в процессе реализации про-

екта мы стали победителями нескольких конкурсов под этим именем. Детям нравится выступать, ведь они уже понимают, что, выходя на сцену, дарят зрителям радость. Их непосредственность и искренность вызывают восторг, восхищение и гордость.

Следующий этап - гастроли! Представление прошло 8 февраля. Суксунский Центр развития культуры тепло принял юных артистов, а зрители не жалели аплодисментов, поддерживали и даже пританцовывали вместе с актёрами.

- Ранним утром ребята как настоящие артисты, со сценическими костюмами, реквизитом и подушками-героями спектакля, на большом автобусе отправились на выступление, - вспоминает Галина Заворохина. - Вместе с юными талантами на спектакль поехали родители и весь коллектив «Мечты». Эта поездка стала большим шагом в развитии коллектива. Выступать на новой незнакомой сцене всег-

да сложно, а для особенных детей - это настоящий подвиг. Ребята в очередной раз доказали, что они настоящие артисты. Состав театральной студии - это 16 ребят Кунгурской окружной организации ВОИ, председателем которой является Розалия Уразметова. Розалия Асгатовна выстраивает взаимодействие и сотрудничество с другими территориями. А председатель Суксунской окружной организации ВОИ Ольга Всеволодовна Баранова с радостью поддержала нашу идею гастрольного выезда и помогла в организации спектакля в Суксуне.

Родители артистов были рядом, начиная с самых первых репетиций. Ольга Пунцева, мама маленькой Валерии, вспоминает, как дочь ждала репетиций, отмечала дни в календаре и постоянно спрашивала: «Когда мы снова пойдём к Гале?»

- Первое занятие прошло в присутствии родителей, волновались все: родители, дети, а больше всех Галина, ведь для неё такой формат тоже был впервые, - рассказывает Ольга. - Но ребята потянулись к Галине Павловне, причём все без исключения. А ведь дет-

ки у нас очень сложные и каждый со своими особенностями. На премьере «Подушкиных сказок» я плакала! Смешалось всё: и гордость, и волнение, и радость! Гордость за дочь, что она смогла выйти и сделать всё, что нужно и как нужно. Волнение, потому что такой формат спектакля впервые был поставлен в нашем городе. Радость, потому что наших детей увидели, ведь они тоже заслуживают аплодисменты. Плакали все: родители, бабушки и дедушки, учителя и педагоги дополнительного образования, которые пришли поддержать ребят. Поездка в Суксун прошла отлично! Лере очень понравилось. Такие поездки очень нужны, причём не только детям, но и обществу в целом. Ребята социализируются, учатся новым навыкам. После поездки все устали, но уже на следующий день готовы были ехать снова, настолько им понравилось. И мы, родители, готовы их в этом поддерживать.

Возвращались в Кунгур ребята уставшими, но счастливыми артистами. Они легко перенесли ранний подъём, сборы,

долгую дорогу, репетиции, выступление на новой площадке. Им не терпелось побывать в новом месте и рассказать историю подушек новым зрителям.

- Нам очень хочется побывать на других территориях и показать свой спектакль другим организациям ВОИ. Такой опыт помогает ребятам развивать свой творческий потенциал, навыки социализации и коммуникации. Поездка в Суксун стала хорошей школой для них, и сейчас мы с уверенностью можем сказать, что готовы к творческим путешествиям и новым проектам! А наш спектакль и правда пробуждает в людях добрые эмоции, он раскрывает сердца и заставляет улыбнуться даже самого хмурого человека.

Сейчас у инклюзивной студии в планах новый спектакль. Хотели бы поставить его к осени. Галина Павловна говорит, что готовы Декаду инвалидов новой премьерой может стать хорошей традицией. Ждут этого и артисты - все 16 человек готовы к новым сказкам, поездкам в новые территории и, конечно, к новым встречам со зрителями.

Анастасия Разенина

▼ культура

О талантах, просветителях и памяти

■ Представители Кунгура участвовали в научной конференции «Гердовские чтения» в Ижевске.

20 февраля в Ижевске, в зале заседаний Государственного Совета Удмуртской Республики прошла межрегиональная научно-практическая конференция, посвящённая 140-летию со дня рождения государственного деятеля, поэта и публициста Максима Прокопьева, «XXVII Гердовские чтения» в рамках празднования Международного дня родного языка.

