

16+

МАЯК ПРИУРАЛЬЯ

Общественно-политическая газета Чернушинского округа

Номинация "Репортёр"

Светлана Батракова



Об авторе:

Второй год **Светлана Батракова** является редактором «Маяка Приуралья». До этого более четверти века была в телевизионной журналистике, больше половины из которых работала редактором телеканала «ВеЧер» («Вести Чернушки»). Под её руководством корреспонденты ТК не раз становились призёрами и победителями различных краевых и всероссийских конкурсов. Обязанности редактора она совмещает с журналистской работой: писать приходится в каждый номер, ведь в штате редакции всего два корреспондента.

Лаконично, но ёмко, просто и образно, уделяя особое внимание деталям и ориентируясь на личное – таков авторский стиль Светланы Батраковой. Её профессиональным козырь является оперативность. А когда позволяет время и можно отвлечься от потока событийных репортажей, с особым удовольствием и вдохновением пишет портретные зарисовки, очерковые материалы и высказывает своё мнение публицистических материалах и авторской колонке.

Названия работ:

1. «Непереселяющиеся» (15 февраля 2024 г. №6)

Проблемный репортаж. Семья Ушаковых осталась единственной, кто по программе переселения не переехал из 12-квартирного аварийного дома. Муниципалитет вынужден снабжать теплом, светом, водой единственную квартиру. Конфликт затянулся не на один месяц. У каждой стороны - свои аргументы. Своё мнение есть и у автора статьи.

2. «И жизнь, и слёзы, и стихи» (12 октября 2023 г. №40)

Очерк о ветеране районного здравоохранения – как строчки из её стихов: голодное детство, надежда «выбиться в люди» на чужбине, первые шаги в профессию, ставшую судьбой, воспоминания о коллегах. На каждый период жизни у Людмилы Матвеевны есть своя рифма.

3. «Опять-опять привычные заботы» (7 сентября 2023 г. №35)

Через три года автор поведёт в первый класс уже внука, но 1 сентября для неё остаётся одним из главных праздников в году. Его она не пропускает. Ностальгирует, а заодно и работает.

4. «Льняница -богатая девица» (2 ноября 2023 г. №43)

Событийный репортаж с любимившегося этнофестиваля. Народ на нём гулять любит, организаторы каждый год готовят что-то новое. Главное – подметить.

Об издании:

«Маяк Приуралья» - общественно-политическая газета Чернушинского округа.

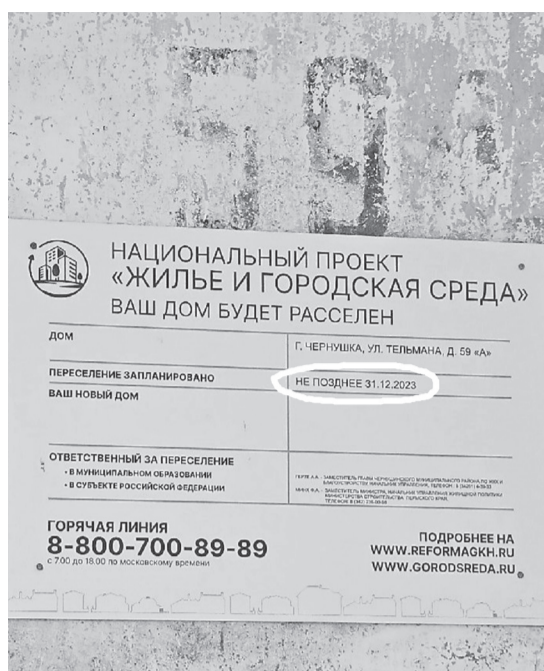
Адрес: Пермский край, г.Чернушка, бульвар 48 стрелковой бригады, 1

Телефон: 8-342 (261) 4-25-80.

gaseta_mayak@press-ural.ru

Главный редактор – Батракова Светлана Александровна, тел. 8-952-641-51-61,

sbatrakova1970@mail.ru



Непереселяющиеся

ПОЗИЦИЯ. Почему жители аварийного дома не торопятся с переездом

Светлана БАТРАКОВА

Трактор, который в самый канун Нового года тархтел во дворе соседнего дома, не на шутку встревожил супругов Ушаковых. Работала бригада Водоканала, которая перекрывала подачу воды в здание бывшей стоматологии, которое готовят под снос.

- Если не переселитесь, отключим газ! А вместе с ним - тепло и воду! - предупреждение Управления ЖКХ администрации округа, адресованное Ушаковым, прозвучало, почти как в известной комедии Гайдая. Но, как говорится, было бы смешно, если бы не было так грустно...

В этой истории не до смеха ни муниципалитету, который вынужден нести убытки, подавая тепло, воду и газ в расселенный дом, ни нанимателям жилья - семье Ушаковых, которых не первый месяц пытаются переселить. Противостояние обострилось накануне Нового года, когда принято подводить итоги, в том числе итоги реализации программы переселения.

- Квартира №3, в которой живут Ушаковы, - единственная неприватизированная квартира в доме 59 А по ул. Тельмана. Ушаковы в ней живут по договору соцнайма, - комментирует Андрей Драницын, начальник Управления ЖКХ и благоустройства администрации округа. - Дом признан аварийным и расселен. Взамен этого жилья муниципалитет предоставил нанимателям - семье Ушаковых - благоустроенную квартиру не меньшей площади, соответствующую санитарным и техническим нормам.

Уведомление с просьбой освободить занимаемое помещение датировано 26 декабря. Согласно ему, покинуть квартиру семья должна была до 29 декабря. Но ни в этот день, ни позже она не переехала. Ушаковы остались единственными жильцами расселенного дома. Соседи, которые в рамках реализации муниципальной адресной программы «Переселение граждан из аварийного

жилищного фонда на территории Чернушинского ГО» получили компенсации или другие квартиры, переехали давно: кто-то ещё летом, некоторые - ближе к осени.

- Тут ещё один сосед оставался. На время, пока делает ремонт в другой квартире, - говорит Сергей Алексеевич. - А мы до последнего шанса останемся и будем отстаивать свои права.

До «последнего» - это пока им не дадут квартиру в новостройке на Францева, которая ещё не сдана, но которая Ушаковых полностью устраивает. Ещё один вариант, который рассматривают Ушаковы, - пусть перепланировку в квартире на Новосельской (дом №4), которую им предложили вместо аварийного жилья, муниципалитет сделает за свой счёт!

