

Творческий конкурс
XXVIII краевого фестиваля региональной прессы Прикамья
«Журналистская весна-2025»

газета Еловского муниципального округа

«Искра Прикамья»

номинация

«Социальная журналистика»

участник:

Прокушева

Вера Анатольевна

корреспондент

конкурсные работы:

Одного поля ягода

«Девушки по призыву»

Храм на колёсах

★ Люди дела

Одного поля ягода

Семейная пара из Елово помогает нуждающимся и ценит моменты жизни

Вера ПРОКУШЕВА

Бывают такие люди, которые не могут пройти мимо чужой беды и стараются помочь. Среди них семейная пара из Елово Мария Семеновна Прокопчук и Александр Васильевич Павлов. Для них это правило относится к братьям нашим меньшим, которым больше не на кого надеяться.



Мария Семеновна и Александр Васильевич у себя дома

Обычно ос боятся, они считаются опасными насекомыми. Но Мария Семеновна знает, что их появление по соседству с домом считается хорошей приметой.

— Оса в ведро с водой упадет, достану её и отпущу. Осы в нашей теплице свили гнездо, пусть живут, я их не трогаю и они меня, — говорит Мария Прокопчук.

Однажды в своей теплице еловчанка увидела ящерицу. Урожай они не портят и для человека не опасны, питаются насекомыми, ловят жуков и улиток. Пусть живут. Нравнодушный человек замечает то, мимо чего обычно проходят стороной. Александр Васильевич и Мария Семеновна объездили почти весь Еловский округ. Собирали природные дары, любовались живописными пейзажами, фотографировали природу в разное время года. Берёзы в инее и в осеннем наряде. Ромашковое поле. Закат. Фотоснимки в домашних альбомах дороги семейной паре, с ними связаны светлые воспоминания.

Время быстро течёт, и надо ценить моменты жизни

Сейчас Александр Васильевич из-за проблем со здоровьем не выходит из дома. Мария Семеновна одна бывает в ближайшем лесу и на полянах за грибами и ягодами. Семейная пара одного поля ягода. Вместе заботятся о птицах. Зимой пернатым не хватает пропитания и они могут замёрзнуть. Чтобы им помочь, Мария подкармливает птиц. И так больше 20 лет с ноября по апрель у себя на участке. Александр Васильевич смастерил кормушки — ёмкость под семечки для синиц и поднос с бортиками для воробьёв.

Зная о том, что некоторым птицам не хватает места в природе вывести птенцов, Александр Васильевич сделал много скворечников. Сейчас их можно успеть сделать, птицы возвращаются с юга. Но надо

кошек. В четырёхэтажке так поступает несколько жильцов. Кто-то даже ухаживает, лечит. Нравнодушные земляки знают — виноваты не животные, а люди, которые допустили, что их питомцы оказались на улице.

Винноваты не животные, а люди, которые допустили, что их питомцы оказались на улице

Пока нет чёткого механизма, который бы регулировал ответственность нерадивых хозяев за обращение с животными. Неясно, кто и как будет заниматься этим вопросом, нет полномочий у власти. Судьбой животных вынуждены заниматься равнодушные люди с большим сердцем. Мария Семеновна их не заводила, она просто не может пройти мимо голодных брошенных животных.

— Самое трудное для кошек — пережить зиму. Они прячутся в подвале дома, а летом уходят по сараям, — говорит Мария Семеновна.

Не все разделяют её позицию. Недавно Мария Семеновна нашла в почтовом ящике анонимное письмо. Автор без подписи просил не кормить у подъезда брошенных кошек, закрыть дверь в подвал. В подъезде дома чисто который год, животные. Сейчас потеплело и кошки ходят на улице. Тех, кто заботится о них, они знают в лицо. Одну кошку удалось пристроить, отдала снохе. А вот с остальными сложнее.

