

15.06.2026 О/и

Сопроводительное письмо

Редакция газеты «Камские Зори» отправляет на конкурс «Журналистская весна – 2026» работы специального корреспондента Нинессы Ступаковой в номинацию «Мастер портретного жанра».

Нинесса Алексеевна работает в редакции с января 2025 года, имеет высшее педагогическое образование. К своей работе относится ответственно, большинство материалов посвящает темам молодёжи Добрянского муниципального округа.

Представленные материалы:

1. «...Не стоит ли помедлить на пороге?».

Материал о мировом судье из Добрянки, в котором одинаково ярко сочетаются лучшие качества представителя этой непростой профессии, а также спортсмена и музыканта, девиз которого «Век живи – век учись!».

2. «С верой в лучшее...»

Очерк о директоре Дворца культуры и спорта им. А.Д. Черкасова в Полазне, депутате думы Добрянского муниципального округа, спортсмене и активисте.

3. «Не представляю жизнь без лыж...»

В данной статье – интервью со спортсменом из Полазны, сердце которого покорили горные лыжи, а он покориł Олимпийский пьедестал, получив серебро в Юношеских Олимпийских Играх 2020 в Швейцарии.

С уважением,
главный редактор



О.Ф. Кравченко

О.Ф. Кравченко

«...Не стоит ли помедлить на пороге?»

Александр Коровин – человек разносторонний: спортсмен, музыкант и... мировой судья на судебном участке № 1 в Добрянке.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПУТЬ

Александр Александрович – уроженец Чусового. С самого раннего детства благодаря родителям он выбирал и проходил свой путь.

– Это был и серьёзный спорт, – говорит Александр, – и литература, и искусство.

С ростом спортивных достижений география Александра с самой юности имела самые широкие границы.

– Соревнования, турниры и сборы дали возможность посмотреть не только города нашей страны, но и побывать в разных странах, познакомиться с культурными и модными столицами мира, – делится воспоминаниями мой собеседник.

Отец Александра Александровича – тренер по горнолыжному спорту. Он с детства прививал сыну такие качества как упорство, целеустремлённость и дисциплинированность.

– На горные лыжи поставил меня в возрасте трёх лет, – смеётся Александр Александрович, – когда из яслей домой катил под горку.



В тяжёлой атлетике Александр является чемпионом Пермского края в весовой категории 73 кг.

Помимо горнолыжного спорта, в старших классах Александр занимался боксом, а в 2017 году в его жизнь пришла тяжёлая атлетика.

Несмотря на то, что сегодня спорт занимает огромную часть жизни мирового судьи, много внимания он уделяет и интеллектуальному и культурному развитию.

Ещё в школьные годы Александр Коровин знал, что свою жизнь свяжет с юриспруденцией. Обучение в Пермском госу-

дарственном университете, общение с преподавателями кафедры уголовного процесса и криминалистики, взаимодействие с научным руководителем, а также знакомство с опытными представителями следственной профессии определило и направление его дальнейшей профессиональной деятельности. Окончив университет, Александр Коровин поступил на службу в органы полиции, а затем – в следственное управление СК России по Пермскому краю. Но и на этом его обучение не было завершено – путь лежал к магистратуре и аспирантуре.

В Добрянку на должность мирового судьи Александр Александрович прибыл летом 2024 года, но с городом был знаком и до этого, так как расследовал здесь уголовное дело, работая старшим следователем следственного отдела МО МВД России «Чусовской».

Говоря о следственной работе, Александр вспоминает много случаев.

– Работая следователем, ты работаешь и как аналитик, и как творческая личность, – говорит Александр. – Уголовное дело в завершении представляет собой подшивку документов, и ты словно создаёшь тома книги, в которую должен грамотно собрать и изложить материал, чтобы он корректно читался и выглядел.

На вопрос, какими характерными качествами должен обладать судья, Александр Александрович отвечает, что на первое место он бы поставил любознательность.

– Без любознательности ты не станешь профессионалом, надо всегда стремиться к знаниям, к истине, – считает мировой судья. – Моральные ценности и умение планировать – это то, что должно

обязательно присутствовать в жизни каждого человека, а особенно того, от решений которого в профессиональной деятельности зависят судьбы других людей. В жизни должно быть познание, и, если ты остановился, значит фактически ты вернулся.