Дом, о котором идёт речь, сдали в 2017 году.

- Чем плохо? - скажут многие, ведь для большинства из нас дома на Новосельской по-прежнему ассоциируются с новостройками. А если учесть, что предложенная площадь в 70,6 квадратных метра ещё и на 5 м больше той, в которой проживает семья (65,2 м), то и вовсе хорошо!

Но лишние квадратные метры Ушаковым не нужны.

- За них ведь придётся платить, а пенсии у нас небольшие. Нам должны предоставить равнозначную квартиру, - говорят супруги Ушаковы. - К тому же планировка квартиры на Новосельской для нас не подходит, ведь с нами инвалид живёт (прим., брат Сергея Ушакова Николай). Пока он ходит, не исключено, что будет на коляске передвигаться. А ещё ему по болезни ванная комната и туалет побольше нужны, раковина отдельная для брата нужна. А в той квартире, что нам предлагают, в ванной не развернуться. Кухня тоже просторнее требуется, ведь два стола нужно уместить. А ещё холодильники, стиралки...

Узнать мнение Николая Ушакова о совместном житье мне не удалось. Он, как только увидел корреспондента на пороге, плот-

но закрыл дверь своей комнаты. Ванная комната, из которой он только-только вышел, на просторную никак не тянет, на кухне уместились два стола, но места для «удвоенной бытовой техники» не наблюдается.

Братья Сергей и Николай Ушаковы - старожилы в этом доме. Квартира, которую их отец получил от предприятия ещё в 1960-е, досталась им в наследство.

- Это ведь моя Вера уживалась за ним, когда он состарился. Посвятила этому всё время. С работы ей пришлось уйти.

Почему при разделе отцовского имущества братья не разъехались: не приватизировали трёхшку, не разделили квадратные метры, история другая, но факт остаётся. На очевидный (и не только для журналистов) вопрос, почему за годы жизни семья так и не приобрела собственную квартиру, Сергей Алексеевич отвечает:

- Где взять такие деньги?! Жить в квартире по соцнайма - это моё право и мой выбор!

Про свои права Сергей Ушаков знает лучше многих: он детально изучил законы, а на любой довод у него готов свой аргумент и документ. Целая стопка бумаг. Ссылаясь на букву закона, он настаивает на предоставлении квартиры в новостройке на Францева.

И хотя строители до конца года дом сдать не успели (подрядчик затянул сроки), Ушаковы в новостройке бывали, облюбовали её и готовы ждать. Ждать, оставаясь единственным жильцами в опустевшем доме, готовом к отключению коммуникаций.

- Мы по всем счетам платим. Кроме содержания и текущего ремонта, эту услугу нам не предоставляют, - говорит Сергей Алексеевич. - Нам ведь обещали рассмотреть вопрос о переселении на Францева. А теперь в Управлении ЖКХ от своих же слов отказываются. Неужели так трудно пойти навстречу трём пенсионерам, один из которых - инвалид? Тем более, что в доме на Францева есть равнозначные по площади квартиры?

В Управлении ЖКХ Ушаковы бывали не раз. Очередной визит - очередное уведомление о вынужденном переселении и предупреждение о намерении муниципалитета обратиться в суд с иском о принудительном выселении.

- Как суд и принудительное выселение, если мы ещё на приёме у главы округа не побывали, - с этим Ушаковы 25 января пришли на приём к Артёму Трушкову.

- Это ведь не вы приобретаете жильё, а муниципалитет. Закупка квартиры была оформлена под вас. Мы выполнили все условия и соблюли всю процедуру. Новостройка на Францева ещё не сдана. А срок реализации программы переселения по дому 59 А по Тельмана закончился. Если вы отказываетесь переселиться, мы будем вынуждены обратиться в суд с требованием о принудительном выселении, - прокомментировал Артём Васильевич. Но доводы о том, что муниципалитет предоставил нанимателям жильё, соответствующее нормам, не меньшей площади, что приобретается это жильё на аукционе, условия проведения которого чётко регламентированы, что существуют определённые сроки и процедуры, Ушаковы, похоже, так и не услышали и от главы округа уходили при своём мнении, обескуражив молодую многодетную маму, которая ждала своей очереди на приём.

- Вот если бы случилось такое чудо, и мне предложили бы муниципальную квартиру... Я даже не могу представить размер своего счастья. Скоро у нас появится четвёртый ребёнок, но пока мы вынуждены снимать жильё, - отчасти поделилась своей проблемой женщина...

Но это другая история. Возвращаясь к Ушаковым, отмечу, лишая их зимой тепла, конечно, не стали. Другие коммуникации пока тоже не отключили. Топят, снабжают светом и водой единственную квартиру. Двери в соседние подъезды двенадцатиквартирного дома - на замках. Свой подъезд Ушаковы закрывают изнутри на крючок.

- А то повадились подростки: надписи оставляют, гадят, - сетует Сергей Алексеевич. Своё право на выбор муниципального жилья он намерен отстаивать в суде. Накануне отправки номера в печать поделился, что готов рассмотреть вопрос о переезде на Новосельскую. Если в ванной комнате квартиры установят раковину для нужд брата-инвалида. Станет ли установка сантехники компромиссным решением, посмотрим.

КОММЕНТАРИЙ



Иван Чебыкин, прокурор Чернушинского района

С заявлением в прокуратуру С.А. Ушаков обратился 26 декабря 2023 года. В рамках рассмотрения обращения установлено, что предоставленный ему срок для освобождения аварийного жилого помещения составил до конца 2023 года.

По результатам проверки 29 декабря внесено представление об устранении нарушений, в результате чего срок для переселения увеличен.

При этом проверка предлагаемого в рамках программы переселения С.А. Ушакову жилого помещения на предмет соответствия санитарным и техническим нормам, в настоящее время продолжается.

Оценка в данной части будет дана с привлечением специалистов Инспекции государственного жилищного надзора Пермского края.

15 октября - День отца



Три сыночка и лапочки-дочки

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ.

Секретами воспитания делятся Геннадий и Анжелика Кордюковы

Михаил СУББОТИН

В семье Кордюковых из Рябов три сына и две дочери. Геннадий сам вырос в многодетной семье: у него семь братьев и сестёр. Дружеские отношения, взаимопомощь и любовь к труду - качества, которые стали основой воспитания в его семье и которые сегодня Геннадий с супругой стараются прививать своим детям. Тяжёлый крестьянский труд отцу не в тягость.