Пустить кошек в квартиру не решит проблему бездомных животных, возможности одной семьи не безграничны. Когда-то у Марии Семеновны и Александра Васильевича была домашняя кошка по кличке Муся. Она дважды падала с балкона с четвертого этажа и не пережила травм. После Муси заводят кошек больше не стали. Мария Семеновна заботится о чистоте у дома. Подбирает мусор, выкапывает репы. Каждую осень перед холодами она с соседом утепляет подвал мешка-



Экспонаты, переданные Марией Прокопчук в еловский музей, подсвечник, керосиновая лампа и телефон познакомят молодых или напомнят пожилым об ушедшей эпохе

ми с опилом, а весной распечатывают укрытие. Больше никто не вызывается им помогать, а вот на кошек обратили внимание. С женщинами, которые присматривают за кошками, распечатали памятку, как ухаживать за домашними животными, но её сорвали.

НЕПРОСТАЯ СУДЬБА

Мама приучила Марию Семеновну заботиться о братьях наших меньших. Детство пришлось на послевоенные годы. В родительском доме в Шульдихе всегда было большое хозяйство — корова, овцы, поросята. Мама Анна Степановна Рожнева работала в колхозе механизатором, ездила на тракторах. Поднимала в одиночку двух дочерей. Раньше колхозникам не выдавали паспорта. Медик выходила паспорт, и Марии пришлось рано уехать из деревни. После школы Мария поступила учиться на агронома заочно, но пришлось уйти с третьего курса, потому что было не на что учиться. Последний свой зачёт по вождению тракторов Мария сдала на четвёрку. Она работала официанткой в Усть-Качке, затем уехала жить в Свердловскую область и встретила там будущего мужа. Жили в Мурманской области, работала на заводе. С сыном и мужем Мария вернулась на родину, куда так звало сердце. В Елово супругам выделили жильё, но семейная жизнь не заладилась, пара рассталась. Мария Семеновна встретила здесь свою любовь, Александра Васильевича Павлова. Он преподаватель в профессиональном училище, был

ликвидатором аварии на Чернобыльской АЭС. Вместе пара 37 лет. Мария мечтала о детях, но судьба единственного сына сложилась неудачно. Она подружились с новой семьёй, с детьми мужа и падала с внуками. Младший внук Дима вырос на её глазах. Сейчас он учится в начальной школе. После уроков спешит к бабушке и деду. Мария Семеновна занимается с ним домашним заданием, пока родители на работе. Много лет она проработала на скромной, но очень важной должности — уборщицей в разных организациях. На заслуженный отдых вышла из узла связи.

ИСТОРИЯ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Когда Мария Семеновна прибралась в гараже, на глаза ей попались старинные вещи. Стали вспоминать их историю. Когда-то Александр Васильевич отыскал подсвечник в старом доме в Сивьяках. Керосиновая лампа и телефонный аппарат принёс с работы сын. Раньше эти вещи были в обиходе, но устарели, их заменили современными. Однако у каждой своя история, которую интересно знать младшим. А людям старшего поколения повспоминать о своём детстве и юности, когда эти предметы были едва ли не в каждом доме. Предметы старины Мария Семеновна унесла в школьный музей, где руководитель Людмила Смирнова приняла их, видя уникальность. Также Александр Васильевич подарил музею свою кепку, в которой ликвидировал аварию на Чернобыльской АЭС.

ЗАГОВОРКИ ДЛЯ БОЙЦОВ

С началом специальной военной операции Мария Прокопчук и Александр Павлов не могли остаться в стороне от событий. Украина родина первого мужа Марии Семеновны. У Александра Васильевича там живёт первая жена с несколькими детьми. Мария и Александр хотят, чтобы наступил мир, поэтому стали помогать участникам специальной военной операции финансово и своими силами. Лишние овощи, выращенные на своём участке, они пересушили для сублимированных супов и отнесли в цех по переработке. В деле ещё и фрукты. В прошлом году яблоки в саду были очень вкусными, их насушили тонкой соломкой. Бросишь горсть таких в кружку кипятка, и вкусный компот готов.

Тепла равнодушных сердец еловской пары хватает обогреть тех, кто в беде, протянуть руку помощи нуждающимся, дать новую жизнь предметам старины.