МНОГОГРАННОСТЬ УДИВЛЯЕТ

И ещё одним интересным фактом биографии поделился мировой судья: параллельно



Александр Коровин в музыкальном дуэте с дедом-баянистом.

работе следователя ему удалось углубиться и в педагогическую деятельность – 5 лет он посвятил тренерской работе в детско-спортивной школе.

– Тяжёлый труд, безусловно. Моя бабушка и отец – педагоги от Бога, а я для себя понял, что справиться, конечно, можно, но эта работа давалась мне не совсем просто, – говорит Александр Александрович.

На протяжении всего интервью Александр Коровин удивлял не только интересными фактами биографии, но и своими мечтами, которые ему очень бы хотелось реализовать.

– В настоящий момент я мечтаю научиться работать... знаете на чём? – с прищуром улыбается он. – На токарном станке – и работа красивая, и результат её красивый, испытываешь настоящее эстетическое удовольствие.

Его многогранность сочетается в себе не только спорт и любовь к активным видам отдыха, но и творчество, а также интерес к мототехнике.

Мой собеседник огромную часть жизни посвятил горнолыжному спорту, добившись различных побед. Начав спортивную деятельность в тяжёлой атлетике, он достиг успехов и на этом пути – на протяжении трёх лет Александр является чемпионом Пермского края в весовой категории 73 кг. А в мае 2023 года на чемпионате Пермского края он показал результат в рывке – 108 кг, в толчке – 132 кг. Он отмечает, что именно спорт научил его преодолевать любые трудности и в нужную минуту предпринимать решительные действия.

Но помимо спортивного интереса немалую часть жизни мирового судьи занимает музыка. Так, ещё в юности отец познакомил его с гитарой, следующим инструментом стало фортепиано, а позже в его жизни появились гармонь и баян.

– Я очень люблю баян как инструмент, близкий мне по духу, и когда он звучит, я получаю огромное наслаждение, – говорит мой собеседник.

И Александру очень гармонично удаётся совмещать и строгую профессию, и любовь к культуре и спорту.

ВЕК ЖИВИ – ВЕК УЧИСЬ

– Век живи – век учись, – восклицает Александр Коровин. – Мне многое интересно в жизни, и я до сих пор думаю, а где бы ещё я мог себя реализовать. Работа судьи – это тоже постоянная работа над собой во всех отношениях, нельзя останавливаться и давать слабину.

Ещё один интересный факт из жизни Александра: в родном городе у него есть свой небольшой музей, где хранится не только ретро-техника, но и различные эксклюзивные экспонаты, которые и он находит, и приносят друзья и знакомые.

– Это как хобби – приятно зайти, посмотреть, запустить

технику, послушать звук мотора, посмотреть на все эти «вещицы», – делится судья. – Начинал всё это отец, а теперь это и моя отдушина.

Александр Александрович любит проводить время с семьей, с любимыми детьми – сыном Яковом и дочкой Ниночкой.

Интересно было узнать, с каким девизом идёт мировой судья по жизни? И Александр ответил:

– У Гёте есть хорошие слова: «В начале нет причины для тревоги. Не стоит ли помедлить на пороге?» Я думаю, что это и есть то, на что я ориентируюсь в жизни. Думать, много думать, и только потом принимать взвешенное решение.

Нинесса СТУПАКОВА
Фото из архива А. Коровина.



Мировой судья любит проводить время с детьми – сыном Яковом и дочкой Ниночкой.

«С верой в лучшее...»

Артём Балаухин – человек, многогранность которого удивляет. Директор Дворца культуры и спорта им. А.Д. Черкасова в Полазне, депутат думы Добрянского муниципального округа, спортсмен, активист... Как сочетать разные сферы деятельности жизни и идти вперёд с верой в лучшее – этим он и поделился с нашей редакцией.

СПОРТ И ТВОРЧЕСТВО – «В НАСЛЕДСТВО»

Родился и вырос мой собеседник в Полазне. Окончил в родном посёлке школу № 1, и уже в младшие школьные годы немного занимался творчеством.

– Помню, мама возила нас в Добрянку на конкурсы самодеятельности. Играли на музыкальных инструментах, пели песню «А гусли, а гусли, а гусли мои...», – с улыбкой вспоминает Артём Игоревич.