Работа сегодня есть, завтра нет. А хозяйство точно прокормит. Мясо и сало, молоко и яйца у нас всегда на столе. И овощи выращены без химии, - говорит многодетный отец.

Сегодня в его хозяйстве три коровы, девять бычков, свиноматка и два поросёнка, куры. Чтобы всё успеть, родители встают в 6 утра, и начинается: накормить скотину и отправить её в поле, собрать детей и отвезти одного в детсад, троих в школу.

Хорошо учиться - главная обязанность Ильи, Наташи и Марины. Но и по дому, который отец выстроил сам, помогать они не отказываются. Дочки подсобляют маме сделать уборку и помыть посуду, старший сын вместе с папой ухаживает за скотом, работает в огороде и считает, что физический труд никак не мешает духовному развитию. Парень регулярно ходит в церковь, помогает настоятелю Алексею и готовится стать батюшкой.

Дочки мечтают стать поварами-кондитерами и каждый день кормит маму сладкими тортами.

Много сладкого есть вредно, - убеждает мама Анжела. - Я буду толстая.

Ничего, мы все будем помогать их кушать, - стоят на своём дочери и находят новые рецепты в интернете. Последний из них освоили в совершенстве, так что семья всю неделю лакомятся блинчиками.

Егор не решил, кем станет: пожарным или полицейским. Времени для выбора много. Ну а младший Тихон пока не разговаривает и, похоже, мечтает как можно дольше быть на руках у мамы и папы.

Своего папу дети считают самым сильным. Сегодня он успешно выступает на соревнова-

ниях по гиревому спорту районного и краевого уровня.

Гирями я не занимался, - вспоминает Геннадий. - Но однажды собрали команду для участия в межселенческой спартакиаде, показали, как выполняют упражнения с гирей, приехали в Павловку, где заняли первое место. После этого каждый год выступал на спартакиаде, выезжал на краевые соревнования. А тренироваться мне некогда. Физических нагрузок и так хватает.

К технике Геннадия Кордюкова тянуло с детства. Сегодня в его гараже есть маленький трактор с навесным оборудованием, легковой автомобиль и сварочный аппарат, который хозяин мечтает использовать по назначению - заняться изготовлением откатных ворот. Вот только времени пока не хватает.

Весь день я на работе, а вечером, когда управляю по хозяйству и зайду в дом, меня со всех сторон облепляют дети. Обнимают, садятся на колени: одному почитать нужно, другого - послушать, с третьим - поиграть, - секретами воспитания детей отец делится под шум и гам, которых, кажется, совсем не замечает. За строгость в доме, по его словам, отвечает мама.

У нас, как в кино, - с улыбкой подтверждает она. - Я - злой полицейский, а папа - добрый. Он ругать не может.

Второй год Кордюковы участвуют в конкурсе «Лучшая многодетная семья». В прошлом году они были вторыми, а нынче стали победителями муниципального этапа в номинации «Семейное подворье», в которой были представлены семьи, проживающие в сельской местности и внёсшие вклад в развитие территории, имеющие успехи в воспитании детей, труде и обустройстве семейного очага. Геннадий, Анжела Кордюковы и их пятеро детей будут отстаивать честь Чернушинского округа в финале краевого конкурса.

На вопрос, о скольких детях мечтали, когда поженились, отвечают, смущённо улыбаясь:

Сколько Бог даст. Вот сейчас дочери просят младшую сестрёнку.

Так что не исключено, что семья Кордюковых ещё подрастёт.



И жизнь, и слёзы, и стихи...

ПОРТРЕТ. К юбилею прекрасного доктора и замечательного человека Людмилы Пономарёвой

Светлана БАТРАКОВА

Все мы родом из детства, а с годами память открывает нам самые потаённые свои уголки. И если сложить казавшиеся когда-то несовместимыми моменты, становится очевидным, что всё в нашей жизни предопределено. Так, девушка, сидевшая на подоконнике и певшая «Девушка по имени Людмила, отдыха не знавшая сестра...» или «Медсестра дорогая Анюта подползла, прошептала: «Живой!», уже в свои 5 лет определила ключевые моменты своей биографии. И сегодня в свои 85 лет Людмила Матвеевна Пономарёва признаётся, что без медицины и без песни её жизни представить нельзя. Как и без стихов, которые она не только с удовольствием читает и до сих пор заучивает, но и пишет сама. Свой юбилей Людмила Матвеевна отметила вчера. А накануне поделилась самым самым дорогими её сердцу воспоминаниями.

«Не стороной прошла война. Не обошла нужда...»

Знаете ли вы, что улица Урицкого была центральной в колхозе имени Ленина? - С этого вопроса начался наш разговор. Далее - рассказ про бескрайние колхозные поля, про Стреж и Танып, берега которых колхозники постоянно чистили, про поляну, на которой устраивали массовые гуляния (на месте которой позже появился аэропорт), про пожарную часть со своей каланчой, водовозной лошадкой и ещё про многое. Предки Людмилы Матвеевны были первыми здешними поселенцами. Людмила была младшей в большой семье, пустившей корни в доме №46 и мечтавшей о простом человеческом счастье. Но когда началась война, оно и детство Люси закончились.

Если пристально в детство взглядесться, Никого ни за что не вина, Вроде не было в детстве Ни единого светлого дня... - так про те дни вспоминает Людмила Матвеевна.



Её отец, красноармеец Матвей Чувашев, попал на Ленинградский фронт, практически в первом же бою получил тяжёлые ранения, от которых умер в госпитале, оставив молодую жену и пятерых девок. Работать им пришлось и за себя, и за погибших мужиков: пахать, сажать, поливать, пасты скотину, работать на ферме и в птичнике. Младшим доставалось меньше, но не легче.

Мои изрезанные пальчики никогда не заживали, ведь тереть картошку приходилось каждый день, - вспоминает Людмила Матвеевна. - Картошки садили много, огород был 36 соток, но овощей только до нового года хватало, ведь большую часть нужно было сдавать. Главное - дотянуть до весны. А там уж пшенички, горькая редька и лебеда...

Это ощущение нестерпимого голода Людмила Матвеевна уложила в стихи: Мать сметала последние крохи. Ни мучинки в дому, хоть убей.

И слезами скрепляла лепёшки Из мякны, жмыхов, отрубей.