Брошенным хозяевами кошкам больше не на кого надеяться

«Девушки по призыву»

«Горячий цех» уже год делает соленья и маринады бойцам

Вера ПРОКУШЕВА

О домашней заботе участникам специальной военной операции напоминают вкусные еловские овощные салаты, сало с чесноком, холодец с забористой горчицей. Всё это из принесённых земляками овощей и продуктов готовят добровольная женская команда.

31 августа прошёл год с момента, как активисты начали делать заготовки в «горячем цехе». Так негласно называют школьную столовую под руководством индивидуального предпринимателя **Светланы Федяниной**. Весь год женский взвод тут чистит, крутит, шинкует, варит, закручивает, чтобы отправить участникам спецоперации домашнюю еду. Добровольцы — обычные люди из разных сфер деятельности, которые приходят помогать вечером после работы, отложив личные дела на потом. «Девушки по призыву» — так они назвали свою переписку в социальной сети, в которой обговаривают время сбора и детали.

ЩЕДРЫЕ ОТЗЫВЧИВЫЕ СЕРДЦА

У участницы «горячего цеха» **Инги Букиревой** в спецоперации участвует муж Николай. Он связывается ниточка с теми, кто на передовой, один из земляков, о ком переживает и заботится женская команда. Инга ездила к мужу с доставкой гуманитарной помощи от жителей Еловского округа и видела, как устроен быт ребят. Часто они переезжают с места на место, на первом плане боевые задачи, на кулинарию времени мало. Продукты приходится покупать. Сухайчики надеются, хочется домашнего. Овощные заготовки из «горячего цеха» и с кухонь земляков выручают ребят. Кто-то из знакомых Инги интересуется — зачем готовить тут, неужели парни там кушать не смогут. На это Инга отвечает словами мужа: «Купить — это одно, из дома — другое. Неместные парни удивляются — из маленького Еловского округа столько помощи идёт! У наших земляков щедрые отзывчивые сердца».

«Неместные парни удивляются — из маленького Еловского округа столько помощи идёт!»

У другой участницы цеха **Елены Зуевой** муж Андрей вернулся со спецоперации, достигнув предельного возраста. Теперь его фронт дома. Он помогает боевым товарищам, готовит машину для отправки на передовую. Профессия Елены связана с помощью людям, она диспетчер единой дежурно-диспетчерской службы. Считает своим долгом помочь и в «горячем цехе». Приходит в выходной вместе с сотрудниками во главе с директором **Светланой Гилёвой**.

В «горячий цех» приходят помогать не только те, у кого кто-то участвует в спецоперации. К Светлане Гилёвой приехала из Красноярска подруга детства **Нина**. Она диспетчер в предприятии городского транспор-

та. У них тоже развёрнуто движение помощи. Когда Светлана собиралась в «горячий цех», **Нина** тоже пошла, убедившись, что важен вклад каждого.

У каждой женщины свой мотив помощи. Среди самых давних **Галина Трубина**. Её пригласили сотрудницы по магазину, в котором Галина работает продавцом. Почему бы нет, решила она. Нравится готовить, дома тоже перерабатывает урожай. С тех пор старается не пропустить ни одного сбора. Мотивом стало желание помочь участникам спецоперации. Галина мама 12-летнего **Матвея**, внучка двух ветеранов Великой Отечественной, оба её деда защищали Родину в сороковые. По рассказам бабушек Галина знает, какой ценой далась победа, и как приходилось трудиться в тылу, чтобы приблизить долгожданный день. Сейчас такая же ситуация, когда нужно прийти на помощь, чтобы быстрее победили наши ребята и вернулись домой.

— Понимаю, как сейчас непросто нашим защитникам, поэтому я здесь. Это мой выбор, я так решила, — говорит Галина.

12 сентября женский взвод вновь собрался в «горячем цехе» у Светланы Федяниной. Земляки принесли переработать много огородных и садовых даров. Варят тут 50-литровыми бачками и кастрюлями, которые Галина и её соратницы поднимают без помощников. Остаётся загадкой, откуда только берётся сила в женских руках?

