

XXIX краевой фестиваль региональных средств массовой информации Пермского края «Журналистская весна – 2026»

Номинация «Мастер портретного жанра»

Я, Евгения Сергеевна Балчугова, хочу представить свои работы на журналистский конкурс. Для меня это не просто возможность заявить о себе — это способ показать, что качественная журналистика строится на ответственности, внимании к деталям и искреннем интересе к людям.

Уже два года я совмещаю работу главного редактора с непосредственной журналистской деятельностью в газете «Знамя». Это позволяет мне не только выстраивать редакционную политику, но и оставаться в гуще событий, лично погружаясь в темы, которые волнуют наших читателей.

В своей работе я стремлюсь не просто фиксировать факты, а раскрывать суть явлений, искать неожиданные ракурсы и подавать материал так, чтобы он был понятен и интересен широкой аудитории. Мне важно, чтобы текст не оставлял читателя равнодушным. Именно поэтому я активно работаю с разными форматами — от аналитических статей до репортажей и интервью. Каждый из них требует своего подхода, и я стараюсь использовать сильные стороны каждого жанра.

Особое место в моей практике занимают материалы о земляках. Я убеждена, что за каждой историей стоит живой человек с его переживаниями, надеждами и болью. Умение услышать собеседника, прочувствовать его эмоции и передать их в тексте — то, что я считаю одним из главных качеств журналиста. Именно благодаря этому мои публикации о людях получаются образными и эмоционально насыщенными.

Считаю, что участие в конкурсе станет для меня важным профессиональным этапом: возможностью получить экспертную оценку, сравнить свои подходы с работами коллег и, конечно, ещё раз доказать, что журналистика — это не только профессия, но и призвание.

К письму прилагаю подборку своих лучших материалов, отражающих разные стороны моей работы. Буду благодарна за возможность представить их на суд жюри.

Приложение:

1. Материал «У соперницы отбила и навеки полюбила», 06.02.2026, №6

Главный редактор АНО «Редакция газеты «Знамя» Евгения Балчугова



Общественно-политическая газета
Ильинского муниципального округа Пермского края

ЗНАМЯ

Основана в 1931 году

Официальный сайт газеты «Знамя» ZIR59.RU

№ 6 (10710)
6 февраля 2026 года

Больше новостей
в наших группах соцсетей



СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

У соперницы отбила и навсегда полюбила



Подробнее читайте на с. 6

В современном обществе, где жизненный темп ускоряется, а ценности меняются стремительно, истории долгих браков становятся особенно важными. Юбилей совместной жизни – это не просто дата в календаре, а подтверждение прочности чувств, взаимопонимания и уважения друг к другу. Когда семья празднует серебряную, золотую или даже алмазную свадьбу, это становится поводом задуматься о важности семьи, её роли в нашей жизни и тех уроках, которые можно извлечь из опыта поколений.

Мы начинаем цикл публикаций, которые посвящены людям, чей совместный путь измеряется десятилетиями. Мы хотим рассказать вам о реальных примерах стойкости и любви, переданных через поколения, и вдохновить читателей на укрепление собственных семейных связей и сохранение домашнего очага.

Знакомьтесь: семья Виталия Александровича и Алевтины Киприяновны Зобачевых из Филатово. Перед Новым годом пара отметила 55-летний, изумрудный, юбилей совместной жизни.

У соперницы отбила и навеки полюбила

(Окончание. Начало на стр. 1)

Терпение лопнуло – отходила поленом

– История нашей любви началась ещё с детского возраста. Любимую, конечно, тогда это было не назвать, да и дружкой тоже, – вспоминает Алевтина Киприяновна. – Её сестра, тоже Алевтина, была моей подружкой, с которой мы вместе учились с первого класса. Я часто ходила к ним в гости в деревню Андреевцы. Там мы с Виталием и познакомились. Он старше меня на пять лет. Я помню, как он со своим братом Толей всё время задирали нас с Алевтиной, постоянно пытались нам как-нибудь досадить. Однажды терпение моё лопнуло, и я отходила его поленом (оба смеются). – Прим. авт.). Мне было тогда семь лет. В другой раз мы с подружкой собирали землянику, так они у нас ягоды выхватили да себе пересыпали. Всё детство между нами были конфликты. А когда мы подросли, наши дороги разошлись.

Заняла на неделю

– Мы вновь пересеклись через десять лет, он тогда уже из армии вернулся и учился в Ильинском на мастера-наладчика, а я была в десятом классе.

Однажды мы с папой пришли в клуб посмотреть кино. И Вити (так называют Виталия Александровича близкие). – Прим. авт.) пришёл туда с девушкой, которая ушла из школы после девятого класса. Я посмотрела на него и подумала: «Парень-то хороший, а девушка так себе». Меня тогда это очень задело, и я решила его отбить. Отбила. Решила, что погуляю с ним неделю, а потом верну его сопернице. Но потом поняла, что расставаться уже не охота. Спешки в наших отношениях не было, чувства развивались постепенно. Он был секретарём комсомольской организации, а была его заместителем: он числился, а я делала. Пожалуй, на этой почве мы и сблизились.