Мамины слёзы стали самой жгучей болью дочери на всю жизнь. Только повзрослев, она разгадала тайну, как её мама, бригадир передовой львоводческой бригады, образованный человек и очень видная женщина, осталась практически без пенсии. Конечно, дело было в личном - в отказе от ухаживаний навязчивого ухажёра. А тогда, отправляя свою младшенькую в первый класс, она строго наказывала ей: «Учись, Люська, иначе с голоду помрёшь!».

После Людмила искренне недоумевала, как мама, всю жизнь недождавшая, за трудодни тянувшая последние жилы и получавшая 72 рубля (в то время, когда за пару лаптей 50 рублей надо было отдать), ни на минуту не озлобилась на советскую власть, была уверена, что все трудности временные, что впереди светлое завтра.

«С тех пор люблю платья в горошек...»

После окончания седьмого класса Людмила подалась к сестре Марусе в Краснотуринск. Этот город показался ей маленьким Ленинградом. И не только за несравнимую с Чернушкой того времени благоустроенность и благополучие, но и за непривычную интеллигентность жителей. Среди них было немало немцев, сосланных из Поволжья. В группе медучилиц, куда поступила Люся, их было большинство.

Поначалу я их изо всех сил ненавидела. Они ведь отца моего убили. Но с каждым днём, узнавая их, не переставала удивляться, какие это дружные и дружелюбные люди.

Благодаря им Людмила полюбила поэзию и песни, познакомилась с опереттой и оперой, перестала бояться выступать.

За отличную учёбу Людмила получала повышенную стипендию. Но даже её на жизнь не хватало, поэтому девушка регулярно «продавала кровь» (за сданные в больницу миллилитры полагалась небольшая денежка). На очередную «выручку» она купила новые брезентовые туфли.

В театр таких не пойдёшь, - расставалась девушка. А, что бы ей не стыдиться, однокурсницы всей группой купили такие же. Не забыть Людмиле Матвеевне и ту «дорогую» бруснику, которой в тех местах было навалом, но которую именно у неё каждый день по стаканчику покупали однокурсницы (чтобы у Люды был кусок хлеба) и «дежурное» платье, в котором девочки по очереди бегали на свидания.



С тех пор платья в горошек я особенно люблю, - признаётся собеседница. - Никогда не забуду, как на одном из мероприятий я зацепилась за угол и вы-



рвала клок ткани с подола другого платья, которое одолжила у подружки. Девочки тут же взяли её иткать. Подружка так и не узнала про заплатку, которую наложила Катя Штейнмиллер.

Первые шаги в медицину



Людмиле не исполнилось и 18 лет, когда она закончила медучилице и подалась работать на драги (в тех местах поселения золотодобытчиков были повсюду). А в качестве «боевого крещения» совсем зелёному фельдшеру, пришедшему на смену опытному 40-летнему мужчине, приготовили необъезженного жеребца.

Он меня так понёс, что мало никому не показало. Но после этого случая я с конём сроднилась. Четыре года верхом на лошади отработала, по 35 километров проезжала: на простуды, инфекции и роды выезжала. А однажды нарвалась на сбегавших из тюрьмы зеков. Проверив мой мешок на содержание продуктов, они меня отпустили со словами: «У нас есть закон: медиков не обижать!»

Случаев, когда то ли Бог хранил, то ли «мамины слёзы», в судьбе Людмилы Матвеевны было немало: и в шахту на глубину 400 метров, где произошёл обвал и где нужно было спасать раненых, приходилось спускаться, и выбираться из опрокинувшейся машины, и роды в кабине трактора принимать, да так, как потом младенца в больнице несколько дней не могли отмыть от машинной смазки. Была в её биографии и целина. И там тоже был случай, когда Людмила была на волосок от смерти. Её вместе с проверяющим, который инспектировал небольшую 25-коечную больницу, где она работала, по пути сдавали в город - в больницу центральной. И хотя по прогнозу никакой метели не намечалось, колонна, состоящая из 16 машин, попала в

такую бурю, что пришлось разобрать и сжечь все борты грузовиков. На поиск пропавших был вызван вертолёт. Оказалось, что метель накрыла рабочих и врачей всего 200 метрах от посёлка. После спасения Людмиле пришлось лечить каждого и самой лечиться.

Годы, когда она делала свои первые, но сразу уверенные шаги в профессии она вспоминает с благодарностью и с каким-то особым поэтическим трепетом:

Тишина, как в больничной палате, И как будто немые врачи, Надо мною в зелёном халате, Наклонившись, стоят кедрачи.

А от кедров немного в створке, Молчаливо потупивши взгляд, Словно две медицинских сестрёнки, Приобнявшись, берёзки стоят.

Отшумели они, отзвенели Той красивой весенней порой. Видно, им кедрачи приказали Моё сердце лечить тишиной.

Возвращение

В 1964 году молодому специалисту Людмиле Матвеевне пришлось вернуться в Чернушку.

Сказано, что очень хотелось на родину, не могу. Но очень сильно болела мама. Чуть раньше в нашу больницу приехал Морошкин. Я считаю нашу встречу судьбоносной, а Георгия Ивановича - лучшим врачом, хозяйственником, руководителем и золотым человеком. Его спокойное, но строгое: «Что хотите делайте, но чтобы в больнице порядок был!» мы исполняли беспрекословно.

В 66-м в Чернушке было сформировано отделение скорой помощи: небольшое помещение в трехэтажке на Кирова, одна машина, лошадь, ведь дорог в Чернушке, которой только-только присвоили статус города, не было. Заведующей назначили Людмилу Пономарёву, которая руководила службой 17 лет.

Галина Рысина, Владимир Карпенко, Лидия Кудимова, Наталья Теплякова, Валентина Андриянова, водители Николай Азанов, Герман Кичанов, Анатолий Макоев, Николай Мизурков, которые были частью бригады, и многие другие, - перечислить всех, кто в эти годы трудился на скорой, невозможно. Это было исключительно трудолюбивые и самоотверженные люди, другие в скорой просто не задерживались. Наше отделение всегда занимало первое место в соцсоревновании, - говорит Людмила Матвеевна, доставая из толстой стопки благодарностей и грамот очередную экземпляр. - Удивительно, как нам хватало сил ещё и на политинформации, походы на природу, на театр и на художественную самодеятельность! - По сменившейся интонации становится ясно, насколько моей собеседнице дорога тема, связанная с песней. - Врачи тогда пели отлично. Хором больницы руководил

Фикштейн. Тогда мы на шесть голосов пели. А какой прекрасный хор при Меле был! А при Перевозчикове мы хор «Ветеран» создали, - перечисляет Людмила Матвеевна, подтверждая свои воспоминания фотографиями.