В больших объёмах из простых продуктов у заготовок получается удивительный вкус, кто-то говорит — вкуснее, чем дома. Иногда приходится задержаться до полуночи, поэтому многие здесь научились выносливости.

— Помню, первый раз на мойке стояла. Мыла всё — банки, посуду. Устала, была без рук без ног. Надо оставить после себя порядок, ведь рано утром придут повара готовить питание школьникам, — вспоминает Инга Букирева.

БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ, ЖЕНСКИЙ КЛУБ

Земляки принесли много небольших огурцов, их предстоит вымыть, засолить. И это только малая часть дела. Светлана Федянина показывает, как в больших кастрюлях варится варенье из тыквы и яблок, тушится кабачковая икра. Одновременно в разных кастрюлях и солёное, и сладкое, чтобы в каждой посылке на десятки направлений ушли разные заготовки. Если чего-то не хватает, Светлана Федянина берёт из запасов со своего склада. Девушки тоже вносят вклад — например, Галина купила крышки и апельсины для тыквенного сока. Одна из участниц «горячего цеха» **Вера Соколова** поясняет:

— Мы понимаем, что Светлана Александровна взяла на себя большую ответственность, оплачивает электричество, воду и ещё



«Девушки по призыву» — обычные люди из разных сфер деятельности, которые добровольно приходят помогать вечером после работы, отложив личные дела на потом

продукты вносит, поэтому стараемся тоже помочь. Из одних овощей заготовку не сделать, нужна томатная паста, сахар, масло, специи, не говоря про тару — крышки, банки. Каждый раз кто-то из нас что-то приносит.

Вера Соколова пришла сюда вместе с подругами **Светланой Шустовой**, **Натальей Качиной**, **Ингой Букиревой**. Была личная причина — на спецоперацию добровольцем ушёл муж подруги, а ещё там знакомые и близкие — чей-то супруг, племянник, брат защищает нашу страну от нацизма. Участники спецоперации оберегают наше спокойствие, и каждый должен им помогать. Активисты не только трудятся, но и собираются за чашкой чая, обсуждают новости, события в мире.

— Мы как большая семья, женский клуб, вместе поплачем, посмеёмся, попросим совета, — говорят женщины.

«Мы как большая семья, женский клуб, вместе поплачем, посмеёмся, попросим совета»

С началом спецоперации Светлана Федянина уже помогала приграничью через волонтеров. Ситуация затронула лично, там оказались её родственники. Думая, чем ещё может помочь, оценив свои ресурсы и возможности, она занялась заготовками из овощей, ягод для отправки участникам спецоперации. Для объединения сил предпринимательского сообщества Еловского округа была организована встреча в администрации по вопросам помощи. На призыв откликнулись фермеры, привезли мясо, из которого сварили тушёнку. Некоторые деловые люди, такие, как **Татьяна Трифонова**, **Юрий Колегов**, **Ольга Бурова**, доставили сало, привозят этот продукт и с производства Федяниной. Сало крутили с чесноком и фасовали. Зимой делали много холодца и горчицы.

Изначально команда активистов «горячего цеха» делала заготовки из овощей, какие были в наличии у Светланы Александровны на складе. Затем на призыв помочь овощами откликнулись жители Еловского округа. Среди тех, кто сдаёт много — **Мария Николаевна Трефилова**. Несмотря на свой преклонный возраст, она посадила много моркови, свёклы и других овощей специально для участников спецоперации.

РАБОТА КРУГЛЫЙ ГОД

Сейчас география отправки и потребностей расширилась. Ребята, которые отвозят гуманитарный груз, говорят, что бойцы очень ждут домашние заготовки, поэтому «горячий цех» круглый год не останавливает работу, даже когда сезон овощей и ягод закончился. Зимой варили варенье из мороженых ягод.

Оно такое же вкусное. Прошлой осенью, когда был выбор, в цехе старались придерживаться рецептов. Весной ассортимент иссяк, и стали отталкиваться от того, что есть, по ходу придумывать рецептуру. Ближе к весне люди стали приносить квашеную капусту, замороженные овощи и грибы. Соединили отварные грибы с квашеной капустой, перетушили, пропустили через мясорубку, добавили томат, простерилизовали, закатали. Получилась отличная грибная икра и её отправили на фронт с ближайшей машиной.