В её работе приняли участие руководители республики, учёные, писатели, студенты, делегации из Татарстана, Башкортостана, Пермского края и Курганской области. В конференции участвовали и кунгуряки: начальник отдела культуры Ольга Колычева, директор Кунгурской централизованной библиотечной системы Светлана Матвеева и заведующая Центральной городской библиотекой им. К.Т. Хлебникова Марина Незговорова.

На открытии конференции от-

метили, что такие национальные лидеры и просветители, как Максим Прокопьев, являются образцом для современного поколения. Среди выступлений на конференции прозвучал интересный доклад Светланы Ивановны Матвеевой о том, как связан удмуртский поэт Максим Прокопьев и Кунгур. Кунгурякам имя Максима Прокопьева хорошо известно. В связи с захватом колчаковцами северных районов Удмуртии он добровольно попросился на Восточный фронт и здесь, вблизи Кунгура, на реке Ирень, команду разведротой, героически погиб 30 июня 1919 года. Сейчас обсуждается вопрос о том, как увековечить память о нём в кунгурской местности. В 2022 году народный писатель Удмуртии Вячеслав Ар-Серги посетил Кунгур, где обсудил на совещании с участием председателя Думы Кунгурского округа Сергея Крохалева вопрос установки памятно-



Участники научной конференции (слева направо): Вячеслав Ар-Серги, Марина Незговорова, Ольга Колычева, Андрей Ураськин и Светлана Матвеева

го знака. Об этом были публикации в «Искре» и социальных сетях, показан сюжет «Кунгур-ТВ».

После конференции в неформальной обстановке прошла тёплая, дружеская встреча кунгурских гостей с Вячеславом Ар-Серги и председателем комиссии

Государственного Совета Андреем Ураськиным, которые передали слова благодарности администрации Кунгурского округа за сохранение памяти об удмуртском общественном деятеле, писателе и публицисте Максиме Прокопьеве. Удмуртские друзья

обещали посетить наш город, поскольку в череде знаменательных событий текущего года на особом месте стоит юбилейная дата - 140-летие со дня рождения Максима Прокопьевича Прокопьева.

Марина Незговорова

Памяти наставников.

В ФОКе «Синий кит» состоялся открытый чемпионат Кунгура по силовым видам спорта



2

Народная газета.

Письма, благодарности, заметки читателей «Искры»



4-6

Подписка на газету «Искра»
1-е полугодие 2024 года

Реклама

Стоимость подписки

На почте с доставкой:

на 1 месяц - 266 руб. 96 коп.

на 6 месяцев - 1601 руб. 76 коп.

На почте, до востребования

или на почтовый ящик:

на 1 месяц - 247 руб. 18 коп.

на 6 месяцев - 1483 руб. 08 коп.

В редакции газеты «Искра»

и подписных пунктах (без доставки)

на 1 месяц - 108 руб.

на 6 месяцев - 648 руб.

в Плеханово, Кирова

(без доставки):

на 1 месяц - 116 руб.

на 6 месяцев - 696 руб.

на электронную версию газеты

на 1 месяц - 39 руб.

на 6 месяцев - 234 руб.

Кунгурская общественно-политическая газета

ИСКРА

ISSN 2409-6164



772409 616595

Напоминаем подписчикам газеты «Искра»,
25 числа каждого месяца на почте
заканчивается подписка
на следующий месяц



Издается
с 15 октября 1921 года

№ 124 (17066) 2 ноября 2023 года, четверг

Тел. /факс 3-14-67

e-mail: pishu-v-iskru@yandex.ru

www.iskra-kungur.ru



А режиссёр-то наш, кунгурский!

Документальный фильм кунгуряка Матвея Горбунова покажут на Первом канале.

■ В прошлом году Матвей окончил Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК) по специальности «Режиссёр кино и ТВ». Дипломной работой кунгуряка должен был стать фильм, который он сам полностью срежиссировал. Перебрав много тем, Матвей «загорелся» идеей снять документальное кино о своей любимой музыкальной группе - «Любэ».

Анастасия Разепина

По словам Матвея, в фильме хотелось поразмышлять о том, почему группа носит неофициальный статус «народной» в нашей стране. Её песни можно услышать в исполнении и военных, и церковного хора, и кавер-групп. Где-нибудь в баре-караоке в Москве и во дворах Кунгура. И даже сейчас, в такие нелёгкие времена, «Любэ» остаётся камертоном времени.