«Ты одна хотела побороть алкоголизм в Чернушке...»

Здравоохранение своей эпохи Людмила Пономарёва оценивает на твёрдую пятёрку.

За чуткое отношение к пациентам, за человечность, за отзывчивость. Кроме того, что врач должен быть отличным профессионалом, он и человеком должен быть. А сейчас ведь с больными и разговаривать не хотят. Я сама бывала в такой ситуации, так что могу судить, - говорит Людмила Матвеевна. Сегодня она нет-нет да и задумается, а стоило ли отдавать всю себя людям, вопреки своему и здоровью детей. Но такие мысли быстро гонит прочь.



Многие чернушане знают врача Людмилу Пономарёву как страстного борца с пьянством: приёмы, лечение, санбиолетени, работа в комиссии по делам несовершеннолетних, сотрудничество с наркологическими постами, созданными на предприятии.

Тогда 50 постов у меня было. Я мечтала о том времени, когда будет возможно избавить людей от пагубной страсти, когда в семьях не будут страдать женщины и дети. Некоторые даже подшучивали надо мной: «Ты что одна решила алкоголизм победить?!»

Сегодня Людмила Матвеевна, уважаемый медицинский работник и первый председатель совета ветеранов здравоохранения района, тоже ведёт непримиримую борьбу. С подступающими болячками и вынужденным заточением в квартире (на улице по состоянию здоровья она не выходит), с плохим настроением и хандрой. И на это у неё есть несколько проверенных рецептов: любимая районка, а также газета «Пенсионерская правда», дочь Светлана, любимые внуки, верные друзья и, конечно, хорошая песня или стихи.

Пришла весна, выучите пару строк о ней. А если осень на дворе, не считайте за труд и запомните четверостишие, - советует юбиляр и декламирует строки Галины Арефьевой:

Один листочек жёлтый остался на стволе. Он, словно лучик солнца, подмигивает мне. Лист помнит, как купался

он в солнечных лучах, Дождями наслаждался и вот теперь зачас. А я смотрю на листик, и грусть меня берёт. Вот так и в нашей жизни

всему есть свой черёд. P.S. Вчера за праздничным столом собрались самые дорогие для Людмилы Матвеевны люди. Главным среди тысяч самых добрых слов было желание здоровья. Редакция «Маяка Приуралья» присоединяется.



Лидера молодежных движений Ильдара Имаева поздравил глава округа Артём Трушков



Церемония поднятия флага



Кадетов приветствовала Ирина Гвоздь, директор школы №10 г. Светлогорска (Беларусь)

Опять, опять привычные заботы...

ДЕНЬ ЗНАНИЙ. Каким курсом идёт кадетская школа

Светлана БАТРАКОВА

- Взвод 6-1 построился? Держим дистанцию! – Переключка на школьном плацу проходит под шум проезжающих мимо поездов и под нестареющее:

*Кла-а-а-сс весёлый мой,
здравствуй,
У-у-тро школьное,
здравствуй,
Необъятные дали
открываешь для нас ты...*

До начала линейки остаются считанные минуты. Солнце пытается втиснуться между тучек и настроиться на позитивный лад. Порывы ветра заставляют дрожать не только пузатые кленовые листья, из которых собрана гирлянда воздушных шаров, но и скинувших с себя верхнюю одежду учеников. Они в этот день главные герои торжества.

- Не лениться и преодолевать все трудности, не унывать и не терять веру, что всё обязательно получится, помогать друг другу в трудную минуту и любить родную школу, - с такими словами обратился к ним директор школы Леонид Галанов.

Линейка в День знаний в школе, носящей имя Героя Советского Союза Евгения Францева, нынче прошла в морском стиле. В путешествие по волнам знаний длиной в 9 месяцев, преодолевая рифы невыученных уроков и трудных контрольных, встречая рассветы открытий, отправились 625 учеников, 35 педагогов, 27 классов. В том числе два первых.

«Юнга» Егор Яровой (на фото в центре) пока на «палубу» вступает вместе с мамой.

- Он у меня такой несобранный, не знаю, как учиться будем, - признаётся мама, которая в этот день выглядит куда растерянее, чем сын.

- Я ещё только изучаю буквы, цифры писать тоже не умею, но всему научусь. Учительница и мама мне помогут, - говорит голубоглазое чудо, лицо которого утопает в огромной фуражке.

В отличие от малышей, старшеклассники к кадетской форме уже привыкли и выглядят по-военному строго.



- Первый раз в последний класс...

- с грустью говорят одноклассники Анна Артемьева и Ильдар Имаев. Конечный пункт их плавания – государственные экзамены, подготовка к поступлению в вузы. Анна для осуществления своей мечты – стать студенткой Новосибирского университета экономики и управления – всё лето историю подтягивала. Ильдар тоже трудился. Причём в прямом смысле – целый месяц работал на стройке. Ещё один месяц у него отняли подготовка и участие во всероссийской военно-спортивной игре «Победа» (в Москву кадет ездил в составе команды «Цвет нации»), в оставшиеся дни каникул всё же получилось отдохнуть.

- Мне этого вполне хватило, чтобы набраться свежих сил на новый учебный год, - делится выпускник. *- Много впечатлений осталось и от поездок в Пермь и Екатеринбург.*

Поток впечатлений от активного лета усилила почётная миссия – вместе с первоклассницей Виолеттой Галямовой Ильдару было поручено подать первый звонок. С формулировкой «Лидеру молодежных движений» глава округа Артём Трушков вручил выпускнику Благодарственное письмо и прилагающуюся к «званию» премию главы.

- Школа - первый шаг в будущее! Без хороших знаний нет движения вперёд. Пусть школьные годы станут для вас максимально полезными, интересными и наполненными самыми позитивными эмоциями, - пожелал глава округа Ильдару Имаеву и всем ученикам кадетской школы. *- Я горжусь тем, что наш округ является лидером по качеству образования и уровню подготовки педагогов. Особенно приятно это говорить в Год педагога и наставника. Всем учителям я желаю успехов в обучении и воспитании детей, а родителям - терпения и мудрости,* - сказал глава округа. Для него День знаний – один из самых важных дней в году, когда он напутствует собственных сыновей-школьников и вспоминает своих наставников.