«Наш координатор ни разу не сказала «нет». Эта поддержка вдохновляет»

— Идеи приходят в процессе, когда что-то делаешь. Советуюсь с нашим координатором штаба **Ольгой Яковлевой**. Она ни разу не сказала «нет». Эта поддержка вдохновляет, — говорит Светлана Федянина.

Женский взвод варил тыквенный сок с апельсином и лимоном. Делал много витаминной «Пасты Амосова» из сухофруктов, орехов и мёда и даже варенье из дыни. А как же без квашеной капусты, маринованных грибов — исконно домашних душевных блюд. Сделанные заготовки исчисляются уже сотнями килограммов!

«Горячему цеху» постоянно требуются крышки и стеклянные банки — поллитровые и литровые. Также нужны все овощи, кроме кабачков. Прежде чем нести — договоритесь, позвоните Светлане Федяниной по т. +7951 931 68 34.

ВОЗМОЖНОСТИ И ИНИЦИАТИВА

В Еловском округе хорошие возможности для эффективной дополнительной переработки овощей. Больше всего под это направление приспособлены пищеблоку системы образования. В прошлом году сотрудники пищеблока детского сада с. Елово делали много заготовок. Нагрузка на сотрудников велика, и была надежда, что пищеблоку выступят как площадки для сбора, а инициативу подхватят люди. В прошлом году активно делали заготовки в Дуброво, Брюхово, в этом году инициативы меньше.

— Я предлагала директорам школ подключить пищеблоку к заготовкам для участников спецоперации. Не оставляю надежды, что пищеблоку округа, и не только, подключатся к переработке овощей для бойцов. Всё это добровольное дело, и если будет указание свыше, по вертикали от высшего руководства губернатору края и главам, которых бы наделили полномочиями и ресурсами, тогда станут изыскиваться возможности на местах, — рассказывает Светлана Александровна.



Светлана Федянина показывает, как варится варенье из тыквы и яблок, тушится кабачковая икра. Одновременно в разных кастрюлях и солёное, и сладкое, чтобы в каждой посылке на десятки направлений ушли разные заготовки. Если чего-то не хватает, Светлана берёт из запасов со своего склада. Девушки тоже вносят вклад

Храм на колёсах

Как стремление к вере ведёт к возрождению святыни

Вера ПРОКУШЕВА

Несколько лет назад в селе Брюхово появился строительный вагончик. В такие передвижные временки часто селят рабочих, вахтовиков. Вагончик в Брюхово планируется обустроить под храм. Такого в Еловском округе ещё нигде нет. Храм-вагончик не капитальное сооружение, но шаг к возрождению святыни. Обустраивать его помогают люди, у каждого свой путь к вере.



Павел Хозилкин около храма-вагончика и Поклонного креста, где раньше стояла Георгиевская церковь

Храм-вагончик поставлен в центре села. Раньше здесь стояла Георгиевская церковь, теперь возвышается большой Поклонный крест, построенный в 21 веке в память о святом, намоленном в революционное время храме. Судьба Георгиевской церкви печальна, как и множества других храмов после революции. Здание использовалось не по назначению. По данным книги «Село мое Брюхово» местного краеведа Надежды Брюховой, в 1955 году тут размещался дом культуры, до этого и после использовалось как склад для хранения зерна, удобрений, стройматериалов.

«НАС ОТУЧАЛИ, МЫ ВОСХИЩАЛИСЬ»

Учитель физкультуры с 45-летним стажем, а сейчас на заслуженном отдыхе **Павел Петрович Хозилкин** – в числе тех, кто видел здание храма и помнит его. «Деревянная двухэтажная церковь с колокольней стояла на каменном фундаменте. В 50–60-е годы, в пору моего детства и юности, в здании храма размещался дом культуры, под куполом была устроена библиотека, мы туда ходили читать. Была оборудована кинобудка, показывали фильмы. Проводились танцы. Народу в селе насчитывалось много, только в школе тогда учились почти 600 человек. Советская власть прививала свою культуру. Всюду в то время отлучали от религии. Мы, молодые, этого не понимали, но восхищались тем, как было построено здание предшественника», – вспоминает Павел Петрович.