Большую часть школьной жизни он посвятил спорту. Со второго по девятый класс серьёзно занимался горными лыжами, получил разряд кандидата в мастера спорта. В девятом классе сменил направленность и ушёл в вольную борьбу, которой занимался до поступления в институт. Сейчас он любит кататься на лыжах, каждое утро начинает с обязательной зарядки, а вечер – время для тренировок в зале или в бассейне.

– Без спорта свою жизнь я не представляю. Пока не сделаешь зарядку, ты не можешь нормально функционировать, – считает мой собеседник.

Его родители – уроженцы Полазны. Мама, Елена Васильевна, уже 45 лет работает во Дворце культуры и спорта им. А.Д. Черкасова. Была заместителем директора Дворца, художественным руководителем, а сейчас руководит тремя известными далеко за пределами округа коллективами, посвящая свою жизнь творчеству.

Отец, Игорь Валентинович, всю жизнь проработал в нефтяной отрасли, но и мимо него творчество не прошло – более 10 лет он является артистом Русского народного хора в Полазне.

– Он прекрасно играет на гитаре, и даже играл в группах, когда учился в школе и служил в армии, – рассказывает Артём.

Сестра моего собеседника тоже профессионально занималась музыкой, сейчас живёт в Греции и много времени отдаёт творчеству.

– Кстати, моя бабушка, Галина Васильевна Балаухина, была директором этого Дворца культуры и спорта, тогда ещё Дома техники, – улыбается Артём Игоревич. – Помню, как заходил в этот же кабинет, на этом же месте стоял стол, дверь была обита кожей, на стенах – портреты... Никогда не думал, что буду работать здесь же и в той же должности. Позже она много лет проработала заведующей библиотекой, которая тоже находилась в Доме техники.

СЛОЖНО, НО ИНТЕРЕСНО

В ходе диалога я узнала о том, что мой собеседник окон-

чил философско-социологический факультет Пермского государственного университета.

– Когда был подростком, была мысль уехать из Полазны и поступить в академию ФСБ в Москве, но всё сложилось иначе, и я ни о чём не жалею, – продолжает Артём Балаухин. – И сейчас, приходя на открытые уроки со школьниками в качестве депутата, всегда задаю вопрос – хочет ли покинуть наш край молодое поколение, интересно послушать и понять, чем сейчас живёт молодёжь.

Продолжая разговор о выбранном направлении обучения, интересуюсь, почему именно такой выбор был им сделан?

– На мой выбор повлиял классный руководитель Александр Николаевич Андреюшин, – делится директор Дворца культуры и спорта имени А.Д. Черкасова. – В школьные годы я очень любил уроки философии и мировой художественной культуры, углублённо ими занимался. В старших классах мы много путешествовали. Ярким воспоминанием на всю жизнь осталась поездка по необычному маршруту: Санкт-Петербург – Прага – Париж – Санкт-Петербург. Наверное, в тот момент я и решил, на каком факультете мне было бы интересно учиться.

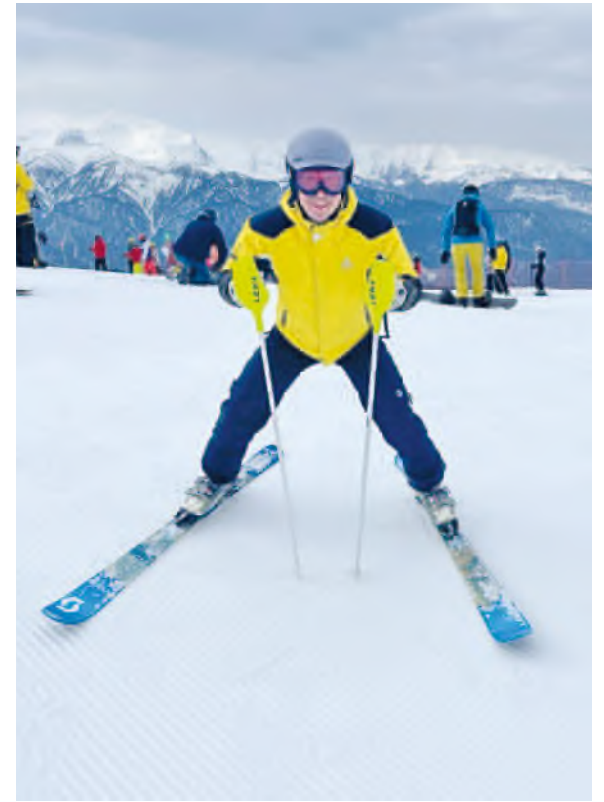
Годы студенчества Артёма Балаухина прошли так же активно. Помимо философского образования он успевал получать второе высшее на вечернем отделении по юридической специальности в региональном Центре подготовки кадров при Политехническом университете. С уважением он вспоминает сильный преподавательский состав, интересные и содержательные лекции.