Лидер группы Николай Рассторгуев легко согласился сотрудничать со студентами. Съёмки длились с сентября по февраль 2022-2023 годов.

- Группа приняла добродушно и открыто, - вспоминает Матвей. - Николай дарил цветы девушке из нашей съёмочной группы, нашему оператору-постановщику. Это было очень трогательно. Последняя съёмка проходила в феврале, на концерте в Крокус



Фото из архива Матвея Горбунова

Студенты ВГИКа, работавшие над фильмом, и лидер группы «Любэ» Николай Рассторгуев (в центре). Режиссёр Матвей Горбунов (крайний справа)

Сити Холле. После этого мы монтировали, сводили звук. И вот, кино «Любо, Любэ!» готово.

Матвей окончил ВГИК с красным дипломом. Отзыв на его дипломную работу составляла Светлана Колосова, директор дирекции документального кино Первого канала. Она высоко оценила фильм и предложила показать его на глав-

ном телеканале страны. Для этого пришлось проделать ещё несколько этапов работы: получить прокатное удостоверение в Министерстве культуры, приобрести права на музыку, играющую в фильме... Но всё это позади, и уже в субботу, четвёртого ноября кунгуряки, вместе со всей страной смогут посмотреть фильм своего земляка.

- В фильме, как я уже ска-

зал, можно будет увидеть истории музыкантов и поклонников группы. В чём «народность» группы мы попытались объяснить через испытания страны, через какие-то весёлые юмористические моменты, через песни. Без песен никак.

Фильм «Любо, Любэ!» покажут на Первом канале в субботу, 4 ноября в 22:35.

Горячая линия по наркопритонам

3 ноября с 9:00 до 11:00 Кунгурская городская прокуратура проводит «горячую линию» по выявлению наркопритонов. За организацию либо содержание притонов или систематическое предоставление помещений для потребления наркотических средств, Уголовным кодексом РФ предусмотрено наказание в виде лишения свободы.

Если вы располагаете информацией о наркопритонах, местах хранения и сбыта наркотиков, лицах, распространяющих запрещённые вещества, сообщите об этом по телефону «горячей линии»: 2-30-69.

Конфиденциальность гарантируется.

Горячая линия по миграции

3 ноября с 11:00 до 13:00 Кунгурская городская прокуратура проводит «горячую линию» по выявлению нарушений законодательства в сфере миграции.

Если вы располагаете информацией об иностранных гражданах, незаконно находящихся на территории Кунгурского округа, проживающих либо работающих без наличия разрешительных документов, а также о лицах, предоставляющих иностранным гражданам помещения для проживания или работу, сообщите об этом по телефону «горячей линии»: 2-30-69.

Конфиденциальность гарантируется.

II легкоатлетический забег с фонариками в рамках празднования Дня народного единства

Легкоатлетический забег пройдёт 4 ноября в микрорайоне «Шаквинский», геологический природный резерват «Байдарашки», Сосновый бор (высоковольтная линия).

Участники - старше 16 лет.

Начало регистрации участников в 17:30, старт в 18:00.

Дистанция 1 км (1 круг) - для всех возрастов, возможно, будут изменения для мужчин 2 км (2 круга).

Стартовый взнос с участников: школьники 16-17 лет бесплатно; студенты 18-20 лет - 50 руб.; участники с 2002 года рождения и старше - 100 руб.

Награждение за счёт взносов и спонсорских поступлений.

Предварительная регистрация осуществляется по электронной почте: aa.zhel@mail.ru, либо по телефону: 8-908-25-53-809.

▼ город

На Труда
построят
пятиэтажку

■ Управление градостроительства администрации Кунгурского округа выдало разрешение на строительство многоквартирного жилого дома с коммерческими помещениями по ул. Труда в Кунгуре.

Застройщик - ООО «Кровградмастер», проектная организация - ООО «Регион».

Согласно проекту, застройщик построит пятиэтажный дом на 32 квартиры.

Общая площадь жилых помещений в доме составит 1482,8 кв. м. На первом этаже планируются коммерческие помещения общей площадью 486,9 кв.м.

Планируемый срок окончания строительства дома - июнь 2025 года.