- В этот день я всегда с благодарностью вспоминаю уроки истории своего любимого учителя Светланы Владимировны Поповой. Она не только отлично преподавала сложнейший предмет, но и помогала разобраться в непростых жизненных реалиях, учила принимать самостоятельные решения, воспитывала личности. А её «уроки демократии» не раз пригодились мне в жизни.

Новый учебный год в кадет-

ской школе обещает быть наполнен множеством самых интересных событий, ведь учебное заведение нынче отмечает сразу два юбилея – столетие учебного заведения и столетие Сергея Краснопёрова.

Два крыла Родины – так метафорично в кадетской говорят о жизненном и фронтовом пути своих учеников Евгения Францева и Сергея Краснопёрова. Крылья стали главным архитектурным акцентом при подготовке дизайн-проекта по обновлению школьного двора. К следующему учебному году он должен измениться до неузнаваемости: скамейки, дорожки, освещение, ландшафт и, конечно, Аллея славы.

- Даже в оформлении пришкольной территории мы делаем акцент на патриотическое воспитание, - говорит директор школы Леонид Галанов, встречая гостей. На празднование Дня знаний и Дня города в Чернушку прибыла делегация из Светлогорска – города-побратима Чернушки в Белоруссии.

- И для жителей Чернушки, где во время войны был глубокий тыл, и для Белоруссии, где был глубокий фронт и где каждая пядь земли пропитана кровью солдат и горем мирных жителей, сохранение памяти - святая обязанность.

Конечно, я не могла не принять приглашение побывать на родине Сергея Краснопёрова. Уроженец здешних мест и для нас является героем: его имя чтят, за его могилой ухаживают, сведения о подвиге бережно хранят, - говорит Ирина Гвоздь, директор школы №10 Светлогорска. Минувшим летом школе, которую она возглавляет, было присвоено имя нашего земляка.

В кадетской школе гостей из Белоруссии впечатлили не только граффити, на которых изображены фрагменты боёв Евгения Францева и Сергея Краснопёрова, но и сама атмосфера.

- Любовь к малой родине, интерес к её истории и истории страны здесь чувствуются на каждом шагу, - отметили участники делегации и пообещали, что дружеские связи будут только крепнуть. Собственным ощущением причастности к общей истории поделился Александр Бусел, уроженец местечка, расположенного буквально в километре от места гибели лётчика-героя.

- Будучи мальчишками, мы постоянно бегали к болоту (прим, в которое упал подбитый самолёт С.Л. Краснопёрова) и постоянно добывали «трофеи». Только патронов мы набрали 600 штук, видели пулемёт, были свидетелями, как поднимали самолёт. Больше всего меня поразил вид пробитого в нескольких местах партбилета, - рассказ Александра Николаевича – готовый сценарий для «Уроков мужества», которые в кадетской школе стали частью учебной программы. Своими планами на предстоящий учебный год поделилась и директор Светлогорской школы Ирина Гвоздь:

- Во время экскурсии по музею мы увидели документы, которых нет в музее нашей школы, узнали интересные факты, неизвестные нам ранее. В свою очередь готовы делиться сведениями, которые добывают наши поисковики, работая в архивах и на местах боёв. Очевидно, что будем на постоянной связи, с удовольствием организуем онлайн-встречи, а при возможности и обмен делегациями школьников.

МАЯК ПРИУРАЛЬЯ

Несите ваши денежки -
иначе быть беде...

стр. 3

Обзор случаев мошенничества в округе

Автомобильных дел
мастера

стр. 4

Конкурс в КПК

Человек особой породы

стр. 6

К 100 - летию Михаила Латышева



ЕДИНСТВО - В ТРАДИЦИЯХ!

Делаешь стежок и загадываешь желание. Простейшая технология изготовления «Полотна счастья» находит большой отклик. Мастер-класс по плетению проводят солистки вокальной студии «Подснежник» Полина Еремеева, Анна Каткова, Арина Саитова и Ксения Томилова.

- Если сможем сплести полное полотно, то желание сбудется. Здесь ничего сложного нет - справится даже ребёнок. Праздник только начался, а люди подходят и с удовольствием включаются в процесс, так что к концу фестиваля полотно будет готово. И желания чернушан обязательно сбудутся, - уверены девушки. Во время подготовки к фестивалю льна им пришлось погрузиться в историю и выяснить, когда лён сеяли, как за ним ухаживали, какой путь он проходил от поля до холста или такого жгута. И здесь, как в правиле из русского языка про спряжения глаголов: мять, трепать, стелить, белить, сушить, очесывать, прясть, ткать... Девушкам поручали самую тонкую работу, и чем тоньше из-под из веретена выходила нить, тем сноровистее считалась мастерица. Богатство льняниц можно было измерить и полнотой сундука с приданным, и уровнем мастерства, которому их учили мамы и бабушки и которое они тоже должны были передать своим дочкам. Так умения, сопровождаемые добрым словом и песней, вплетались в узор народных традиций. А что касается желаний, то и в старину, и сегодня люди мечтают об одном: благополучие, стабильность, мир...

Репортаж с этнофестиваля
«Льняница - богатая девица» читайте на 4-5 стр.

ВПЕРВЫЕ!!! 10-18 ч
10 ноября (Пятница)
ДК «Нефтяник»
ул. Нефтяников, 3
магазин меха
МЕХА СЕВЕРА
г. Киров

* норка от 45000 руб
* овчина от 9000 руб
* нутрия от 7000 руб

СКИДКИ до -50%

Принеси старую шубу -
Получи скидку на новую
до 40000 руб*

ХОЧЕШЬ норковую шубу?
СПЕШИ!!!

Реклама

Поздравляем!

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ
ЧЕРНУШИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА!

В предстоящую субботу наша многонациональная страна отметит День народного единства, и мы искренне поздравляем вас с этим знаменательным праздником!

Наш народ объединяют не только история и культура, но и стремление к миру, справедливости и процветанию. А День народного единства напоминает о том, как важна наша неразделимость, дружба, уважительное отношение друг к другу, взаимовыручка и взаимоподдержка.

Сегодня мы смотрим в будущее с надеждой и верим, что вместе сможем достичь больших высот. Пусть наступающий праздник станет символом мира, согласия и духовного обновления для каждого жителя нашей необъятной и могучей страны!

Счастья, мира и благополучия вам и вашим близким, дорогие земляки!