МНОГОГРАННОСТЬ РАВНО ГАРМОНИЧНОСТЬ

После окончания университета профессиональный путь Артёма был не менее насыщенным, чем студенческий. Герой моей статьи попробовал себя в самых разных профессиях. После получения дипломов о высшем образовании он продолжил обучение в аспирантуре, успешно сочетая его с трудовой деятельностью. Удивительно, но профессиональный путь он начал... педагогом, работая рядом с родным посёлком в сельской школе учителем истории и физкультуры, где также преподавал детям и вольную борьбу. А далее его снова ожидал интересный и динамичный путь. Он успел поработать не только учителем, но и охранником, и статистом,



Депутатская деятельность, общественная жизнь, культура, спорт, семья – всё взаимосвязано.



С ранних лет Артём Балаухин занимается спортом, в юности получил разряд кандидата в мастера спорта по горным лыжам.



В 2023 году Артём Игоревич в составе группы волонтеров доставлял гуманитарную помощь в ЛНР и ДНР.

а также юристом в крупных организациях.

Сейчас директор Дворца культуры и спорта не только занят решением проблем Дворца, но и принимает активное участие в культурных и спортивных мероприятиях и Полазны, и нашего округа, активно поддерживая связь с земляками и жителями посёлка. Находит он время и для общения с семьёй. У него двое детей: сын Макар – студент Пермского государственного университета, дочь Алёна – ученица 10 класса.

– Многогранность... – задумался мой собеседник. – Для меня это – часть жизни. Одно следует из другого, ведь всё взаимосвязано. Депутатская деятельность, общественная жизнь, культура, спорт, семья – всё связано, и, думаю, гармонично.

О ВЕРЕ, О НАДЕЖДЕ И МЕЧТЕ

На вопрос, о чём больше всего мечтается в наступившем году, Артём Балаухин ответил:

– О победе и об окончании специальной военной операции.

Но задавая этот вопрос, я не знала, что мой герой скромно умолчал о важном факте своей биографии: в 2023 году он в составе группы волонтеров из Добрянки и Полазны доставлял гуманитарную помощь в Луганскую и Донецкую народные республики, где многое увидел своими глазами...

Благие дела делаются тихо, отрадно осознавать, что мой собеседник живёт с такими устоями. В завершении диалога он поделился, что помогает ему не отчаиваться

в сложные жизненные моменты:

– Со школьных лет я очень люблю книгу Вольтера «Кандид». Читаешь эту философскую повесть словно инструкцию к жизни, многое осознавая. Очень советую книгу к прочтению. Я живу с надеждой, что всё наладится, как после любого тяжелого периода жизни, ты обязательно станешь сильнее. И, как показывает практика, надо всегда верить только в лучшее!

И ещё об одной своей мечте он рассказал.

– У нас есть традиция собираться по праздникам всей нашей большой и дружной семьёй, и вот это очень хочется сохранить, пронести сквозь время.

Беседовала Нинесса
СТУПАКОВА

«Не представляю жизнь без лыж...»

Артём Бажин – спортсмен из Полазны, сердце которого покорили горные лыжи, а он покориł Олимпийский пьедестал, получив серебро в Юношеских Олимпийских Играх 2020 в Швейцарии.

– Артём, с какого возраста Вы занимаетесь горными лыжами и почему выбрали именно это направление?

– Горными лыжами занимаюсь с самого детства. Помню, что в детском саду перед школой был объявлен набор в несколько секций – на танцы и в группу горных лыж в Школу олимпийского резерва в Константиновке. Некоторые мои друзья записались на танцы, и я вместе с ними даже сходил на несколько занятий, но после тренировок на горных лыжах, видимо, уже тогда, ребёнком, понял, что хочу остаться именно здесь. Конечно, был на нескольких занятиях и по рукопашному бою, и по дзюдо, но всё равно душа лежала только к лыжам. Можно сказать, что этот путь я начал в детском саду и остаюсь здесь до сих пор.

– Кто привил Вам такую любовь к спорту?