Денис Поляков

Отключения электроэнергии

Сегодня, 2 ноября с 9:00 до 16:00 электричества не будет по адресам: ул. Красноармейская, 12-30, 5-27; ул. Матросская, 14-24; ул. Ситникова, 51, 53, 64-74; ул. Гагарина, 17, 19.

3 ноября с 9:00 до 16:00 по адресам: ул. Ленина 24; расчётно-кассовый центр, ул. Ленина, 27.

Телефон оперативно-диспетчерской службы: 2-02-15.

КГУП «КЭС» по «Кунгурские городские электрические сети»

ПОГОДА

	день	ночь
3 ноября	+6+7°C	-1+1°C
4 ноября	-1-2°C	-3-4°C

Восход 8:27 Заход 17:21

Атм. давление 740-755 мм

Ветер юго-западный, 2-4 м/с

Небольшой дождь

В междуузельях ветвистых
Снег, как хлопок,
белолицый.
Уберётся, не слетел,
Хоть шумел ветер, свистел.

Всё в природе неспроста:
К Рождеству - шаров краса!
Пушистых, серебристых,
На солнышке искристых!
Татьяна Лепихина



Праздник на колёсах

■ Каждую неделю «Искра» публиковала афиши и маршруты автоклуба. С апреля по ноябрь артисты колесили по Кунгурскому округу, везя праздник жителям сёл и деревень. За 8 месяцев в гастролях приняли участие 50 коллективов, 60 солистов, проведено 92 концерта, которые посмотрели 8365 человек. Неплохие результаты для первого года работы!

Художественный руководитель автоклуба Оксана Мелехова и методисты Лима Шайдулина и Екатерина Рожкова рассказали, как прошёл первый концертный год.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ С ОГОНЬКОМ

Автоклуб - это автомобиль, кузов которого легко превращается в сцену. Он появился у Центра культуры и досуга благодаря национальному проекту «Культура». В его комплектацию входят звуковое и световое оборудование, проекторы и генератор. Сегодня, 28 декабря, у автоклуба день рождения - ровно год назад новенький сверкающий фургон привезли в Кунгур. И пусть первый выезд прошёл только через несколько месяцев - история уже началась.

Презентация автоклуба прошла 11 апреля 2023 года. И прошла она... с огоньком. Речь не только о задоре артистов - перед первым своим выступлением работники спасли семью из пожара.

- Наш водитель Андрей Дрёмин работает пожарным, - вспоминают девушки. - Нам он помогает в свои выходные дни. Мы приехали в микрорайон Кировский и Андрей заметил пожар. Не раздумывая, бросился на помощь. К нему присоединился Степан Ушаков, наш ведущий. По пути им повезло встретить ещё одного человека и втроём они выгнали из огня семью. Степан же после этого поднялся на сцену и провёл концерт. Герои!

На первый концерт автоклуба, по словам Екатерины, Оксаны и Лимы, собралось 750 человек! Спрашиваю: откуда такая цифра? Неужели считали?

- Считали, - смеясь, отвечают девушки. - Уже в привычку вошло со сцены всех пересчитывать.

ОБМЕН КОЛЛЕКТИВАМИ

Изюминка автоклуба в том, что артистов приглашают всегда разных из сельских домов культуры. И зрителям интересно на незнакомые коллективы посмотреть, и для коллективов гастроли.

- Автоклуб же для чего существует? - объясняет Екатерина. - Чтобы ездить в отдалённые уголки территории, где нет домов культуры. Например, мы были в Кособаново. Там мало домов, стоит один магазин на всю деревню. Но зрителей всегда собирается много.

Вспоминают девушки концерт в деревне Подкаменное, в ней официально

зарегистрировано три дома, десять человек. Остальные - дачники. Местный староста приклеил на каждый дом афиши и собрал народ.

- Дачники, девочки из Перми приходили, благодарили, - рассказывает Лима Шайдулина. - Мол, мы дома из-за работы ничего не видим, а вы нам такой концерт привезли. Так благодарили. Мы приезжали с «Фронтальной бригадой», представление было замечательное. До слёз. Мы старались передать атмосферу того времени, но не с целью вывести на эмоцию, а наоборот, показать, что даже в тяжёлое время было место весёлым песням и надежде.

Иногда номера заказывают. Автоклубовцы вспоминают: однажды, когда они собирались в Филипповку, местные работники культуры попросили привезти побольше ярких танцевальных номеров. Тогда в поездку пригласили коллективы из Усть-Турки. И танцоры влюбили в себя местных жителей.