Такого нельзя упускать

– От родителей скрывать не стала – деревня маленькая, всё равно рано или поздно кто-нибудь да расскажет. На моё удивление, родители выбор одобрили. Мы стали встречаться. Родители меня не ругали за поздние возвращения с прогулок, но папа взял с Вити слово, что он не обидит дочь. Вити слово держал. Красиво за мной ухаживал.



Предложение он мне сделал, когда мне было семнадцать лет. Я только школу окончила. А случилось это так: его родители сказали, что ему пора жениться, что они и невесту уже выбрали. Но в сердце у парня жила только я – его Аля, не нужны ему были другие. Он принял решение, не испугавшись пойти против воли родителей, и сделал предложение мне. Это было осенью. Я недолго думала, всего три дня – а что если он попадёт в плохие руки? Нет, такого парня нельзя упускать! Родители меня поддержали: отличный жених для дочери, тем более его классная руководительница дала положительную характеристику своему бывшему ученику: «Хороший парень! Если всё нормально сложится – долго проживут!». Уже к концу недели к нам пришли сваты. Раньше так заведено было. Родители жениха и невесты собирались за одним столом и обговаривали все детали предстоящей свадьбы. Обязательно родители узнавали у молодых, насколько их решение серьёзное, взвешенное и осознанное, ведь создание семьи предполагает ответственность друг за друга. Раньше понятие «семья» означало гораздо больше, чем сейчас. Дела и нужды семьи должны были быть на первом месте, а свои личные желания – на втором.

Мы начали готовиться к свадьбе, до неё оставался месяц – мы решили пожениться

перед Новым годом. Мне ещё не исполнилось восемнадцать, поэтому свадьба у нас была без регистрации, а зарегистрировались мы только в августе следующего года. Тогда выходить замуж до совершеннолетия было в духе времени, это не считалось зазорным.

Три условия

– В день свадьбы по старинному обычаю был обряд выданы. Тётушки причитали да рыдали, я сама рыдала – всё мажорк поплыло. Отец, когда выводил меня из родительского дома и передавал Виталию, тоже заплакал. Свадьбу гуляли уже в новой квартире.

В первый день никаких конкурсов не было – это был день наставлений и вручения подарков, к тому же нас рано отпустили, а гости веселились до поздней ночи.

Помню, мой дед по линии отца подарил нам зеркало, на котором лежало печенье хворост и полотенце с вышитыми на нём голубями. Он сказал: «Печенье, чтоб вам жизнь подсластить. А теперь посмотрите в зеркало – кого вы видите? Запомните: отныне вы – единое целое. Вот так и живите – единым целым, как эти голуби!». А бабушка по линии моей мамы наставляла: «Есть три условия, которые вы должны соблюдать, и тогда ваша семейная жизнь сложится удачно. Полотенце должно быть общее, постель тоже и кошелек общий. Ес-

ли вы разрушите даже что-то одно из этого, начнёт рушиться и ваша семья!». Эти наставления запали в душу, и мы пронесли их через всю жизнь.

На второй день уже были всякие конкурсы: и тещу на корыте катали, и полы и подметала, и воду носила в ведрах из колодца, а Вити должен был чурку расколоть. Намалось жутко с этими испытаниями, но все выдержали достойно. Гуляли долго – празднество плавно перетекло в празднование Нового года.

Всё делили пополам

Вот уже 55 лет Алевтина Киприяновна и Виталий Александрович идут рука об руку по жизни, доказывая, что настоящая любовь способна преодолеть любые трудности и испытания. Их союз – пример глубокой привязанности, взаимопонимания и взаимной поддержки, который вызывает восхищение и которому хочется подражать.

– Так мы и жили, всё делали вместе, – продолжает Алевтина Киприяновна. – На покос – вместе, в лес – вместе, ягоды собирать – тоже вместе. Никаких скандалов и ссор – взаимопонимание легко сохранить, если вы оба можете сесть и спокойно и честно поговорить обо всём, что тревожит каждого из вас.

Отношения супругов прошли через разные этапы.

Со временем молодость уступила место зрелости, страсть переросла в глубокую дружбу и полное доверие друг к другу. Не обошлось и без кризисов – а в какой семье их не бывает?

– Был один трудный период, когда мой супруг пристрастился к спиртному, – откровенно говорит Алевтина Киприяновна. – Но я твёрдо сказала: либо алкоголь, либо семья. И он сумел взять себя в руки и сделать правильный выбор. После этого в наших семейных отношениях всё стало по-прежнему, а я и рада. Как говорится, кто старое помянет... А вообще, мы многое пережили вместе: прошли через непростые времена – застойные восьмидесятые, тяжёлые девяностые. Мы строили свою жизнь самостоятельно, может быть, не всегда правильно, но главное, что мы сумели сохранить уважение и доверие друг к другу.

Сегодня Зобачевы гордятся своим многочисленным потомством: у них семеро внуков и пятеро правнуков. Дети, внучата и правнуки – частые гости в уютном доме Виталия Александровича и Алевтины Киприяновны. Даст бог, большая семья соберётся за одним столом ещё не раз – пусть чета Зобачевых, отпраздновавшая изумрудную годовщину, в дальнейшем отметит ещё и бриллиантовую, железную, благодатную и даже коронную свадьбу.

Евгения БАЛЧУТОВА