– Деятельность родителей была связана совершенно с другими сферами, спорт в нашей семье был, но всегда на любительском уровне. Я благодарен и папе, и маме за поддержку, но, конечно, особое отношение к спорту прививали тренеры. Их на моём пути было немало и каждый из них внёс огромный вклад в мои успехи. Начиная свой путь с Максимом Александровичем Климовым, именно он поставил меня на горные лыжи. Потом занимался с Егором Владимировичем Маховым, а далее – с Рашидом Анасовичем Демиевым, как раз первые медали на выездах я получил именно с ним. Занимался и с Вячеславом Степановичем Плотниковым, а в 15 лет моим тренером стал Константин Валерьевич Маль-

гин и Сергей Викторович Мазур, который сейчас стал тренером сборной России резервного состава, он словно наш второй отец, который и поможет и поддержит, и на место поставит, когда нужно.

– Помните свои самые первые соревнования и эмоции после первых побед?

– Да, первые соревнования помню очень хорошо, они тогда проходили в Константиновке, на «домашней» трассе, и я на них упал. Мама тогда сказала, что больше не приедет на мои соревнования. (Смеётся) А первые свои медали я получил на соревнованиях в Кунгуре и сразу – за первое место, вот они отложились в памяти гораздо более ярким воспоминанием.

– Насколько я знаю, Вы действующий спортсмен, но Вы ещё и тренер. Когда Вами был определён выбор профессии?

– На самом деле, выбор профессионального пути – это тоже одна из интересных глав моей жизни. Изначально я планировал связать свою жизнь с технической специализацией, хотел углубиться в физику и профильную математику. Но в старших классах на Первенстве России в Горной Саланге я выполнил норматив кандидата в мастера спорта и попал в резерв сборной России. Наступила пора, когда зимой дома меня практически не было, и я с «головой ушёл» в сборы и соревнования, тогда и понял, что буду поступать туда, где спорт. Так я окончил бакалавриат по тренерской специальности в Российском университете спорта «ГЦОЛИФК». Но в силу того, что в юности я мечтал о

строительной специальности, то сейчас ещё очно учусь на строительном факультете по направлению «Инновационные технологии малоэтажного строительства» в Пермском национальном исследовательском политехническом университете.

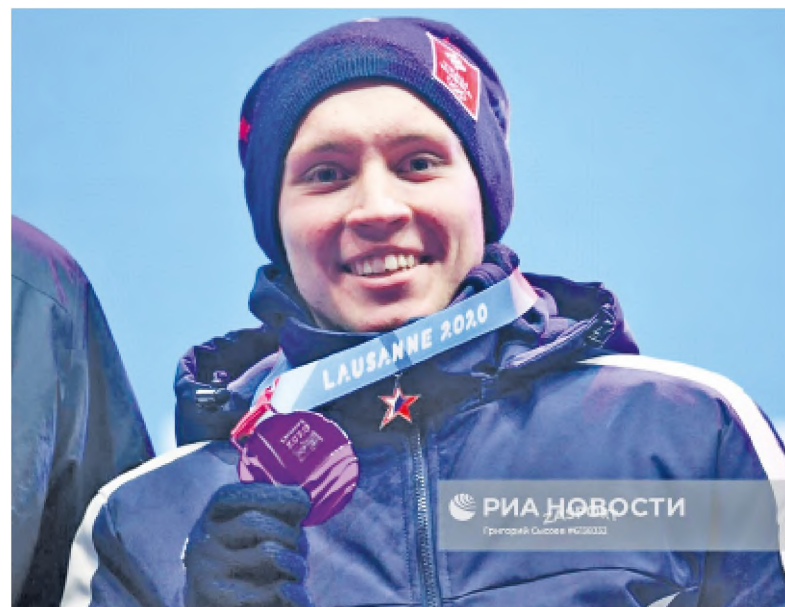
– Насколько ски-кросс,* где Вы профи, является травмоопасным видом спорта?

– Я с 2017 года во фристайле, выступаю за спортшколу олимпийского резерва Московской области «Истина». Конечно, как и у любого спортсмена, и у меня не всё бывает гладко. Два сезона подряд были серьёзные травмы, пережиты операции и пройдено немало во время восстановления. В эти периоды обидно за то, что пока все прогрессируют, ты даже не стоишь на месте, а только будто деградируешь... В этом случае, думаю, главное – твой настрой. Я знал точно, что без лыж свою жизнь я не представляю, поэтому в силу позитивного характера в период восстановления после операций старался не унывать и точно знал, что обязательно вернусь в этот спорт.