Он рассказывает, что как только в селе был выстроен новый дом культуры, в хра-

ме снова устроили склад. Завезли на хранение цемент, но окна на зиму не заколотили. На мешки попала вода, цемент превратился в камень. Позднее купол упал, его растащили на дрова. Было принято решение снести здание. Остатки здания лежали в центре села. В 2009 году было собрано всё в одно место и тут установлен Поклонный крест.

ЦЕРКОВЬ ПО ПАМЯТИ

В центре села всё рядом – и коррекционная школа, в которой 45 лет проработал учителем физкультуры Павел Хозилкин, и усадьба, в которой прошло его детство и сейчас он живёт. Напротив когда-то стоял деревянный храм, всё было на глазах. Образ некогда стоявшей святыни не выходил из головы у Павла Петровича. Однажды для выставки картин в школе, семьям дали задание нарисовать знаковые места села. Кто-то изобразил школу, почту, местный пейзаж. Павел Петрович по своим воспоминаниям – Георгиевскую церковь в зелени деревьев, стараясь точнее передать образ, чтобы школьники могли увидеть, каким красивым было здание. Детские воспоминания самые яркие. Стремление осуществилось, картина долгое время находилась в школе, а теперь её планируют передать в домашнюю коллекцию Хозилкиным.

Нарисовать храм было отнюдь не спонтанным решением. Откуда такое стремление к духовности у светского человека, педагога? В наше время нелегко понять, что пережили предшественники, которых пытались отлучить от религии, а они старались поддерживать в душе огонёк веры и передать своим

детям. Отец Павла был атеистом, поэтому к вере мальчик приблизился через маму. Она работала бухгалтером в школе, дома прятала икону и иногда тайком молилась, а детям говорила не трогать святой образ. Однажды брат пытался из шалости достать икону, но Павел отговорил его от затеи.

БЛАГОЕ ДЕЛО

Павел Петрович долго вынашивал идею установить крест на месте бывшей церкви в память о том, что когда-то тут была святыня и чтобы у всех была возможность обратиться с молитвой на месте разрушенного храма. Крест изготовили **Павел Хозилкин** с **Владимиром Стариковым**, но были нужны средства на благоустройство прилегающей территории. Подключился совет ветеранов села с председателем **Тамарой Николаевной Багаевой**, которая, заручившись поддержкой председателя администрации сельского поселения **Николая Горшкова**, взялась найти деньги на благоустройство. Как и в далёком прошлом, финансово помогли земляки. Многие жители подключились к благому делу. Освящал Поклонный крест 1 октября 2009 года настоятель Свято-Петропавловского храма **Геннадий Ламекин**. Через 10 лет на кресте была размещена икона святого Георгия Победоносца.

Отец Геннадий духовно окормляет местных жителей, приезжает по приглашению брюховцев провести литургию. Кроме этого, в православные праздники местные жители приходят ко кресту с молитвой. С весны до осени верующие облагораживают прилегающую территорию, ежегодно высаживают цветы, ухаживают за клумбами и саженцами хвойников и гортензий, которые несколько лет назад выслала землячка. Их посадили и укрывают на зиму. В селе развита инициатива, православная община тут тоже укрепляется. Среди активистов-прихожан местные жительницы: **Нина Николаевна Брюхова**, **Нина Федоровна Горшкова**, **Екатерина Автаномовна Колегова**, **Анна Степановна Сальникова**, **Екатерина Петровна Сафитова**, **Людмила Федоровна Горовая** и другие.