- Зрителям было очень приятно посмотреть на другие традиции, другой народ, - рассказывает Лима. - Там были башкирские, татарские танцы. Ребята-танцоры удивили всех. Ох, как они задорно танцевали! И местные благодарили за такой подарок, говорили: «Мы вот вроде соседи, живём все рядом, а такое не видим». И наш автоклуб - это обмен опытом. Из той же Филипповки мы потом увезли в Голдыревский ансамбль гитаристов. Руководителю потом вынесли букет гладиолусов, благодарили, за то, что с детьми занимается, столько тёплых слов сказали. Стараемся советоваться с местными работниками культуры, спрашивать, какие коллективы, номера хотелось бы привезти к ним. И зрители больше собираются.

Обычно концерты автоклуба собирают много зрителей, но бывало, что выступали и для двух человек.

- Был ливень, - вспоминает Оксана. - Пришло всего двое. Но как же они с нами танцевали! Потом, конечно, подошло ещё несколько человек, но эти зрители были активны до конца выступления. Они под зонтиком танцуют, мы на сцене выступаем.

На концерты стараются брать не один коллектив, а несколько. Столько, сколько может уместить автобус, который сопровождает автоклуб на гастролях. И мероприятие наполняют разными жанрами: танцы, песни, стихи. На концертах ко Дню матери была даже



Фото из архива «Центра культуры и досуга»

Закулисье концерта, посвящённого Дню матери (слева направо): Лима Шайдулина, Денис Бушуев, Оксана Мелехова, Екатерина Рожкова, Надежда Лученкова и Михаил Симаков

пантомима. Всё, чтобы зрителю не надоело.

- У нас праздник на колёсах! - улыбается Оксана. - Мы привозим концерт в каждый дом!

ОТКРЫВАЮТ ТАЛАНТЫ

Программа автоклуба меняется каждый месяц. Весной это «Весенняя мелодия» и фронтальная программа «На привале», летом - концерты «Цвети и пой, Россия!» и «Праздник русской песни», осенью в сёла приезжают «Поёт душа, танцует осень» и праздник «Мама - это жизнь». Но, несмотря на общую программу, каждый концерт не похож на предыдущий благодаря новым артистам и фантастическим идеям. Благодаря одной из таких идей родилась шоу-группа «НеМарина».

- Мы ездили с фронтальной бригадой, - вспоминает Оксана. - Екатерина выступала с сольными песнями. Мы же просто сзади танцевали для атмосферы. А песни все известные: «Катюша», «Синий платочек». Ну, мы и стали подпевать тоже. А потом получилось так, что у нас отказались артисты, и нам не хватало номеров. Решили выступить вместе - я, Екатерина и Наталья Зырянова, режиссёр культурно-массовых мероприятий. Начинать с блока в три песни, а сейчас мы целые концерты даём. Решили назвать группу «НеМарина». И звучит интересно, и правдиво - Марин же у нас правда нет.

Благодаря автоклубу открывается много талантов. И даже в тех, кто на первый взгляд, с творчеством не связан, удаётся найти что-то волшебное.

- Мы узнали, что наши грузчики раньше занимались в Театре молодёжи у режиссёра Юрия Токарева, - говорит Оксана Мелехова. - Они артисты. Мы стали привлекать их потихоньку к работе. Теперь Денис Бушуев работает у нас ведущим. Миша Симаков, как выяснилось, очень классно сценически двигается. На последних концертах он показывал пантомиму вместе с дочкой Екатерины, Надеждой. Надя тоже девочка творческая, поющая. На праздниках ко Дню матери Катя с Надеждой пели дуэтом. Это было до слёз трогательно.

ЖДУТ И ЛЮБЯТ

В конце года многие подводят итоги. Не стал исключением и Центр культуры и досуга. Работники постарались перевести работу автоклуба в цифры и подсчитали, кто гастролеровал чаще всех.

- На первом месте Екатерина Рожкова - 19 концертов, - зачитывает информацию Лима Шайдулина. - На втором месте Татьяна Степанова из Дворца культуры машиностроителей. Ей хочется выразить огромную благодарность, её дуэт «Экспромт» отзывчивый, безотказный. 12 концертов с нами дали. И на третьем месте у нас Иван Сарапулов из Зарубино - он 10 концертов с нами откатал. Иван Иванович поёт патристические и советские песни, чувствует зрителей и всегда выбирает свой репертуар, точно попадая во вкусы людей.