Артем Трушков, глава
Чернушинского ГО
Андрей Галиханов, председатель
Думы Чернушинского ГО

день водителя

Автомобильных дел мастера

ПРОФОБРАЗОВАНИЕ. В КПК прошёл конкурс

На автодроме КПК скопление техники. Площадь нового полигона позволяет одновременно выйти на старт грузовику и легковушкам, трактору и автобусу. День автомобилиста в политехническом колледже уже не первый год отмечают, соревнуясь. В чемпионате профмастерства наравне с мастерами производственного обучения выступают и студенты. Их, конечно, меньше (шестеро из восемнадцати участников), но в своих силах они уверены.

- Здесь ничего сложного нет, - считает третьекурсник Кирилл Пьянков (на фото). Свою планку - если не победить, то попасть в число призёров - парень называет стимулом для выздоровления своего отца, участника спецоперации, который сегодня проходит лечение в госпитале, работника главного транспортного предприятия Чернушки.

- Я и не сомневался, что свяжу свою жизнь с машинами. Готовиться в автомеханику стал с 4 лет, когда отец меня начал брать с собой на работу. Я побывал в кабине всех КАМАЗов, ТАТР и УАЗиков, которые были в УТТ. Позже он научил меня разбираться с внутренностями машин. А в колледже у нас такие мастерские, такие диагностическое оборудование и инструменты, такие преподаватели, что просто стыдно в чём-то не разобраться.

Диагностика - один из этапов испытаний, как их тут называют, модулей. Один за другим участники подходят к стойке, где им предстоит найти дефект, мешающий работе масляного насоса.

- Разобрать, найти неисправность, собрать и сделать запись в журнале. На всё это отводится 20 минут. Участники справляются, вот только не все после себя оставляют порядок на столе, а это, пусть и глупая, но ошибка, - говорит студент 4 курса Кирилл Паршаков. Он и сам не прочь поучаствовать в соревнованиях, но сегодня ему, почти состоявшемуся мастеру технического обслуживания и ремонта двигателей, систем и агрегатов автомобилей, отведена ответственная роль - эксперта. Для него непривычно, что оценивать приходится не только студентов, но и преподавателей.

- Они, конечно, лучше справляются, ведь у них опыта больше. Но студенты должны попробовать себя в такой же среде, как и учителя, что-



« Дмитрий Махонин, губернатор Пермского края:
Мы нацелены на то, чтобы развивать в регионе среднее профобразование. Хотелось, чтобы ребята получали те профессии, которые востребованы. Сейчас политехнический колледж в Чернушке сможет принимать на учебу не только местных жителей, но и ребят из соседних территорий и других округов Пермского края. В регион приезжают учиться ребята из Башкортостана, Удмуртии. Спрос на специалистов нефтегазовой, химической и других отраслей с каждым годом только растет. Более 95% ребят, которые заканчивают техникум, устраиваются по специальности. Они, как правило, остаются жить, развиваться и работать в Пермском крае.

бы сделать правильные выводы, - считает Кирилл. - Про себя не скажу, что знаю всё и вся, (а когда-то вообще приходил заявление на повара подавать), но вот уже экзамен принимаю, для школьников занятия провожу, в машине точно разбираюсь. Правда, своей у меня пока нет.

А вот Руслан Корнев, который на конкурсе представляет Уинский филиал колледжа, признался, что на этом этапе в паре моментов запутался.

- Обидно, ведь не первый раз участвую в конкурсе. Но здесь классное оборудование! У нас такого нет, кое-что мне в новинку, - анализирует своё выступление Руслан и признаётся, что после учёбы сидеть без дела не собирается, планирует открыть свою мастерскую, но прежде - сходить в армию.

Мастер производственного обучения Курбан Ижбулатов уже 10 лет рассказывает студентам Бардымского филиала КПК про устройство грузовиков и легковых автомо-

билей, но всё равно небольшое волнение есть. Зато руки, как говорится, сами находят неполадки.

- Предохранители, поворотники, реле, габаритные огни, фары, масса, принимаю, для школьников занятия провожу, в машине точно разбираюсь. Правда, своей у меня пока нет.

- Коробка легко включается, а вот педаль немного заедает, на горке может затормозить, - прикидывает участник из Октябрьского филиала колледжа Илфат Рахимзянов. Почти десятилетний опыт преподавания приносит плоды: он лучший среди водителей трактора. Эта номинация появилась в конкурсе нынче, и, по мнению самих участников, которые причисляют себя к води-

телям, это стало «восстановлением справедливости».

- Формат ежегодных соревнований нынче расширился. Площади нового полигона позволили это сделать. Правильным считаю и то, что вместе с преподавателями соревнуются и студенты, - говорит директор КПК Михаил Азанов. Он вспоминает, каким радостным событием для учебного заведения стало открытие автодрома. Его строительство обошлось в 12 миллионов рублей. Финансирование взял на себя край, как и расходы по возведению современного семизатяжного общежития на 400 мест, по оборудованию прекрасного диагностического автоцентра, формированию парковочной площадки (подобной той, что появилась у главного корпуса КПК на Юбилейной) в Куеде, а в перспективе - строительство стадиона на Луначарского.

Новенький автобус, на боку которого красуется логотип КПК, выходит на старт. Он, как и родные стены, помогает водителю Андрею Стерхову на отлично справиться со «Змейкой», «Звездом в гараж», «Параллельной парковкой» и «Подъёмом на эстакаду».

Ещё одну победу в копилку Чернушинского филиала приносит Кирилл Пьянков. Так что своё обещание порадовать отца он выполнил.



Курбан Ижбулатов, Бардымский филиал КПК



Андрей Стерхов, лучший водитель автобуса



Кирилл Паршаков (справа), эксперт этапа



Льняница-богатая девица

РЕПОРТАЖ. Об особенностях нынешнего этнофестиваля

Светлана БАТРАКОВА

- Никогда бы не подумала, что на изготовление одного килограмма льняной ткани уходит до 40 километров нити, а в Древнем Египте и все 240 километров, настолько тончайшей была нить, - делится ученица пятой школы Анастасия Наурова. Вместе с одноклассниками она побывала на лекции, посвящённой технологии выращивания и обработки льна и истории Чернушинского льнозавода, который существовал в нашем районе вплоть до середины 60-х годов прошлого столетия. Новые знания впечатлили, а некоторые сведения потрясли девушку. - Всё, что я знала про лён, это полотноце, доставшееся от прабабушки, которое мама бережно хранит. А ведь это часть нашей истории. Здорово, что в Чернушке организовали такое мероприятие. Я не пожалела, что потратила на него выходной.