СЕЛУ НУЖЕН ХРАМ

О том, что вагончик – это будущий храм, говорит купол, возвышающийся на крыше. Несколько лет назад привёз этот вагончик и купол **Сергей Константинович Рожнёв**. Он родом из Брюхово, сейчас живёт в городе, учится в духовной семинарии, но часто приезжает на малую родину, где живут родители. Не раз, выступая на отчётно-информационной встрече главы округа, пытался донести призыв, что селу нужен храм, и есть намерение восстановить его. Призыв воплотился в дело. В здании бывшей администрации сельсовета, где размещается местный музей, в стремлении к духовности открыли молельную комнату. Не все односельчане поддержали идею открытия религиозного помещения в светском здании.

— Считают, что можно куда-то съездить в храм, но не у всех есть такая возможность, особенно это касается пожилых, – убеждён Павел Хозилкин.

Одного желания видеть в своём селе церковь мало, нужны финансы. Строительство храма издавна ложится на плечи прихожан и спонсоров-благотворителей. При численности населения около 350 человек в Брюхово и в ближайших деревнях работа может затянуться на десятилетия. Сейчас храм-вагончик пустует, и чтобы его обустроить, нужна помощь не только односельчан, но и всех земляков, кого связывает судьба с селом Брюхово. Перевести средства можно на счёт по номеру телефона **Колеговой Екатерины Автаномовны** 8–908–275–53–29.

Постепенно **Сергей Рожнёв** стал обустривать вагончик по выходным. Потихоньку пришли на помощь местные жители. Работы только начались, результат не такой выдающийся. Прерываться приходится из-за нехватки средств. По мере поступления благотворительной помощи работа будет продолжаться. В установке купола на храм-вагончик поучаствовали многие односельчане. Мы можем перечислить не всех, кто-то из-за скромности попросил не называть своё имя. **Василий Одегов** ездил за паясками для замены опоры креста. **Павел Хозилкин** совместно с **Сергеем Стариковым** изготавливали подкупольники. Помогали работниками пиломатериалов, **Василий Жуланов**, **Алексей Петров**, а также **Виктор Степанов** из Прохорят. **Владимир Дербак** не отказывает в нужных материалах. **Сергей Гилев** установил купол на вагончик при помощи техники с подъёмником. Кормили работников обедом **Хозилкины**.

К покровителю храма святому Георгию Победоносцу можно обратиться с любой просьбой. Это небесный покровитель воинов, что особенно важно в свете специальной военной операции. Сейчас почти всё внимание благотворителей отдаётся помощи военным. Местные активисты собирают гуманитарную помощь, много делают своими руками для бойцов, а также молятся за них, призывая на помощь небесные силы. Но и не забывают укреплять свою веру, посещая святое место, к примеру, в Елово, в Перезовом.

— На большую службу можно выехать пару раз в год. Другое дело собраться своим коллективом. Сходим сюда, и будто чувствуется божья благодать, – говорит местная жительница **Екатерина**.

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Комментирует **Геннадий Ламекин**, настоятель Свято-Петропавловского храма с. Елово:

— **Геннадий Михайлович, как относится к инициативе жителей Брюхово?**

— Только положительно. Замечательно, что есть неравнодушные земляки, которые хотят сохранить православное христианство на брюховской земле, чтут традиции предков. В семейных и христианских традициях наша сила.

— **В селе проживают люди другой веры, старообрядцы. Им можно посещать храм?**

— Да. В храм могут ходить жители разных верований.

— **Как относитесь к практике храмов-вагончиков?**

— Такая практика чаще бывает в городах: вагончик ставится, потом храм строится. Это подготовительный этап на пути к храму, другое дело – сколько лет пройдет между этими событиями. Дальнейшее восстановление зависит только от людей. Финансовые расходы на строительство, освещение, отопление несут сами прихожане.

В Еловском округе 4 действующих храма: Свято-Петропавловский с. Елово, Свято-Троицкий с. Дуброво, Свято-Ильинский с.Плишари, Вознесенская церковь с. Куштомак.



Фотография храма сделана в 70–80-е годы и находится в архиве школьного музея с. Брюхово. После 1970 года здание было уничтожено



Картина Павла Хозилкина, на которой он изобразил по памяти Георгиевскую церковь, знакомую в памяти детства