Благодарности вручили каждому артисту, коллективу, выступавшему

на сцене автоклуба. Эти люди работали бесплатно и выкладывались на полную.

Благодарят девушки и жителей территорий, к которым они приезжают. Их всегда ждут, помогают в организации, с техническими вопросами. И обязательно угощают артистов.

- Мы всегда просим накормить наших артистов, - говорят девушки. - За день мы можем выступить три раза, домой попадаем в такие дни почти ночью. И нам не отказывают: тепло встречают, помогают организовать обед. В Калинин Алексей Пигасов всегда помогает, советы ветеранов пекут нам пирожки. Такие столы накрывают! Национальные территории всегда удивляют. Мы в Красный берег приехали, там пельмени домашние, заготовки, национальные блюда, элеш. Ну а если вдруг негде готовить, то у нас с собой всегда есть мультиварка.

Книга отзывов автоклуба заполняется после каждого концерта. И всегда только добрыми словами. «Спасибо за трогательные песни!», «Нам очень понравились ваши номера» и «Спасибо, что нас не забывают». Всё это поднимает боевой дух артистов, призывая творить дальше.

Сейчас автоклуб на каникулах. Но уже в марте вновь начнёт свои гастроли по Кунгурскому округу, неся людям счастье и хорошее настроение.

- В новом году хочется привлечь новых артистов, добавить новые жанры, - делится планами девушки. - И у нас уже есть идеи. Обещаю: будет здорово!

Анастасия Разепина



Оксана Мелехова и Екатерина Рожкова поют в шоу-группе «НеМарина»



На концерты автоклуба зрители всегда ходят с удовольствием

▼ фотография

То, что важно видеть

■ Фотографии кунгуряков Екатерины Кобелевой и Алексея Лопатина вошли в топ-40 Всероссийского фотоконкурса о жизни инвалидов «Без барьеров». Их работы отобрали для участия в одноимённой фотовыставке в Пермском доме народного творчества «Губерния».

«Без барьеров» - это многолетний совместный проект Всероссийского общества инвалидов и Союза фотохудожников России. Оно обращает внимание общества на проблемы людей с инвалидностью. В фотоконкурсе приняли участие 363 автора из 67 регионов России. Всего прислали более 3,3 тысяч снимков. На выставке представлены только 40 лучших работ.

В Кунгурской команде было несколько участников: организатор и автор идеи тренер-преподаватель по адаптивной физкультуре спортивной школы «Лидер», Екатерина Кобелева, фотограф Алексей Лопатин и семьи - герои фотографий.

Екатерина Владимировна работает с детьми-инвалидами с 2018 года. Желание создать серию фоторабот о силе и преодолении появилась у неё во время занятий со своими подопечными.

- Основной идеей проекта



Фото: Алексей Лопатин

Фотография кунгурских мастеров вошла в топ лучших по России

было показать эмоции детей, которым это сделать сложно в силу своих диагнозов: синдрома Дауна, аутизма, умственной отсталости как следствии детского церебрального паралича... И эмоции их родителей. Я изучала работы кунгурских фотографов в поисках человека, который смог бы воплотить мою задумку. Мой

выбор остановился на Алексее Лопатине. Название нашей совместной работы возникло в один момент: «Я и защита МОЯ». Семья - это важный элемент в воспитании детей, а в нашем случае и социализации таких детей с инвалидностью в обществе. И важные участники в этом не только мама и папа, но и братья и

сёстры, бабушки и дедушки.

На предложение поучаствовать в фотопроекте Екатерины и Алексея отозвалось 10 семей. Началась работа. Екатерина выполняла роль проводника: поясняла команды, пожелания фотомастера на ясном языке, понятном людям, испытывающим трудности в восприятии и понимании

информации.

На фотографиях нет лишних деталей - герои в тёмной одежде на тёмном фоне. Но это и не главное. Важнее эмоции. И их отлично удалось передать даже без лишнего реквизита.

Изначально проект готовился не для участия в конкурсе. Екатерина признаётся: подавать заявку было волнительно - казалось, работы слишком просты. Но жюри так не оказалось: снимки кунгуряков не только заняли своё место на выставке, но и стали единственными от участников из Пермского края.