– Какую награду Вы считаете самой ценной на сегодня?

– Безусловно, это Олимпийская медаль, которую я получил ещё школьником в Швейцарской Лозанне на Юношеских Олимпийских играх в 2020 году, заняв второе место во фристайле. Это один из самых ярких воспоминаний на сегодня, так как путь на Олимпийские игры был очень непрост. Было очень сложно туда попасть, мы даже между собой, спортсменами, шутили, что в России было сложнее отобраться на эти игры, чем выиграть их.

– Какие эмоции испытываешь, когда осознаешь зна-



Артём Бажин с серебряной Олимпийской медалью, полученной в 2020 году на Юношеских Олимпийских играх в Швейцарии.

чимость своей победы?

– Мне кажется, ты сначала вообще ничего не понимаешь. Все эмоции пришли позже, а финишировав, мне хотелось просто лечь. (Смеётся) Меня подрезал канадец, и я сильно упал, доехав до финиша на адреналине. У меня была огромная гематома на бедре, но в любом случае, я чувствовал огромную радость от понимания, что серебро – наше, и эта радость тогда перекрывала всю боль и суету вокруг. На трассе до золота не хватило чуть-чуть, меня обошёл швед, с которым после игр мы даже поддерживали связь, общаясь с помощью переводчика.

– Как часто проходят сборы и как Вы тренируетесь вне сезона, когда уже нет снега?

– Сборы занимают огромную часть жизни и включают обширную географию. Вот, например, годовой цикл сборной России: начинаем в апреле и едем на Сахалин, после него две недели отдыха и отправляемся в Кисловодск, из Кисловодска – на Эльбрус, там работаем две-три недели, далее домой на пару дней и... обратно на Эльбрус. После этого едем в Чайковский, в Крым, далее – Сочи и снова в Кисловодск, а следом на Эльбрус, бывая иногда между этими «локациями» дома. И вот уже осень – и мы снова едем в Горную Салангу, а с декабря по март выходим с подготовительного периода в соревновательный и ездим в разные города до апреля по различным стартам: Чусовой, Миасс, Красноярск, Санкт-Петербург... Я уже не представляю другую жизнь... Тяже-

ло морально было тогда, когда получал травмы и нужно было восстанавливаться дома, очень непривычно. Вне сезона тренировки проходят просто в качестве общей физической подготовки**.

– Что Вас мотивирует не сдаваться?

– Я даже не думал об этом... Всегда живу на какой-то позитивной волне. Конечно, бывает, что устаёшь от режима, но как такового выгорания у меня не было. Очень большую роль в жизни играет окружение. Я люблю встретиться с друзьями, провести отдых тоже активно. Редко когда хочется полежать дома, например. У меня есть лучший друг – Дмитрий Гайдук, он тоже спортсмен нашей школы, с ним мы понимаем друг друга с полуслова и всегда найдём интересный вид отдыха.

– Что Вы бы пожелали спортсменам, которые только начинают свой путь?

– Я больше нигде в жизни не испытывал таких чувств и эмоций, как тогда, когда ты летишь на горных лыжах, поэтому, однозначно, на первом месте – это любить то, чем ты занимаешься. Обязательно помнить о том, что ничего не даётся сразу и, чтобы чего-то достичь, нужно быть упёртым и терпеливым.

– Артём, а есть у Вас мечта?

– Мечта, конечно, есть (смеётся) – золотая медаль на Олимпийских играх в 2030 году!

Беседовала Нинесса
СТУПАКОВА / Фото из архива
Артема Бакина



«Я больше нигде в жизни не испытывал таких чувств и эмоций, как в те моменты, когда летишь на горных лыжах...»

*Ски-кросс – вид зимнего лыжного спорта, являющегося дисциплиной фристайла. Соревнования проводятся на специально подготовленных горнолыжных трассах. В финальных заездах лыжники стартуют по 4 человека одновременно и проходят трассу с препятствиями в виде виражей и различных трамплинов, стараясь обогнать друг друга и прийти к финишу первым. С 2010 года является олимпийским видом спорта.

**Общая физическая подготовка (ОФП) – это система упражнений, направленная на всестороннее развитие физических качеств (силы, выносливости, скорости, ловкости, гибкости).