Не только послушать, но и, что называется, руку приложить: попробовать очистить, потреть или помять лён, стать участником мастер-классов по отжиму и дегастиции льняного масла, окрашиванию тканей и древесины, изготовлению мыла из льна и щелока, набиванию рисунка на ткань, прядению и вязанию, ковроткачеству, изготовлению кукол и оберегов - можно было на любимейшем фестивале «Льняница - богатая девица». Нынче он прошёл уже в шестой раз. И если его суть - сохранение традиции и гостеприимство - осталась прежней, то внешне он преобразился. Интересной находкой стали арки-фотозоны, символизирующие времена года (ведь лён не оставлен без работы ни осенью, ни зимой, ни весной, ни летом). Нельзя было не отметить, как принарядились хозяйки фестиваля. Над этим потрудились дизайнер одежды Лариса Астафьева, которая сшила 30 костюмов.

- Я очень довольна результатом, - признаётся мастер. На празднике она вместе с внучками. Дома шестилетние София и Амелия с интересом осваивают бабушкину швейную машинку, а здесь с удовольствием намазывают разделочную доску льняным маслом. Свою семью Лариса Астафьева называет интернациональной. Она уверена, что дети должны хорошо знать традиции разных народов.

-Чего мы от молодых хотим, если среди моих ровесников единицы могут справиться с веретеном! - сетует пенсионерка из Труна Мария Окунева. В прошлом году она только посмотрела, что такое «Льняница», а нынче решила сама мастер-класс показать.

- Помню, мама только оставит прялку, а я уже сижу за ней. Сперва мама ругалась, ведь нитка толстой выходила, а потом и прядь, и вязать хорошо научилась. Потом и своих пятерых детей я полностью обязывала. Сын и зять и сегодня мои шерстяные носки носят. А вот лён мама не доверяла прядь. Но мы всегда помогали его тереть, вязать снопы, мять. В бане льномялки стояли... - вспоминает Мария Мелетдиновна. Её мама Садыка Абнасырова была знатной рукодельницей, оставившей в наследство дочери не только льняное платье, ставшее семейной реликвией, но и умения, которые в жизни пригодились.

-О таком наряде сегодня только приходится мечтать. Льняные изделия очень красивые, качественные и экологически чистые. Даюлю, когда-нибудь обязательно куплю денег на льняное платье, - признаётся еще одна жительница Труна, руководитель клубного объединения Наталья Нурисламова, которая встречает гостей, готовых научиться вязать платочной гладью.

Калиновцы всех желающих приглашают за ткацкие станки. Они появились в сельском клубе год назад как итог реализации проекта «Мал полювик, да дорога», удостоенного гранта на ЛУКОЙЛовском конкурсе социальных и культурных проектов. А фестиваль льна, кстати, стал площадкой для проведения очередного этапа «Марафона добрых дел» компании «ЛУКОЙЛ».



В рамках акции в школы нашего, Куединского, Кунгурского округов направлены триммеры, больницы Чернушки, Куеды и Уинского получили оргтехнику, сельские Дома культуры края - музыкальное оборудование, а творческие коллективы - сертификаты на костюмы (подробнее об этом - в следующем выпуске «МП»).

Калиновские мастерицы свой коллектив называют артелью, а результаты труда измеряют в метрах.

-Более 320 метров поволоков. Это вначале было криво-косо, часто приходилось распустить и начать заново. Сегодня у нас идеальный продукт выходит, торговля идёт. Хотелось бы зарабатывать больше, но пока на вырученные деньги в основном ткань покупаем, - рассказывают ткачихи. Первый день рождения мастерской они намерены отметить торжественно: приглашен каждый, кто хотя бы раз прикоснулся к процессу. Есть и подарок - отремонтированный старинный станок. На неделе его хотят запрыгать льняными нитками. А в планах - обустройство музейной комнаты по типу старин-

ной русской избы, в которой мечтают собирать гостей со всех уголков и учить ткать, а также сохранять и умножать традиции.

Погружаясь в них и детально изучив способы окрашивания льняной ткани, ермиевские мастерицы обнаружили: как ни старайся, одинакового оттенка добиться невозможно.

-Цвет зависит не только от качества исходного материала или температуры воздуха и даже настроения хозяйки. А ещё от способа предварительной обработки ткани. Медный купорос давал оттенки зелёного и жёлтого цвета, железистый - красный и медный, - рассказывает Светлана Дьякова, демонстрируя образцы разноцветной ткани и емкости с натуральными красителями: крепкий чай, свёкла, луковая шелуха, черника, крапива, берёза. - А ягоды и корни воронца дают стойкий чёрный цвет. Именно он считался самым изысканным. Поэтому в старину наши предки, которые давно научились искусству окрашивания тка-

чатом - лет десять точно можно не перекрашивать, - делится автор технологии.

Вязанные костюмы, вышив-ка, салфетки, связанные крючком, картины, украшения из бисера... В рамках фестиваля организован конкурс «Льняные смотрины». Победителем признана Миляуша Сафина, Людмила Брюханова заняла 3 место, на втором - Зиля Арманшина. Несколько лет назад она взяла в руки бисер, который наполнил будни разными красками. А сегодня её ожерелья не оставляют равнодушными ни одну женщину.

-Здесь все говорят про лён. Мне даже немного неловко, ведь бисер ни на что не променяю, - делится мастерица и разглядывает подаренный презент. Это короб с ручками из джута, наполненный приятными для любой хозяйки мелочами: отличная льняная сумка, платок с набивным рисунком и букет из высушенных веточек льна. - Обязательно поставлю их в вазу на самое почётное место в квартире, - говорит Зиля Арманшина. - Пусть напоминают о таком прекрасном празднике.



С 2018 года народный праздник «Льняница - богатая девица» входит в краевой проект «59 фестивалей 59 региона». Проходит он при поддержке Министерства культуры Пермского края и Пермского Дома творчества «Губерния». Нынче для чернушан и гостей города организаторы подготовили почти два десятка мастер-классов, выступление солистов и творческих коллективов, в том числе полюбвишегося ансамбля из Усть-Кишерти «Жарница», провели конкурс среди чернушинских мастериц, угощали обетной кашей из льна, вместе с сотрудниками музея оформили выставку «Обработка льна», при поддержке сотрудников деревообрабатывающего предприятия «Тилия» организовали экскурсию на бывший льнозавод.