- Такие мероприятия должны привлекать внимание к проблеме людей с инвалидностью и их социальной интеграции, - говорит Екатерина. - Она действительно есть. И мы, и семьи-участники рады, что нам выдалась возможность заявить об этом. Это то, что нужно видеть и замечать. В будущем нам бы хотелось предложить совместную работу по организации подобных фотовыставок в библиотеках и Центрах культуры Кунгурского округа.

До 6 марта работы можно увидеть в Пермском доме народного творчества «Губерния». Затем проект «Без границ» отправится в Омск, Йошкар-Олу, Псков, Москву.

Анастасия Разезина

▼ проекты

«Дом двух культур»

Кунгурские школьники напишут уникальную икону в дар католическому храму Чердынского района.

■ В Кунгуре стартует проект «Дар дому двух культур» школы-студии иконописи «Добротолубие», получивший поддержку Фонда грантов губернатора Пермского края. В нём задействованы школьники, которые приобщаются к изучению редкого ремесла иконописи, и дети из посёлка Рябинино Чердынского района, посещающие Образовательный музейный центр, называемый в народе «Дом двух культур» при католическом храме.

Существование сельского католического храма на отдалённой северной территории само по себе необычно. Во всём Пермском крае католических церквей насчитывается всего три. Это храм Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии (Пермь), храм Пресвятой Богородицы - Царицы мира (Березники) и храм Фатимской Божией Матери в посёлке Рябинино. Население небольшого посёлка составляет около 2,5 тысяч человек, из них 50% этнические немцы, 30% русские, также проживают украинцы, финны, поляки, эстонцы, татары и башкиры.

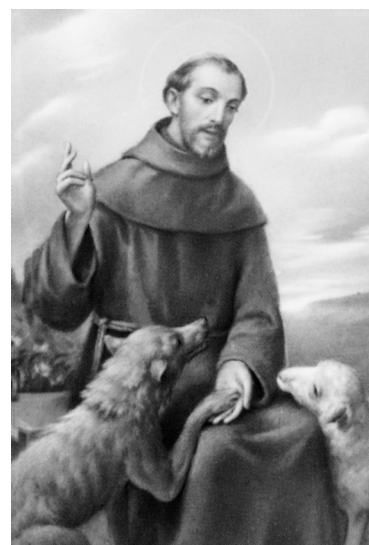


Преподобный Серафим Саровский - великий подвижник Русской церкви

- Целевая группа юных художников из Кунгура на протяжении 14 месяцев будет изучать иконопись, - говорит руководитель проекта Светлана Ганьжина. - Нами запланирована серия просветительских мероприятий, которые будут проводить эксперт теологии, древлехранитель Пермской митрополии, диакон Геннадий Вихарев. Ребята узна-

ют о различных традициях, праздниках и обрядах православной и католической церкви, познакомятся с историей, смыслом и значением религиозной живописи и её многообразием. А также посетят храмы традиционных христианских конфессий, где священнослужители неформально пообщаются с ними.

Во время занятий для них



Франциск Ассизский - католический святой, учредитель ордена францисканцев

будут организованы познавательные поездки по святым местам севера Прикамья для ознакомления с культурными достопримечательностями родного края.

Участники проекта посетят древние монастыри земли Чердынской, храмы Соликамска и музея Усоляя. По мере приобретения компетенций, юные иконописцы приступят

к созданию необычного, своего рода уникального произведения с приёмом, никогда ранее неприменяемым в русской иконографии, на котором будут объединены образы двух великих подвижников церкви Христовой - Серафима Саровского и Франциска Ассизского, особо почитаемых соответственно православной и католической церковью. Икона будет создана в живописи «фряжской манеры» и передана католическому храму в посёлке Рябинино.

Проект «Дар дому двух культур» направлен на укрепление межнационального согласия в Пермском крае, который является одним из самых многонациональных регионов России. На нашей территории проживают 125 этносов, принадлежащих к различным национальностям, языковым группам, религиозным конфессиям и имеющих разный уклад жизни.

Акция дарения иконы запланирована на время светлой Пасхи. Она станет знаком взаимного уважения религиозных традиций среди молодёжи и важным событием в культурной жизни многонационального чердынского села.

Дмитрий Спиридонов